

立命館大学映像学部 学部則

(趣旨)

第1条 本学部則は立命館大学学則にもとづき、映像学部の授業科目の種類・単位数、履修方法および卒業に必要な単位数等に関する事項について定める。

(教育組織)

第2条 映像学部映像学科を置く。

2 映像学部の英文表記は、College of Image Arts and Sciences とする。

(教育研究上の目的)

第3条 映像学部は、映像学を教育研究することにより、映像と人間の関係に対する深い理解を有するとともに、映像コンテンツの可能性を開拓し、映像を通じて広く人類と社会に貢献していく人間を育成することを目的とする。

(科目区分)

第4条 映像学部の授業科目を基礎科目、専門基礎科目、専門科目、自由選択科目に分け、これを4年間に相当して授業を行う。

2 基礎科目に教養教育科目と外国語科目を置く。

3 自由選択科目に副専攻科目、公務員進路プログラム科目を置く。

4 外国人留学生（以下、「留学生」という。）のために、日本語科目および日本事情等に関する科目を置く。

5 教育職員免許状の資格を得ようとする者のために、教職課程科目を置く。

6 学芸員の資格を得ようとする者のために、学芸員課程科目を置く。

7 図書館司書の資格を得ようとする者のために、図書館司書課程科目を置く。

8 学校図書館司書教諭の資格を得ようとする者のために、学校図書館司書教諭課程科目を置く。

9 映像学部において多様なメディアを高度に利用して行う科目を置く。

(授業科目)

第5条 映像学部で履修できる授業科目の科目名、単位および授業方法は、科目別表のとおりとする。

(授業科目の履修等)

第6条 映像学部映像学科において学士（映像学）の学位を得るためには、科目別表に定める科目を履修し、次の各号に定める単位を含む124単位以上を修得しなければならない。ただし124単位のうち8単位以上は、4回生以上において修得しなければならない。

(1) 基礎科目 28単位以上

ただし次の通り修得しなければならない。

イ 教養教育科目は、科目別表に定める科目から20単位以上

ロ 外国語科目は、科目別表で定める「Oral Communication I」、「Oral Communication II」、「Basic English I」、「Basic English II」、「Discussion I」、「Discussion II」、「Writing Skills I」、「Writing Skills II」を修得しなければならない。ただし、上記科目を未修得の場合は「英語特別講義」、「英語総合講義」、「英語読解演習1」、「英語読解演習2」、「英語音声演習1」、「英語音声演習2」の中から修得しなければならない。

(2) 専門基礎科目 22単位以上

ただし、科目別表の講義科目区分で定める「コンテンツビジネス概論」「デジタル映像メディア基礎」を修得しなければならない。

(3) 専門科目 54単位以上

ただし、次の要件をすべて満たして修得しなければならない。

イ キャリア形成科目から「映像文化研究I」を含む6単位以上

ロ 科目別表の区分で定める演習・実習科目および卒業研究から18単位以上。なお、この中には「卒業研究」(4単位)を含むものとする。

(4) 自由選択科目 20単位以上

科目別表に定める基礎科目、専門基礎科目、専門科目ならびに自由選択科目に加え、他学部専門科目、科目別表に掲げる公務員進路プログラム科目、副専攻科目および教職課程科目の「教職に関する科目」と「教科又は教職に関する科目」のうち選択として配置した科目（教職発展科目）から履修することができる。なお、副専攻科目については16単位以上修得したときに限り20単位を限度に自由選択科目に含めることができる。

(留学生の履修等に関する特例)

第7条 留学生の卒業に必要な科目履修に関しては、第2項に規定する特例を適用することができる。

2 留学生が、映像学部映像学科において学士(映像学)の学位を得るためには、科目別表に定める科目を履修し、次の各号に定める単位を含む124単位を修得しなければならない。

- (1) 基礎科目 科目別表に定める教養教育科目から16単位、日本語科目8単位、日本事情等に関する科目4単位、計28単位。
- (2) 専門基礎科目 22単位以上
ただし、前条第2号に定めるところに従い履修しなければならない。
- (3) 専門科目 54単位以上
ただし、前条第3号に定めるところに従い履修しなければならない。
- (4) 自由選択科目 20単位以上
ただし、前条第4号に定めるところに従い履修しなければならない。なお、科目別表に掲げる日本語科目8単位を超えて取得した単位数、日本事情等に関する科目4単位を超えて取得した単位数を算入できるものとする。

(登録上限単位数)

第8条 各回生において1年間に登録することができる単位数は、48単位を上限とする。ただし、次の各号に定める科目については登録することができる登録単位数の上限から除外する。

