

立命館大学 OIC開設・
MOT設立10周年
記念イベント

立命館大学大学院テクノロジー・マネジメント研究科では、イノベーションで付加価値を創出し、それを収益に結びつけるイノベーション・マネジメントを体系的に提供しています。

そしてここ数年、イノベーションを創出するような新規事業のコンセプト開発などの方法として、広義の意味でのデザインの手法が再注目されています。技術中心ではなく人を中心とし、ユーザーをより深く理解しながら、よりよいサービスをすばやくデザインして最適化していくなど、MOT(技術経営)にも有効と考えています。

そこで、この度、MOTとデザインという観点で、基本的な捉え方から、事例や新規事業開発のためのアイデア探索ワークショップを通して、こらからの時代に必要なポイントを体験していただく場をご提供いたします。

MOTにご興味ある方のご参加をお待ちしております。

MOT×企業 講演 & ワークショップ
**MOTの中の
“デザイン”って？**

ユーザーをより深く理解し
よりよいサービスをカタチに

2015年

11月28日(土)
10:00 - 18:30

立命館大学 大阪いばらきキャンパス(OIC)
B棟(立命館いばらきフューチャープラザ) 2階

午前の部: ギャラリーR-AGORA

午後の部: B 275 / 276

主催: 立命館大学 大学院 テクノロジー・マネジメント研究科
協力: テクノロジー・マネジメント研究科交友会(RIMOT)

講演1

システムデザイン思考とは何か
ー 論理と感性の融合によるコンセプト設計法 ー

講演2

モノのインターネット(IoT: internet of things)
時代を見越した企業事例

ワークショップ

ユーザーの体験価値に着目し、
アイデアをカタチやサービスにする

※裏面プログラムもご覧ください。

参加費 **無料**

定員 30名 ※人数制限などからお申し込んでも
参加いただけない場合がございます。

申込締切 11月21日(土) ※お早めにお申し込ください。

申込 以下のホームページからお申し込ください。

<http://www.ritsumei.ac.jp/mot/news/article.html/?id=23>

問合せ OIC独立研究科事務室
(テクノロジー・マネジメント研究科担当)

TEL: 072-665-2100

E-mail: motkoho@st.ritsumei.ac.jp

<http://www.ritsumei.ac.jp/mot/>



プログラム | program

場所:
B棟2階
ギャラリー
R-AGORA

- 10:00 - 10:10 開場の言葉 高梨 千賀子 [立命館大学 大学院 テクノロジー・マネジメント研究科 准教授]
- 10:10 - 11:10 **講演① システムデザイン思考とは何か - 論理と感性の融合によるコンセプト設計法**
システムデザイン思考という比較的新しいものの捉え方・考え方の基礎
湊 宣明 [立命館大学 大学院 テクノロジー・マネジメント研究科 准教授]
- 11:10 - 11:40 **講演② 「IoT時代と構想力」**
モノのインターネット (IoT: internet of things) 時代を見越した企業事例
高梨 千賀子 [立命館大学 大学院 テクノロジー・マネジメント研究科 准教授]
- 11:40 - 13:00 昼食休憩
- 13:00 - 18:20 **ワークショップ ユーザーの体験価値に着目し、アイデアをカタチやサービスにする**
ユーザーの体験価値・ストーリー・サービスデザインから、新規事業開発のためのアイデア探索
テーマは、某企業様の容器成形事業においての実際の課題をもとに実施 (予定)
※同業者の方のワークショップへのご参加はご遠慮願います。
小野寺 トモ氏 [インフィニート・ラボ 代表]
- 18:20 - 18:30 閉会 総括

※諸事情により、講師・テーマなどプログラムの一部に変更がある場合がございます。

講師・ファシリテーター | lecturer・facilitator



高梨 千賀子 立命館大学 大学院 テクノロジー・マネジメント研究科 准教授

博士 (商学、一橋大学) 半導体商社勤務を経て、ビジネスコンサルティング会社や研究機関で新興国市場調査や産業調査等に従事。調査・研究の最初のメインフィールドはインド。以来、標準化と製品アーキテクチャなどの観点から新興国と先進国を研究。

主な研究テーマ

「グローバル市場における標準化競争戦略」「製造業における組み込みソフトウェアと標準化」「Industrie4.0と製造業の競争優位」「産学連携のビジネスエコシステムと資源動員」「地域企業のイノベーション」、他。



湊 宣明 立命館大学 大学院 テクノロジー・マネジメント研究科 准教授

博士 (システムエンジニアリング学) 宇宙航空研究開発機構 (JAXA)、仏航空機メーカーAvion de Transport Regional (ATR) において航空宇宙プロジェクト、システムズエンジニアリング推進等に従事。主宰するFuturistic Systems Design Laboratoryでは、未来を予見し、実現可能かつ持続可能なパスを描く技術や方法論の研究を進めている。

航空・宇宙をコア領域としつつ、自動車、医療、ヘルスケア、エネルギー、インフラ、観光、スポーツ、エンターテインメントなど、幅広い事業領域を対象として、システム工学、経営科学、デザイン思考を融合させた新たなビジネスプロトタイピング技法を研究・開発している。



小野寺 トモ氏 インフィニート・ラボ 代表 ビジネスプロデューサー・ソーシャルビジネス コンサルタント

イタリアのインテリアデザイン・販売会SAWAYA&MORONIや国内文具メーカーにおいてプロダクトマネージャー・デザインディレクターなどをを経て、インフィニート・ラボを設立。

主に大手メーカーなどに対して、消費材を中心にヒューマンセンタードデザインによるワークショップやフィールドワーク調査を通して、ユーザーの隠れた期待価値を見つけ出し、ユーザーの体験価値を中心とした新規事業開発を支援。また、ソーシャルベンチャー企業などのビジネスモデル構築やマッチング支援も行っている。これまで携わった分野は幅広く、家電・エネルギー・教育・ヘルスケア・農水産加工・文具具・商業施設・家具などを手がける。

アクセス | access

立命館大学 大阪いばらきキャンパス (OIC)
B棟 (立命館いばらきフューチャープラザ) 2階
茨木市岩倉町2-150

午前の部: ギャラリー R-AGORA・午後の部: B 275/276

JR茨木駅 徒歩5分 阪急南茨城駅 徒歩10分

大阪モノレール宇野辺駅 徒歩7分

※駐車場スペースに限りがありますので、お車でのご来場はご遠慮ください。

