

色彩検定[®] 試験対策講座

〈3・2級W受験〉
〈1級〉〈1級(実技のみ)〉

衣笠

OIC



Webフォロー
——対応講座——

P.2参照

講義欠席時も、Webで講義を
学習できるので安心です!



色彩検定[®]講座
松田 博子先生

あらゆるシーンで知識を活かせる色彩のスペシャリスト

色彩検定[®]は、色彩に関する知識や技能を活用できる資格です。インテリアや服装だけでなく、プレゼン資料や広告なども、色彩によって印象は大きく変わります。感覚ではなく理論で説明ができるようになるため、アパレル、建築・インテリア関連、メーカー、販売など多種多様な業種で活用することが可能です。実際のプラン例や実技を学ぶことで、実生活でも役立つ能力が身につきます。

●本講座(衣笠)は2017年度色彩検定団体の部において、文部科学大臣賞を受賞しました。
OICでも優秀団体賞を受賞しました。

[2級]
講座内
合格率

96.43%
(2018年6月検定)

全国合格率
68.71%

[1級]
講座内
合格率

95.65%
(2017年11月検定)

全国合格率
35.62%

試験情報

難易度 [3級]★★★★★ [2級]★★★★★ [1級]★★★★★

受験
資格

なし

全国
合格率

3級

78.36%
(2018年6月検定)

2級

68.71%
(2018年6月検定)

1級

35.62%
(2017年11月検定)

試験
実施
団体

公益社団法人 色彩検定協会

講座ガイダンス

衣笠

OIC

4/17(水)
18:00~19:00

4/19(金)
12:20~12:50

4/19(金)
16:20~17:20

4/16(火)
18:00~19:00

4/17(水)
12:20~12:50

4/23(火)
16:20~17:20

募集要項

〈受検料〉▶[3級]7,000円[2級]10,000円[1級]15,000円 ※変更となる場合があります。〉

申込方法はP.9へ

コース名	キャンパス	申込期間	開講期間	総回数	受講料※教材費込	試験日
3・2級 W受験	衣笠	4/8(月)~4/25(木) 15:00まで	5/8(水)~6/14(金)	12回	33,900円	6/23(日)
	OIC		5/9(木)~6/18(火)			
1級 2級取得者対象 注)1級には実技試験対策も 含まれていますので、別途 申込の必要はありません。	衣笠	5/7(火)~6/21(金) 15:00まで	7/3(水)~12/10(火)	21回	50,400円	[1次] 11/10(日)
1級 (実技のみ) ★1級1次合格者を対象とした 実技試験対策のみの コースです。			7/10(水)~12/10(火)			8回

●1級は、2級取得者を対象としています。エクステンションセンター色彩検定講座を受講せず2級を独学された方は、面談をおこないますので窓口にご相談ください。

合格者の声

色彩講座を通して友達ができ、互いに励まし合えた!

映像学部 高橋 遥さん

将来映像関係の仕事に就きたいと思っているので、就職の際に少しでも役に立つように資格取得をめざしました。受講して一番よかったことは、色彩講座を通して友達ができ、その中で互いに励まし合えるようになったことです。一番苦労した点は、色彩に関わる色々な語句を大量に覚えることでしたが、講師のわかりやすい解説や友人たちからの励まし、教え合いのおかげでなんとか覚えることができました。