- (1) 教職課程科目
- (2) 学芸員課程科目
- (3) 図書館司書課程科目
- (4) 学校図書館司書教諭課程科目
- (5) 単位互換科目
- (6) 全学インターンシップ、コーオプ演習
- (7) 映像学部教授会において承認された科目

(カリキュラム適用)

第9条 授業科目の種類および単位数、履修方法、卒業に必要な単位数ならびに単位認定等(以下、「カリキュラム」という。)については、入学時に適用したカリキュラムを卒業まで適用する。

2 転入学にあつては転入学先、編入学にあつては編入学先、再入学にあつては再入学先の同じ回生に適用されるカリキュラムを適用する。

3 転籍にあつては転籍先の同じ回生に適用されるカリキュラムを適用する。

(教職課程)

第11条 映像学部において所要資格を得ることができる教育職員免許状の種類および教科は、次のとおりとする。

高等学校教諭 一種普通免許状
情報

(教職課程の履修)

第12条 映像学部において教育職員免許状の資格を得ようとする者は、次の各号に定めるとおり単位を修得しなければならない。

- (1) 教職に関する科目
科目別表に定める「教職に関する科目」より、27単位以上修得する。
 - (2) 教科に関する科目
科目別表に定める「教科に関する科目」より、20単位以上修得する。
 - (3) 教科又は教職に関する科目
科目別表および最低修得単位を超えて修得した「教科に関する科目」もしくは「教職に関する科目」について、12単位以上修得する。
- 2 教育職員免許法施行規則第66条の6に定める科目については、免許状の種類・教科に関わらず、科目別表に掲げるとおり所定の単位を修得しなければならない。

(学芸員課程)

第13条 映像学部において学芸員の資格を得るためには、学士(映像)を取得し、科目別表(8)から次の各号を満たして19単位を修得しなければならない。

- (1) 「博物館・学内実習Ⅱ」、「博物館・学内実習Ⅲ」、「博物館・学内実習Ⅳ」から1単位
- (2) 「ミュゼオロジー研究」、「博物館概論」から2単位

(図書館司書課程)

第13条の2 映像学部において図書館司書の資格を得るためには、学士(映像)を取得し、科目別表(9)から26単位を修得しなければならない。ただし、「図書館情報資源特論」、「図書・図書館史」および「図書館施設論」から4単位を修得しなければならない。

(学校図書館司書教諭課程)

第13条の3 映像学部において学校図書館司書教諭の資格を得るためには、学士(映像)を取得し、科目別表にしたがい、履修しなければならない。

(改廃)

第14条 本学部則の改廃は、教学委員会の議を経て、映像学部教授会で決定する。

附則(2014年2月13日 教養教育科目の追加等に伴う一部改正)

- 1 この学部則は、2014年4月1日から施行する。
- 2 前項にかかわらず、2014年3月31日に在籍する学生については、なお従前の例による。

(1)―① 基礎科目

区分	科目名	単位数	授業方法	履修方法	配当年次
教養教育科目	哲学と人間	2	講義	選択	1
	論理と思考	2	講義	選択	1
	科学技術と倫理	2	講義	選択	1
	ジェンダー論	2	講義	選択	1
	宗教と社会	2	講義	選択	3
	文化人類学入門	2	講義	選択	1
	文学と社会	2	講義	選択	1
	映像と表現	2	講義	選択	1
	美と芸術の論理	2	講義	選択	1
	スポーツと現代社会	2	講義	選択	1
	観光学	2	講義	選択	3
	日本国憲法	2	講義	選択	1
	現代日本の政治	2	講義	選択	1
	現代の国際関係と日本	2	講義	選択	1
	現代の世界経済	2	講義	選択	1
	現代の経営	2	講義	選択	1
	中国の国家と社会	2	講義	選択	1
	東アジアと朝鮮半島	2	講義	選択	1
	ヨーロッパの歴史	2	講義	選択	1
	アメリカの歴史	2	講義	選択	1
	イスラーム世界の多様性	2	講義	選択	1
	戦争の歴史と現在	2	講義	選択	1
	科学的な見方・考え方	2	講義	選択	1
	科学と技術の歴史	2	講義	選択	1
	科学・技術と社会	2	講義	選択	1
	スポーツのサイエンス	2	講義	選択	1
	統計学	2	講義	選択	1
	日本の近現代と立命館	2	講義	選択	1
	平和学入門	2	講義	選択	1
	教養ゼミナール	2	演習	選択	1
	スポーツ方法実習Ⅰ	1	実技	選択	1
	スポーツ方法実習Ⅱ	1	実技	選択	1
	特殊講義	1～4	講義	選択	1
	外国留学科目	1～8	講義	選択	1
	APU 交流科目	2～4	講義	選択	1
	国際平和交流セミナー	2	演習	選択	1
	生命科学 (生物と生態系)	2	講義	選択	1
	シチズンシップ・スタディーズⅠ	2	演習	選択	1
	シチズンシップ・スタディーズⅡ	2	演習	選択	2
	地域参加学習入門	2	講義	選択	1
	現代社会のフィールドワーク	2	講義	選択	1
	ソーシャルコラボレーション演習	2	演習	選択	2
	全学インターンシップ	2	実習	選択	2
	学びとキャリア	2	講義	選択	1
	仕事とキャリア	2	講義	選択	2
	コーオプ教育概論	2	講義	選択	3
	コーオプ演習	2	演習	選択	3
	社会とキャリア	2	講義	選択	3
	ピア・サポート論	2	講義	選択	2
	単位互換科目	1,2または4	講義	選択	1
英語 UBC・JP 作文	2	講義	選択	2	
カナダ研究 (UBC)	4	講義	選択	2	
環太平洋研究 (UBC)	4	講義	選択	2	
異文化間コミュニケーション(UBC)	4	講義	選択	2	
外国語科目	Oral Communication I	1	講義	必修	1
	Oral Communication II	1	講義	必修	1
	Basic English I	1	講義	必修	1
	Basic English II	1	講義	必修	1
	Discussion I	1	講義	必修	2
	Discussion II	1	講義	必修	2
	Writing Skills I	1	講義	必修	2
	Writing Skills II	1	講義	必修	2
	英語特別講義	2	講義	選択	1
	英語総合講義	2	講義	選択	1

