

是枝裕和監督

が授業を担当されます！

産業社会学部

「専門特殊講義ⅢS0～映像論～」

受講生の募集について

テレビという公共財は、私たちの社会にとってどのようなものであるべきか？そのためには何が足りないのか？この講義を通して、今、そして未来にあるべきテレビ像というものを学生一人ひとりが持てるようにしたい。1960～70年代のテレビ番組（主にドキュメンタリー）を題材にしながら、テレビメディアが模索してきた可能性について考える。

1. 開 講 2015 年度 後期 金曜 4・5 限 （後期集中科目 4 単位）

2. 配当回生 学部 3 回生以上

3. 定 員 30 名程度

4. 受講資格 下記をすべて満たす者

①後期金曜 4・5 限連続で受講が可能な者。

（18:30 くらいまで授業が延長される場合があります。）

②最後まで受講する意志のある者。

また、遅刻や無断欠席などをしないこと。

③積極的に授業に取り組む意志と熱意のある者。

5. 申請方法 ※ 選考科目

CAMPUS WEB から「受講希望レポート」用紙をダウンロードし、下記の期間内に産業社会学部事務室(BKC,OIC は学びステーション)に提出してください。

是枝監督が提出されたレポート内容により受講許可者を選考します。

6. 受講登録

受講許可者の受講登録は事務室で行います。

5 月 1 日(金)に CAMPUS WEB に反映されますので、各自忘れずに確認してください。

※ 受講許可された場合、受講辞退は一切できません。

■□■□是枝裕和監督の主な作品■□■□

1991 年 フジテレビ NONFIX『しかし…福祉切り捨ての時代に』
（ギャラクシー賞優秀作品賞）

2004 年 映画『誰も知らない』（カンヌ国際映画祭最優秀男優賞）
出演：柳楽優弥、YOU、加瀬亮 他

2011 年 ミュージック・ビデオ AKB48「桜の木になろう」

2013 年 映画『そして父になる』（カンヌ国際映画祭審査員賞受賞）
主演：福山雅治

2015 年 6 月 13 日公開！

映画『海街 diary』

出演：綾瀬はるか、長澤まさみ、夏帆、広瀬すず 他

※ その他、映画、テレビ（主にドキュメンタリー）、CM、
ミュージック・ビデオ、書籍など活動は多岐に渡る。



■レポート提出期間： 3 月 25 日(水)10:00～4 月 10 日(金)11:00 まで

■受講許可者発表 ： 4 月 27 日（月）10:00 CAMPUS WEB にて発表します。