

立 命 館
言 語 文 化 研 究

6 卷 2 号

目 次

論 文

- 1935年・劇作家プーシキン発見 奥村 剋三 (1)
啄木の「ローマ字日記」を筆写する
— 近代の頹廢ということ — 上田 博 (17)
『七破風の家』に対する同時代および19世紀後半の批評 周藤 康生 (29)
蔭の書は光のサイン — 『ルバイヤート』をよむ — 井田 俊隆 (41)
アシジのソロージャ 奥村 家造 (61)
中国語「得」補語文の構造 文 楚雄 (81)

フォーラム

- 日本のキッチン ジャクリーヌ・ベルント (105)

書 評

- 安西・石崎・大津・波多野・溝口 (編) 『認知科学ハンドブック』
(1992, 共立出版)/中右実 (著) 『認知意味論の原理』 (1994,
大修館書店) 児玉 徳美 (109)

論 文

- The Development of Multicultural Education
in Manitoba Public Schools 1971-1993 Seiji Shibata (113)
Higher Education and Multiculturalism in America:
1. The Ideological Clash between the Multiculturalists
and the Cultural Traditionalists Cathy Saraniero (127)
「満洲国」首都警察の文芸界偵諜活動報告 岡田 英樹 (1)