2012 年度 卒業論文題目

李 未 玲 観光ガイドにみる音声表現のあり方

伊藤 円香 メディアによる音声伝達のあり方~京都観光案内の制作~

伊藤 優香 舞台表現と映画表現の比較考察

梅村 春香 メディアによる音声伝達のあり方~京都観光案内の制作~

笠原 あすか メディアによる音声伝達のあり方~京都観光案内の制作~

笠原 未紀 観光ガイドにみる音声表現のあり方

小西 瑛子 ラジオドキュメント「京都を守れ!学生防犯ボランティア・ロックモンキーズ」

佐々木 秀將 広告コピー表現の特徴とその効果

笹山 優美 観光ガイドにみる音声表現のあり方

髙谷 恵倫 ラジオドキュメント 「京都を守れ!学生防犯ボランティア・ロックモンキーズ」

田野 絵里香 オーディオドラマ『暗闇での邂逅』

歳森 愛美 コードスイッチ表現による音声伝達のあり方

西畑 あゆ美 舞台表現と映画表現の比較考察

平山 亜衣 舞台表現と映画表現の比較考察

廣田 亜希 共同研究「他県民が話す関西弁にみられる違和感」

船越 翔奈保 ラジオドキュメンタリー「変化する学内メディアを追って」

不破 彩奈 共同研究「他県民が話す関西弁にみられる違和感」

水島 咲良 敬語表現の現状と将来の方向性

山本 寛子 観光ガイドにみる音声表現のあり方

池内 一宏 子供向けの歌における日本語アクセントの変遷

池内 友里絵 絵本における非日常体験と大人のコミュニケーション

遠藤 眞子 ディズニー映画の表現に表れたジェンダー観

及川 陽平 阿久悠にみる日本歌謡曲歌詞歴史

大澤 幸穂 夜中に映る大人の世界

木原 世梨花 各感情における音声学的特徴の比較と分析

島 翔 夜中に映る大人の世界

清水 愛路 あだ名のつくられ方に関する考察

田口 祥子 オーディオドラマ「暗闇での邂逅」

辻村 咲衣 ダブルエンディングストーリー『その先にあるもの』

松井 美樹 絵本と紙芝居の表現比較

渡邉 玲奈 ストーリー性のある歌の研究と制作

周 秀 衍 太宰のペンケース

県 俊 建築業における営業会話を円滑に行うための談話研究

太田 紫穂 BUMP OF CHICKEN の歌詞におけるストーリー性の考察

荻野 由麻 日本語学習者との会話における日本人大学生の発話機能

―日本語学習者の発話を引き出すために―

勝 美 晴 チアリーディングにおける言葉の必要性

河野 友佳 学生ボランティアと外国人児童の教科学習場面における対話の実態

木村 あづさ 第二言語の教科学習において絵本の読み聞かせが「書く」活動にもたらす影響

木村 江大 短時間で人を引き付けるコミュニケーションのプロセス

- 居酒屋キャッチ営業における談話分析から -

四 方 舞 星新一がショートショートに施した改訂作業の特徴

―星新一が求めた「わかりやすさ」とは何か―

高田 洋平 自分は何者か、家族とは何なのか ~ニューカマー家族を中心に描いた物語~

辰 巳 明 外国人生徒が自己の言語に向き合うとき~日本語と母語を学習する意欲とその背景~

中条 愛里 ダブルリミテッド児童に対する母語を使った教科学習支援の有用性

鳥豆 卓矢 東日本大震災をテーマとする小説の制作

「セメント樽の中の手紙」のオマージュから考察する「絆」

西川 奈那 日本語を母語としない外国人高校生の二言語に対する意識

~日本語・母語学習に向かわせたものは何か~

橋本 美季 絵本『100万回生きたねこ』の表現と語彙の特徴

-おとなに支持される要因を探る-

深澤 麻美 森見登美彦の文体印象とその要因―「古風さ」と「おかしみ」に着目して―

丸川 みゆき 江國香織作品における透明感の考察―比喩表現に着目して―

柳 文 仁 SF 小説の創作「性別を持たない知的生命体は他者をどう愛するか」

岡 本 綾 日本語教育『マンガで学ぶ役割語』の教材制作

加古 彩乃 上級者向け会話教材 『カジュアル日本語』

兼 井 藍 初級日本語学習者(児童)のための「ひらがなかるたセット教材」

久保田 美咲 日本語教育『マンガで学ぶ役割語』の教材制作

孔 早 苗 初級日本語学習者(児童)のための「ひらがなかるたセット教材」

平良 香寿 日本語教育『マンガで学ぶ役割語』の教材制作

中島 瑶子 日本語学習者のための京都観光日本語学習教材

中田 美咲 初級日本語学習者(児童)のための「ひらがなかるたセット教材」

中村 彩椰 日本語上級者対象のオノマトペ教材

堀 愛 梨 日本語学習者のための京都観光日本語学習教材

松尾 詩織 日本語学習者のための京都観光日本語学習教材

松村 真理子 日本語上級者対象のオノマトペ教材

森 瑞 紀 日本語教育『マンガで学ぶ役割語』の教材制作

八木 亜純 上級者向け会話教材『カジュアル日本語』

山端 里弥 日本語学習者のための京都観光日本語学習教材

山本 伸弘 日本語教育における敬語表現の学習方法一案

倪 佳 如 地域方言に影響される日本語―中国人日本語学習者日本語発音における母語干渉―

朝倉 鞠乃 Japanese Students' Aversion for English and Their Learning Strategies

小川 真加 The Gap between Integrated and Unintegrated Productive Skills in English

杉本 杏 Teachers' Oral Input in the Introductory English Classes in Junior High Schools

谷 英樹 The relationship between pronunciation and motivation of Japanese EFL learners

山下 沙理 The effect of audio information on the memorization of English words at the receptive level

石本 志帆 柔道指導法におけるスポーツオノマトペの効果

内田 善哉 音象徴に基づく商品名の量的分析

海田 育理 日本語に定着する外来語の分析―普通名詞における意味分類の観点から―

江 崎 拓 戯曲執筆方法論-自然な会話を目指して

岸本 亜里紗 初心者にも理解しやすい「人工言語比較事典」の製作

島田 直樹 スウェーデンと日本の比較から見るマニフェストの言語運用

中澤 澪 絵本における動物のステレオタイプの分析

山 中 彩 高齢者のための健康食品パンフレットの作成