

# 言語文化 研究

23巻1号

2011年9月

September 2011 / vol.23 no.1

## ヴァナキュラー文化研究会： 語りえない人々の語りに関する超域的研究

- 
- 1 「語られたこと」と「語られなかったこと」  
—序文に代えて— ウェルズ恵子
- 3 アメリカの「民俗」と「口承性」  
—バラッドにおける差異の構築とナショナリズム—  
小長谷英代
- 15 笑いと回復のための語り  
—ゾラ・ニール・ハーストンの『驃馬と人間』を読む—  
ウェルズ恵子
- 31 あるアボリジナル・コミュニティの文化運動  
—クリル・クリル儀礼とワーマン派絵画の誕生— 佐藤 渉
- 47 日系アメリカ人強制収容とアンセル・アダムズの写真記録  
荒 このみ
- 91 戦後日本のメディアイベントにおける消費文化の「語り」  
—東京オリンピックと日本万博を通して— 関口英里
- 103 戦争被害と感情の記憶をめぐる省察  
—731部隊遺跡保護運動が語る記憶の傷痕— 田中 寛
- 127 遊牧民女性の技と記憶  
—西北アナトリア、ヤージュ・ペディルの人びととの交流から—  
江川ひかり
- 141 共有された半球を書く  
—アジア=オーストラリア小説の近年の動向—  
アリソン・フロイノウスキー/佐藤 渉 (訳)

## 国際日本文化研究理論研究会： 日本文学研究理論の構築—フランス—

- 
- 149 はじめに  
中川成美
- 151 フランス語で書く日本現代文学史  
—その条件と可能性— 坂井セシル
- 161 質疑応答  
西 成彦 (司会) / 西川長夫, 中川成美 (コメント)

## 個別論文

- 
- 173 Feedback Provision in L2 Writing Classes:  
The Use of Poster Presentations to Fill a Gap  
Matthew COOMBER
- 195 認知言語学的アプローチによるスペイン語語彙学習・  
指導に関する新提案 (その2)  
—「メタファー」の導入— 福森雅史

## 研究ノート

- 
- 219 会話テスト練習における2度質問の分析から見えるもの  
—プロフィエンスのためのフィードバック内容を探る—  
清水昭子, 板井芳江



## 立命館大学国際言語文化研究所

International Institute of Language and Culture Studies, Ritsumeikan University

ISSN 0915-7816

### Association for Vernacular Culture: Interdisciplinary Cultural Studies on the narratives and expressions of the unspeakable

- 
- 1 Preface: Studies on Énoncé  
—What to be Expressed and What Not  
WELLS Keiko
- 3 The Conceptualization of “Folklore” and “Orality”:  
The Construction of Difference and Nationalism  
in American Ballads  
KONAGAYA Hideyo
- 15 Laughter and Recovery: A Critical Study of *Mules and  
Men* by Zora Neale Hurston  
WELLS Keiko
- 31 A Cultural movement by an Aboriginal Community:  
Kurirr Kurirr Ceremony and Warmun Art  
SATO Wataru
- 47 Ansel Adams and Manzanar Relocation Center  
ARA Konomi
- 91 Voices of Consumer Culture in Post-War Japan:  
An Analysis of Olympics (1964) and World Exposition  
(1970) as Media Events  
SEKIGUCHI Eri
- 103 A Personal Perspective on the Feelings of Bitterness  
Caused by the War-Time Damage: Memories of Scars from  
the Protection Movement of the Unit 731 Historic Site  
TANAKA Hiroshi
- 127 The Arts and Memories of Nomadic Women:  
From the Conversation with the Yağcı Bedir in  
North-Western Anatolia  
EGAWA Hikari
- 141 Writing the Shared Hemisphere: Recent Asian  
Australian Fiction  
Alison BROINOWSKI/SATO Wataru

### International Studies for Japanese Literature Theories: Construction for Japanese Literature Studies Theory — France —

- 
- 149 Introduction / Introduction  
NAKAGAWA Shigemi
- 151 Writing in French a History of Japanese Contemporary  
Literature - Conditions and Potentialities / Écrire en  
français une histoire de la littérature contemporaine  
japonaise - conditions et possibilités  
Cécile SAKAI
- 161 Questions and Answers / Discussion  
NISHI Masahiko/NISHIKAWA Nagao, NAKAGAWA Shigemi

### Articles

- 
- 173 Feedback Provision in L2 Writing Classes:  
The Use of Poster Presentations to Fill a Gap  
Matthew COOMBER
- 195 Una Propuesta Nueva Sobre el Estudio y la Dirección  
del Vocabulario Español del Enfoque de Lingüística  
Cognitiva (2)  
FUKUMORI Masafumi

### Research Note

- 
- 219 An Analysis of “Repeated Questions” during Practice  
Sessions for Conversation Test: A Close Look into  
Teacher Feedback Which Enhances Student Proficiency  
SHIMIZU Akiko, ITAI Yoshie