区分	科目名	単位数	授業方法	履修方法	配当年次
外国語科目	英語読解演習 1	1	講義	選択	1
	英語読解演習 2	1	講義	選択	1
	英語音声演習 1	1	講義	選択	1
	英語音声演習 2	1	講義	選択	1

(1)―② 基礎科目 (自由科目)

区分	科目名	単位数	授業方法	履修方法	配当年次
教養教育科目	特殊講義 (大学アスリート) アスリートのためのアカデミック・スキルズ	2	講義	自由	1

(2) 専門基礎科目

区分	科目名	単位数	授業方法	履修方法	配当年次
基礎演習	プロデュース基礎演習Ⅰ	2	演習	選択	1
	プロデュース基礎演習Ⅱ	2	演習	選択	1
講義科目	芸術計画概論	2	講義	選択	1
	コンテンツビジネス概論	2	講義	必修	1
	情報産業と社会	2	講義	選択	2
	情報経済と文化	2	講義	選択	2
	色彩学	2	講義	選択	1
	写真学概論	2	講義	選択	1
	印刷技術論	2	講義	選択	1
	京都の伝統美術工芸	2	講義	選択	1
	ミュージオロジー研究	2	講義	選択	1
	芸術学	2	講義	選択	1
	日本文化と国際交流	2	講義	選択	1
	視覚芸術論	2	講義	選択	1
	デザイン論	2	講義	選択	1
	企画シナリオ創作論	2	講義	選択	1
	現代芸術論	2	講義	選択	2
	東洋美術史	2	講義	選択	2
	西洋美術史	2	講義	選択	2
	芸能文化論	2	講義	選択	2
	日本文化論	2	講義	選択	2
	パフォーマンスアート論	2	講義	選択	2
	文化社会学	2	講義	選択	2
	音楽文化論	2	講義	選択	2
	文芸 (物語) 理論	2	講義	選択	2
	情報科学	2	講義	選択	2
	CG / ゲームのための数学	2	講義	選択	1
	デジタル映像メディア基礎	2	講義	必修	1
	インターネット技術	2	講義	選択	2
プロジェクトマネジメント概論	2	講義	選択	2	
演習・実習科目	映像制作実習Ⅰ	2	実習	選択	1
	映像制作実習Ⅱ	2	実習	選択	2
	映像制作実習Ⅲ	2	実習	選択	2
	プログラミング演習Ⅰ	2	演習	選択	1
	プログラミング演習Ⅱ	2	演習	選択	1
	データ構造とアルゴリズム演習	2	演習	選択	2
	デジタル映像メディア実習	2	実習	選択	1
特殊講義	特殊講義	1～4	講義または実習、演習	選択	1