3・2級W受験

衣笠			OIC		
講義内容	日程	時間帯	講義内容	日程	時間帯
1 オリエンテーション／3級(基礎)内容解説① 光と色・色の働き	5/8(水)	18:00 } 21:10	1 オリエンテーション／3級(基礎)内容解説① 光と色・色の働き	5/9(木)	18:00 } 21:10
2 3級(基礎)内容解説② 色の分類の仕方 等	5/10(金)		2 3級(基礎)内容解説② 色の分類の仕方 等	5/14(火)	
3 3級(基礎)解説③ 色の表示・トーンとイメージ 等	5/15(水)		3 3級(基礎)解説③ 色の表示・トーンとイメージ 等	5/16(木)	
4 3級(基礎)解説④ 色彩心理・同時対比 等	5/17(金)		4 3級(基礎)解説④ 色彩心理・同時対比 等	5/21(火)	
5 3級(基礎)解説⑤ 色彩調和・配色 等	5/22(水)		5 3級(基礎)解説⑤ 色彩調和・配色 等	5/23(木)	
6 2級解説① 光と色 色の表示 等	5/24(金)		6 2級解説① 光と色 色の表示 等	5/28(火)	
7 2級解説② 色彩調和・トーンオントーンなどの配色 等	5/29(水)		7 2級解説② 色彩調和・トーンオントーンなどの配色 等	5/30(木)	
8 2級解説③ ビジュアル 等	5/31(金)		8 2級解説③ ビジュアル 等	6/4(火)	
9 2級解説④ ファッション・プロダクト 等	6/5(水)		9 2級解説④ ファッション・プロダクト 等	6/6(木)	
10 2級解説⑤ インテリア・エクステリア・環境 等	6/7(金)		10 2級解説⑤ インテリア・エクステリア・環境 等	6/11(火)	
11 2級模擬テスト 模擬解説	6/12(水)		11 2級模擬テスト 模擬解説	6/13(木)	
12 2級模擬テスト 模擬解説	6/14(金)		12 2級模擬テスト 模擬解説	6/18(火)	
予備日	6/21(金)	18:00 ~21:10	予備日	6/20(木)	18:00 ~21:10
本試験 6/23(日)			本試験 6/23(日)		

※予備日は、講義が休講・補講など発生した場合の代替講義日として設定しています。

1級/1級(実技のみ) ★印は1級(実技のみ)の日程です。(全8回)

1級には実技試験対策も含まれていますので、別途申込の必要はありません。

衣笠			OIC		
講義内容	日程	時間帯	講義内容	日程	時間帯
1 1次 筆記対策(解説①) XYZ表色系・均等色空間 等	7/3(水)	18:00 } 20:30	予備日①	11/5(火)	18:00 }
2 1次 筆記対策(解説②) オストワルト表色系・NCS	7/5(金)		予備日②	11/6(水)	20:30
3 2次 実技対策①★	7/10(水)		本試験(1次)11/10(日)		
4 1次 筆記対策(解説③) 色彩調和論 等	7/12(金)		15 2次 実技対策②★	11/12(火)	18:00 } 21:10
5 1次 筆記対策(解説④) 測色・心理評価法	9/26(木)		16 2次 実技対策③★	11/14(木)	
6 1次 筆記対策(解説⑤) 光と色・配色イメージ	10/1(火)		17 2次 実技対策④★	11/19(火)	
7 1次 筆記対策(解説⑥) ファッション・ビジュアル	10/3(木)		18 2次 実技対策⑤★	11/21(木)	
8 1次 筆記対策(解説⑦) インテリア・プロダクト	10/8(火)		19 2次 実技対策⑥★	12/3(火)	
9 1次 筆記対策(解説⑧) 環境・ユニバーサルデザイン	10/10(木)		20 2次 実技対策⑦★	12/5(木)	
10 1次 筆記対策(模擬試験①)	10/15(火)		21 2次 実技対策⑧★	12/10(火)	
11 1次 筆記対策(模擬試験②)	10/17(木)		予備日③	12/12(木)	
12 1次 筆記対策(模擬試験③)	10/24(木)		本試験(2次)12/15(日)		
13 1次 筆記対策(模擬試験④)	10/29(火)		パーソナルカラー分析	2020/1/9(木)	18:00 ~20:30
14 1次 筆記対策(模擬試験⑤)	10/31(木)				

※予備日は、講義が休講・補講など発生した場合の代替講義日として設定しています。