立 命 館

言語文化研究

27巻2・3合併号

目 次

| 児玉徳美先生追悼特集「ことばの日常と非日常」 | |
|--|-------|
| 序にかえて:児玉徳美先生とヴァナキュラー文化研究会・・・・・・ 海寳康臣 | (3) |
| 談話の冒頭部分における新情報の出現について・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | (5) |
| 書き言葉における文頭の And ・・・・・・ 海寳康臣 | (17) |
| 構文交替と項の変換・・・・・・工藤和也 | (27) |
| なぜ太陽はあるのにお日さまはいるのか・・・・・・・・佐野まさき | (43) |
| 結果構文の翻訳から分かること — push the door open を題材に—・・・・・・出水孝典 | (59) |
| 日本語の裸の後置詞に関する覚書・・・・・・・・・・・・・・・・・吉田幸治 | (69) |
| | |
| 国際言語文化研究所プロジェクト A2 研究所重点研究プログラム 「バイリンガルの言語脳イメージング研究」特集 田浦秀幸 | |
| 「バイリンガルの言語脳イメージング研究」特集の概要・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | (77) |
| バイリンガル脳イメージング研究:これまでの研究成果・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | (81) |
| 第二言語ナラティブ時の脳賦活データによる言語臨界期説検証研究・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | (117) |
| バイリンガル・コードスイッチ脳賦活データによる臨界期仮説検証研究・・・・・・・・・・・ | (127) |
| 大型 fNIRS 機(OMM-3000)と携帯型 fNIRS 機(LIGHTNIRS)の相関性研究・・・・・・ | (133) |
| 大型 fNIRS 機(OMM-3000)と簡易 fNIRS 機(PocketNIRS)との相関性研究・・・・・・ | (145) |
| 大型 fNIRS 機(OMM-3000)と簡易携帯型脳波計(IBVA)の相関性研究・・・・・・・・・ | (149) |
| | |
| 国際言語文化研究所 プロジェクト A1 研究所重点研究プログラム 「環カリブ地域における言語横断的な文化 / 文学の研究」研究報告 | |
| まえがき・・・・・・・ 西 成彦 | (175) |
| プエルト・リコ,問い直される「正史」 ―ロサリオ・フェレとマヌエル・ラモス・オテロの作品から―・・・・・ 久野量― | (177) |
| エドゥアール・グリッサンと『アコマ』(1)・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | (189) |
| カリブ文学試論―パピアメント語小説の位置・・・・・・・・・・ 西 成彦 | (207) |
| サン・トメ島―ポリフォニック・クレオールの輪郭・・・・・・・・・・・ 寺尾智史 | (217) |
| セゼールとモース―脱植民地期の黒人知識人と人類学の対話・・・・・・・ 佐久間寛 | (233) |

2014年度「日本人の国際移動研究会」の活動報告

| 2014 年度「日本人の国際移動研究会」の活動報告 |
|--|
| 「ひと」の地理的拡散をいかに有機的に捉えるか ─近現代華僑の歴史実証研究より─・・・・・・・・・・ 園田節子 (249) |
| 戦後朝鮮における華僑政策と朝鮮華僑の生業・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 宋 伍強 (251) |
| 近代広東系華僑のグローバル化:ビジネス・慈善・医療・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ |
| カナダ史における移民動態の変遷と多文化主義の成立・・・・・・・ 津田博司 (257) |
| 『南の虹のルーシー』から移民博物館へ — 2 世紀にわたるオーストラリアへの移民の構造と変遷—・・・・・・・・・・藤川隆男(259) |
| 国家と漁船 — 1930 年代~ 40 年代のハワイ並びにアメリカ西海岸における アメリカ合衆国の漁業政策について—・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ |
| 南洋漁場開拓者原耕の業績とその影響・・・・・・・・・・福田忠弘 (263) |
| 個別論文 |
| Presse et nucléaire au Japon —De Hiroshima à Tôkaimura (1945-1957) —······Tino BRUNO (265) |
| Regionale Varietäten im Deutschunterricht — Fluch oder Segen? \cdots Thomas HINSKEN (283) |
| Étude comparative des pauses silencieuses en français lu par des natifs et par des apprenants japonais····· Bertrand SAUZEDDE (295) |
| L'Imaginaire de l'infiniment petit Etude comparée du motif de l'emboîtement nanoscopique dans la science-fiction japonaise et anglo-saxonne |
| "A+多+了" 与 "A+得+多"··································· |