(3) 専門科目

区分	科目名	単位数	授業方法	履修方法	配当年次	
講義科目	メディア産業論	2	講義	選択	1	
	コンテンツマーケティング論	2	講義	選択	2	
	文化資源学	2	講義	選択	2	
	グローバル・コンテンツ経営	2	講義	選択	3	
	知的財産論	2	講義	選択	3	
	コンテンツファイナンス論	2	講義	選択	3	
	コンテンツ産業論	2	講義	選択	2	
	地域文化コンテンツ創造論	2	講義	選択	3	
	空間エンタテインメント概論	2	講義	選択	3	
	メディアアート論	2	講義	選択	1	
	放送文化論	2	講義	選択	2	
	映像ジャーナリズム論	2	講義	選択	2	
	映像心理学	2	講義	選択	2	
	映像理論	2	講義	選択	2	
	映画史 I	2	講義	選択	1	
	映画史 II	2	講義	選択	1	
	映画史 III	2	講義	選択	2	
	映像人類学	2	講義	選択	2	
	映像作品研究 I	2	講義	選択	2	
	映像作品研究 II	2	講義	選択	2	
	ゲームデザイン論	2	講義	選択	1	
	デジタル・アーカイブ	2	講義	選択	2	
	映像メディア機器	2	講義	選択	2	
	人工現実感	2	講義	選択	3	
	CG I	2	講義	選択	1	
	CG II	2	講義	選択	2	
	ヒューマン・インタフェース	2	講義	選択	3	
	画像映像処理	2	講義	選択	2	
	サウンド処理	2	講義	選択	2	
	キャリア形成科目	クリエイティブリーダーシップ・セミナー	2	講義	選択	1
		映像文化研究 I	2	講義	必修	1
		映像文化研究 II	2	講義	選択	2
		学外映像研修	2~4	講義	選択	2
特殊講義		2~4	講義	選択	2	
外国語専門科目	企業連携プログラム	2	講義	選択	3	
	Reading Skills I	2	講義	選択	2	
	Reading Skills II	2	講義	選択	2	
	Idiom & Structure I	1	講義	選択	3	
	Idiom & Structure II	1	講義	選択	3	
	Idiom & Structure III	1	講義	選択	3	
	Idiom & Structure IV	1	講義	選択	3	
	Idiom & Structure V	1	講義	選択	3	
	Idiom & Structure VI	1	講義	選択	3	
	Oral Interpretation I	2	講義	選択	3	
	Oral Interpretation II	2	講義	選択	3	
	専門文献講読 I	2	講義	選択	3	
	専門文献講読 II	2	講義	選択	3	
特殊講義	特殊講義	1~4	講義または 実習・演習	選択	1	
演習・実習科目	プロデュース実習 I	2	実習	選択	2	
	プロデュース実習 II	2	実習	選択	2	
	CG 実習 I	2	実習	選択	2	
	CG 実習 II	2	実習	選択	2	
	CG 実習 III	2	実習	選択	3	
	企画シナリオ実習	2	実習	選択	2	
	撮影技術照明実習	2	実習	選択	3	
	映像音響技術実習	2	実習	選択	3	
	映像表現実習	2	実習	選択	3	
	映像編集技術実習	2	実習	選択	3	
	ウェブアニメーション実習	2	実習	選択	2	
	ゲームプログラミング実習	2	実習	選択	2	
	インタラクティブコンテンツ実習 I	2	実習	選択	2	
	インタラクティブコンテンツ実習 II	2	実習	選択	2	
	ゲームデザイン実習	2	実習	選択	3	

区分	科目名	単位数	授業方法	履修方法	配当年次
演習・実習科目	インタラクティブCGプログラミング実習	2	実習	選択	2
	バーチャルリアリティ実習	2	実習	選択	3
	映像人類学実習	2	実習	選択	2
	映像調査実習	2	実習	選択	2
	映像文化演習 I	4	演習	選択	3
	映像文化演習 II	4	演習	選択	4
卒業研究	卒業研究	4	演習	必修	4

(4) 自由選択科目

科目名	単位数	授業方法	履修方法	配当年次
外国留学特修科目	1~8	講義	選択	1
APU 交流科目	2~4	講義	選択	2
APU 交流科目 (演習)	2~4	演習	選択	2
特殊講義	2	講義	選択	1
他学部専門科目	2~4	講義・ 実習・ 演習	選択	3

