

小津安二郎 大全

松浦莞二 宮本明子 / 編著



映像画面から
とらえる

全54作品。

60年間、

全生涯の年譜。

生誕115周年、

永久保存版。

小津安二郎 大全

未公開を含む貴重資料集や決定版伝記とともに、

アカデミー賞・芥川賞・直木賞受賞作家から

新鋭までが小津を語りつくす。

2019年
3月27日刊行!

インタビュー

女優：香川京子、司葉子、岩下志麻、小津組：山内静夫、篠田正浩、川又昂、田中康義、音楽家：坂本龍一、ミシェル・シオンほか

未公開を含む貴重資料集

小津が中国戦線で撮影した幻の写真群、少年期の絵画、100ページ超伝記、幻のデビュー作から遺作までを記す「全作品ディテール小事典」

豪華寄稿陣

小津安二郎研究の世界的権威：デヴィッド・ボードウェル、佐藤忠男をはじめ、四方田犬彦、内田樹らによる書き下ろし評論、映画界からは俳優：加瀬亮、監督：周防正行、想田和弘、深田晃司。さらに、新作準備中のペドロ・コスタ、ミカ・カウリスマキらが小津との出会いを語る。落語家：立川志らく、作家：保坂和志、北村薫らによる小津の論考も掲載

他執筆者：岡田秀則（国立映画アーカイブ主任研究員）、折田英五（映像作家）、北原克彦（小津安二郎記念・蓼科高原映画祭ファウンダー）、スザンネ・シェアマン（映画研究者）、島田虎之介（漫画家、手塚治虫文化賞新生賞受賞）、ジェイミー・スレーヴス（Coldplay『The Scientist』監督）、高橋世織（映画批評家）、中井貴恵（女優）、長門洋平（映画研究者、サントリー学芸賞受賞）、アミール・ナデリ（『山（モンテ）』監督）、エリック・ニアリ（『Ryuichi Sakamoto: CODA』製作）、野見祐二（『耳をすませば』音楽担当）、光原百合（作家、日本推理作家協会賞受賞）、ダニエル・レイム（『ハロルドとリリアン』監督）ほか

松浦莞二 宮本明子 / 編著 朝日新聞出版

協力：松竹株式会社 朝日新聞社 鎌倉文学館 小津安二郎青春館 公益財団法人川喜多記念映画文化財団 公益財団法人江東区文化コミュニティ財団
江東区古石場文化センター 国立映画アーカイブ 新・雲呼荘 野田高梧記念 蓼科シナリオ研究所 オフィス小津