(5) 副専攻科目

区分	科目名	単位数	授業方法	履修方法	配当年次
ドイツ語コミュニケーションコース	専門ドイツ語 I	2	講義	選択	2
	専門ドイツ語 II	2	講義	選択	2
	専門ドイツ語 III	2	講義	選択	2
	専門ドイツ語 IV	2	講義	選択	2
	専門ドイツ語 V	2	講義	選択	3
	専門ドイツ語 VI	2	講義	選択	3
	専門ドイツ語 VII	2	講義	選択	3
	専門ドイツ語 VIII	2	講義	選択	3
	ドイツ語コミュニケーション I	1	講義	選択	2
	ドイツ語コミュニケーション II	1	講義	選択	2
	ドイツ語コミュニケーション III	1	講義	選択	3
	ドイツ語コミュニケーション IV	1	講義	選択	3
	異文化理解セミナー	2	演習	選択	2
	中国語コミュニケーションコース	専門中国語 I	2	講義	選択
専門中国語 II		2	講義	選択	2
専門中国語 III		2	講義	選択	2
専門中国語 IV		2	講義	選択	2
専門中国語 V		2	講義	選択	3
専門中国語 VI		2	講義	選択	3
専門中国語 VII		2	講義	選択	3
専門中国語 VIII		2	講義	選択	3
中国語コミュニケーション I		1	講義	選択	2
中国語コミュニケーション II		1	講義	選択	2
中国語コミュニケーション III		1	講義	選択	3
中国語コミュニケーション IV		1	講義	選択	3
異文化理解セミナー		2	演習	選択	2
朝鮮語コミュニケーションコース		専門朝鮮語 I	2	講義	選択
	専門朝鮮語 II	2	講義	選択	2
	専門朝鮮語 III	2	講義	選択	2
	専門朝鮮語 IV	2	講義	選択	2
	専門朝鮮語 V	2	講義	選択	3
	専門朝鮮語 VI	2	講義	選択	3
	専門朝鮮語 VII	2	講義	選択	3
	専門朝鮮語 VIII	2	講義	選択	3
	朝鮮語コミュニケーション I	1	講義	選択	2
	朝鮮語コミュニケーション II	1	講義	選択	2
	朝鮮語コミュニケーション III	1	講義	選択	3
	朝鮮語コミュニケーション IV	1	講義	選択	3
	異文化理解セミナー	2	演習	選択	2

区分	科目名	単位数	授業方法	履修方法	配当年次
フランス語 コミュニケーションコース	専門フランス語Ⅰ	2	講義	選択	2
	専門フランス語Ⅱ	2	講義	選択	2
	専門フランス語Ⅲ	2	講義	選択	2
	専門フランス語Ⅳ	2	講義	選択	2
	専門フランス語Ⅴ	2	講義	選択	3
	専門フランス語Ⅵ	2	講義	選択	3
	専門フランス語Ⅶ	2	講義	選択	3
	専門フランス語Ⅷ	2	講義	選択	3
	フランス語コミュニケーションⅠ	1	講義	選択	2
	フランス語コミュニケーションⅡ	1	講義	選択	2
	フランス語コミュニケーションⅢ	1	講義	選択	3
	フランス語コミュニケーションⅣ	1	講義	選択	3
	異文化理解セミナー	2	演習	選択	2
スペイン語 コミュニケーションコース	専門スペイン語Ⅰ	2	講義	選択	2
	専門スペイン語Ⅱ	2	講義	選択	2
	専門スペイン語Ⅲ	2	講義	選択	2
	専門スペイン語Ⅳ	2	講義	選択	2
	専門スペイン語Ⅴ	2	講義	選択	3
	専門スペイン語Ⅵ	2	講義	選択	3
	専門スペイン語Ⅶ	2	講義	選択	3
	専門スペイン語Ⅷ	2	講義	選択	3
	スペイン語コミュニケーションⅠ	1	講義	選択	2
	スペイン語コミュニケーションⅡ	1	講義	選択	2
	スペイン語コミュニケーションⅢ	1	講義	選択	3
	スペイン語コミュニケーションⅣ	1	講義	選択	3
	異文化理解セミナー	2	演習	選択	2

(6) 公務員進路プログラム科目

科目名	単位数	授業方法	履修方法	配当年次
憲法Ⅰ	4	講義	選択	2
憲法Ⅱ	4	講義	選択	2
民法Ⅰ（入門・総則）	4	講義	選択	2
民法Ⅱ（債権各論）	4	講義	選択	2
行政学Ⅰ	2	講義	選択	3
行政学Ⅱ	2	講義	選択	3
経済原論Ⅰ	2	講義	選択	3
経済原論Ⅱ	2	講義	選択	3
財政学Ⅰ	2	講義	選択	3
財政学Ⅱ	2	講義	選択	3
行政法Ⅰ	4	講義	選択	2
行政法Ⅱ	4	講義	選択	3
地方自治法	2	講義	選択	3
民法Ⅲ（物権法）	2	講義	選択	2

(7) 教職課程科目

教職に関する科目

科目	科目名	単位数	授業方法	履修方法	配当年次	備考
免許法施行規則	科目名					
	科目	含める必要事項				
教職の意義等に関する科目	教職の意義及び教員の役割 ・教員の職務内容(研修、服務及び身分保障等を含む)。 ・進路選択に資する各種の機会の提供等	教職概論	2	講義	必修	1
		教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想	2	講義	必修	1
		・幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程(障害のある幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程を含む)。	2	講義	必修	1
		子ども理解の心理学	2	講義	選択	3
		動機づけの心理学	2	講義		3
		・教育に関する社会的、制度的又は経営的事項	2	講義	必修	1
		教育制度研究	2	講義	選択	3
		教育改革の研究	2	講義		3
		・教育課程の意義及び編成の方法	2	講義	必修	2
		教育課程及び指導法に関する科目	各教科の指導法 ・道徳の指導法 ・特別活動の指導法 ・教育の方法及び技術(情報機器及び教材の活用を含む)。	情報科教育概論	2	講義
情報科授業研究	2			講義	必修	3
道徳教育の研究	2			講義	中学必修	2
人間と差別的教育論	2			講義	中学選択	3
特別活動の研究	2			講義	必修	2
教育の方法及び技術(情報機器及び教材の活用を含む)。	2			講義	必修	2
教育方法論	2			講義	必修	2
授業デザイン論	2			講義	選択	3
生徒指導の理論及び方法	2			講義	必修	2
生徒指導の理論及び方法	2			講義	必修	2
生徒指導教育相談及び進路指導等に関する科目	・生徒指導の理論及び方法 ・進路指導の理論及び方法 ・教育相談(カウンセリングに関する基礎的な知識を含む)の理論及び方法	生徒・進路指導の研究	2	講義	必修	2
		教育相談の研究	2	講義	必修	2
		カウンセリング研究	2	講義	選択	3
		教育実習の研究(事前指導)	1	講義	必修	3
教育実習	教育実習Ⅰ(事後指導を含む)	教育実習Ⅰ(事後指導を含む)	2	実習	高等学校一種免許2単位以上必修	4
		教職実践演習	2	演習	必修	4
教職実践演習	教職実践演習(中・高)	2	演習	必修	4	

<注記>

- (1) 各「教育概論」・「教育研究」・「授業研究」・「授業演習(中学)」・「授業演習(高校)」は、取得を希望する免許状教科と同じ教科を履修しなければならない。
- (2) 「高等学校一種免許状」のみの取得の場合は、履修する必要はないが、「教科又は教職に関する科目」の単位とすることができる。

(3) 「高等学校教諭一種免許状」を取得する場合は「教育実習の研究」と「教育実習Ⅰ」を履修しなければならない。

なお、教育実習を2週間行う場合は「教育実習Ⅰ（事後指導を含む）」(2単位)を履修すること。

「教育実習の研究（事前指導）」は、大学における事前指導（講義・オリエンテーション・ガイダンス・諸手続を含む）をその内容としており、教育実習を履修するには、教育実習の前年度に、必ず習得しなければならない。

教科に関する科目

区分	科目名	単位数	授業方法	履修方法	配当年次
情報社会及び情報倫理	メディア産業論	2	講義	必修	1
	コンテンツ産業論	2	講義	必修	2
	知的財産論	2	講義	選択	3
コンピュータ及び情報処理(実習を含む)	グローバル・コンテンツ経営	2	講義	選択	3
	情報科学	2	講義	必修	2
	CG / ゲームのための数学	2	講義	必修	1
情報システム(実習を含む)	プログラミング演習Ⅰ	2	演習	選択	1
	プログラミング演習Ⅱ	2	演習	選択	1
	データ構造とアルゴリズム演習	2	演習	必修	2
	デジタル・アーカイブ	2	講義	選択	2
	人工現実感	2	講義	選択	3
情報通信ネットワーク(実習を含む)	ヒューマン・インタフェース	2	講義	選択	3
	インターネット技術	2	講義	必修	2
	放送文化論	2	講義	選択	2
マルチメディア表現及び技術(実習を含む)	ウェブアニメーション実習	2	実習	選択	2
	インタラクティブコンテンツ実習Ⅰ	2	実習	選択	2
	CGⅠ	2	講義	必修	1
	CGⅡ	2	講義	選択	2
	デジタル映像メディア基礎	2	講義	選択	1
	画像映像処理	2	講義	選択	2
	サウンド処理	2	講義	選択	2
	デジタル映像メディア実習	2	実習	選択	1
	CG実習Ⅰ	2	実習	選択	2
	CG実習Ⅱ	2	実習	選択	2
	CG実習Ⅲ	2	実習	選択	3
	企画シナリオ実習	2	実習	選択	2
	撮影技術照明実習	2	実習	選択	3
	映像編集技術実習	2	実習	選択	3
	映像表現実習	2	実習	選択	3
	映像音響技術実習	2	実習	選択	3
	ゲームプログラミング実習	2	実習	選択	2
	インタラクティブコンテンツ実習Ⅱ	2	実習	選択	2
	インタラクティブCGプログラミング実習	2	実習	選択	2
	ゲームデザイン実習	2	実習	選択	3
バーチャルリアリティ実習	2	実習	選択	3	
情報と職業	プロジェクトマネジメント概論	2	講義	必修	2
	映像メディア機器	2	講義	選択	2
	科学・技術と社会	2	講義	選択	1
	コンテンツファイナンス論	2	講義	選択	3
	コンテンツマーケティング論	2	講義	選択	2
	映像ジャーナリズム論	2	講義	選択	2

教科又は教職に関する科目

免許法施行規則	科目名	単位数	授業方法	履修方法	配当年次
教科又は教職に関する科目	学校教育演習	4	演習	中学校必修、高校必修	3
	介護等体験の研究	1	講義	中学校必修	2
	介護等体験実習	1	実習	中学校必修	3
	国際理解教育論	2	講義	選択	3
	学校文化論	2	講義	選択	3
	学級担任論	2	講義	選択	3
	特別支援教育の研究	2	講義	選択	3
	環境教育論	2	講義	選択	3
	教育における人間関係	2	講義	選択	3
	応用ドラマ教育論	2	講義	選択	3
	学校実践研究Ⅰ	2	講義	選択	3
	学校実践研究Ⅱ	3	講義	選択	3
	学校実践研究Ⅲ	4	講義	選択	3
	道徳教育の研究	2	講義	高一種免	2
人間と差別の教育論	2	講義	高一種免	3	

<注>

- 「教科又は教職に関する科目」または最低修得単位を越えて修得した「教科に関する科目」もしくは「教職に関する科目」について、併せて中学校6単位、高等学校12単位以上修得すること。
- 「介護等体験実習」を受講するためには、「介護等体験の研究」の単位を修得していなければならない。

教育職員免許法施行規則第66条の6に定める科目

分野	科目名	単位数	授業方法	履修方法	配当年次	
日本国憲法	日本国憲法	2	講義	必修	1	
	体育	スポーツのサイエンス	2	講義	左記科目から2単位以上必修	1
		スポーツと現代社会	2	講義		1
		スポーツ方法実習Ⅰ	1	実技		1
		スポーツ方法実習Ⅱ	1	実技		1
外国語コミュニケーション	Oral CommunicationⅠ	1	講義	左記科目から2単位以上必修	1	
	Oral CommunicationⅡ	1	講義		1	
	Basic EnglishⅠ	1	講義		1	
	Basic EnglishⅡ	1	講義		1	
	DiscussionⅠ	1	講義		2	
	DiscussionⅡ	1	講義		2	
	Writing SkillsⅠ	1	講義		2	
	Writing SkillsⅡ	1	講義		2	
情報機器の操作	プログラミング演習Ⅰ	2	演習	左記科目から2単位以上必修	1	
	プログラミング演習Ⅱ	2	演習		1	
	データ構造とアルゴリズム演習	2	演習		2	
	デジタル映像メディア実習	2	実習		1	
	CG実習Ⅰ	2	実習		2	
	CG実習Ⅱ	2	実習		2	
	CG実習Ⅲ	2	実習		3	
	企画シナリオ実習	2	実習		2	
	撮影技術照明実習	2	実習		3	
	映像編集技術実習	2	実習		3	
	映像表現実習	2	実習		3	
	映像音響技術実習	2	実習		3	
	ウェブアニメーション実習	2	実習		2	
	ゲームプログラミング実習	2	実習		2	
	インタラクティブコンテンツ実習Ⅰ	2	実習		2	
インタラクティブコンテンツ実習Ⅱ	2	実習		2		
インタラクティブCGプログラミング実習	2	実習		2		
ゲームデザイン実習	2	実習		3		
バーチャルリアリティ実習	2	実習		3		

(8) 学芸員課程科目

博物館法施行規則第1条に定める科目(省令科目)	科目名	単位数	授業方法	履修方法	配当年次
博物館概論	ミューゼオロジー研究	2	講義	1科2単位必修	1
博物館概論	博物館概論	2	講義	必修	2
博物館経営論	博物館経営論	2	講義	必修	2
博物館情報・メディア論	博物館情報・メディア論	2	講義	必修	2
博物館資料論	博物館資料論	2	講義	必修	2
博物館資料保存論	博物館資料保存論	2	講義	必修	2
博物館展示論	博物館展示論	2	講義	必修	2
博物館教育論	博物館教育論	2	講義	必修	2
生涯学習概論	生涯学習概論	2	講義	必修	2
博物館実習	博物館・学内実習Ⅰ	1	実習	必修	3
	博物館・学内実習Ⅱ	1	実習	選択	3
	博物館・学内実習Ⅲ	1	実習	選択	3
	博物館・学内実習Ⅳ	1	実習	選択	3
	博物館・館園実習	1	実習	必修	4

(9) 図書館司書課程

図書館法施行規則第1条に定める科目	科目名	単位数	授業方法	履修方法	配当年次
生涯学習概論	生涯学習概論	2	講義	必修	2
図書館概論	図書館概論	2	講義	必修	2
図書館制度・経営論	図書館制度・経営論	2	講義	必修	2
図書館情報技術論	図書館情報技術論	2	講義	必修	2
図書館サービス概論	図書館サービス概論	2	講義	必修	2
情報サービス論	情報サービス論	2	講義	必修	2
児童サービス論	子どもの発達と読書・図書館	2	講義	必修	2
情報サービス演習	情報サービス演習Ⅰ	1	演習	必修	3
	情報サービス演習Ⅱ	1	演習	必修	3
図書館情報資源概論	図書館情報資源概論	2	講義	必修	2
情報資源組織論	情報資源組織論	2	講義	必修	2
情報資源組織演習	情報資源組織演習Ⅰ	1	演習	必修	3
	情報資源組織演習Ⅱ	1	演習	必修	3
図書館情報資源特論	図書館情報資源特論	2	講義	選択	2
図書・図書館史	図書・図書館史	2	講義	選択	2
図書館施設論	図書館施設論	2	講義	選択	2

(10) 学校図書館司書教諭課程

学校図書館司書教諭講習規程第3条に定める科目	科目名	単位数	授業方法	履修方法	配当年次
学校経営と学校図書館	学校経営と学校図書館	2	講義	必修	3
学校図書館メディアの構成	学校図書館メディアの構成	2	講義	必修	3
学習指導と学校図書館	学習指導と学校図書館	2	講義	必修	3
読書と豊かな人間性	子どもの発達と読書・図書館	2	講義	必修	3
情報メディアの活用	情報メディアの活用	2	講義	必修	3

(11) 留学生に対する科目

区分	科目名	単位数	授業方法	履修方法	配当年次	
日本語科目	日本語Ⅰ 文法・文章表現	1	演習	選択	1	
	日本語Ⅱ 文法・文章表現	1	演習	選択	1	
	日本語Ⅲ 読解・語彙	1	演習	選択	1	
	日本語Ⅳ 読解・語彙	1	演習	選択	1	
	日本語Ⅴ 聴解・口頭表現	1	演習	選択	1	
	日本語Ⅵ 聴解・口頭表現	1	演習	選択	1	
	日本語Ⅶ 文章表現	1	演習	選択	2	
	日本語Ⅷ 文章表現	1	演習	選択	2	
	日本語Ⅸ 読解	1	演習	選択	2	
	日本語Ⅹ 読解	1	演習	選択	2	
	日本語ⅩⅠ 口頭表現	1	演習	選択	2	
	日本語ⅩⅡ 口頭表現	1	演習	選択	2	
	日本事情等に関する科目	日本の社会	2	講義	選択	1
		日本の文化	2	講義	選択	1
日本の歴史		2	講義	選択	1	
日本の地理		2	講義	選択	1	
日本の政治		2	講義	選択	1	
日本の経済		2	講義	選択	1	
日本事情特殊講義		2	講義	選択	1	
日本事情入門Ⅰ		2	講義	選択	1	
日本事情入門Ⅱ		2	講義	選択	1	
日本語教授法Ⅰ		2	講義	選択	2	
日本語教授法Ⅱ		2	講義	選択	2	
日本語学Ⅰ		2	講義	選択	2	
日本語学Ⅱ		2	講義	選択	2	

(12) メディアを利用した科目

科目名	単位数	授業方法	履修方法	配当年次
科学的な見方・考え方※	2	講義(オンデマンド)	選択	1
特殊講義※	2	講義(オンデマンド)	選択	1

※ビデオオンデマンドを行なっている授業のみ

立命館大学映像学部学部則はホームページ上で掲載しています。

【映像学部 学部則】

映像学部トップページ→「在学生インフォメーション(Student Information)」→「諸規則」