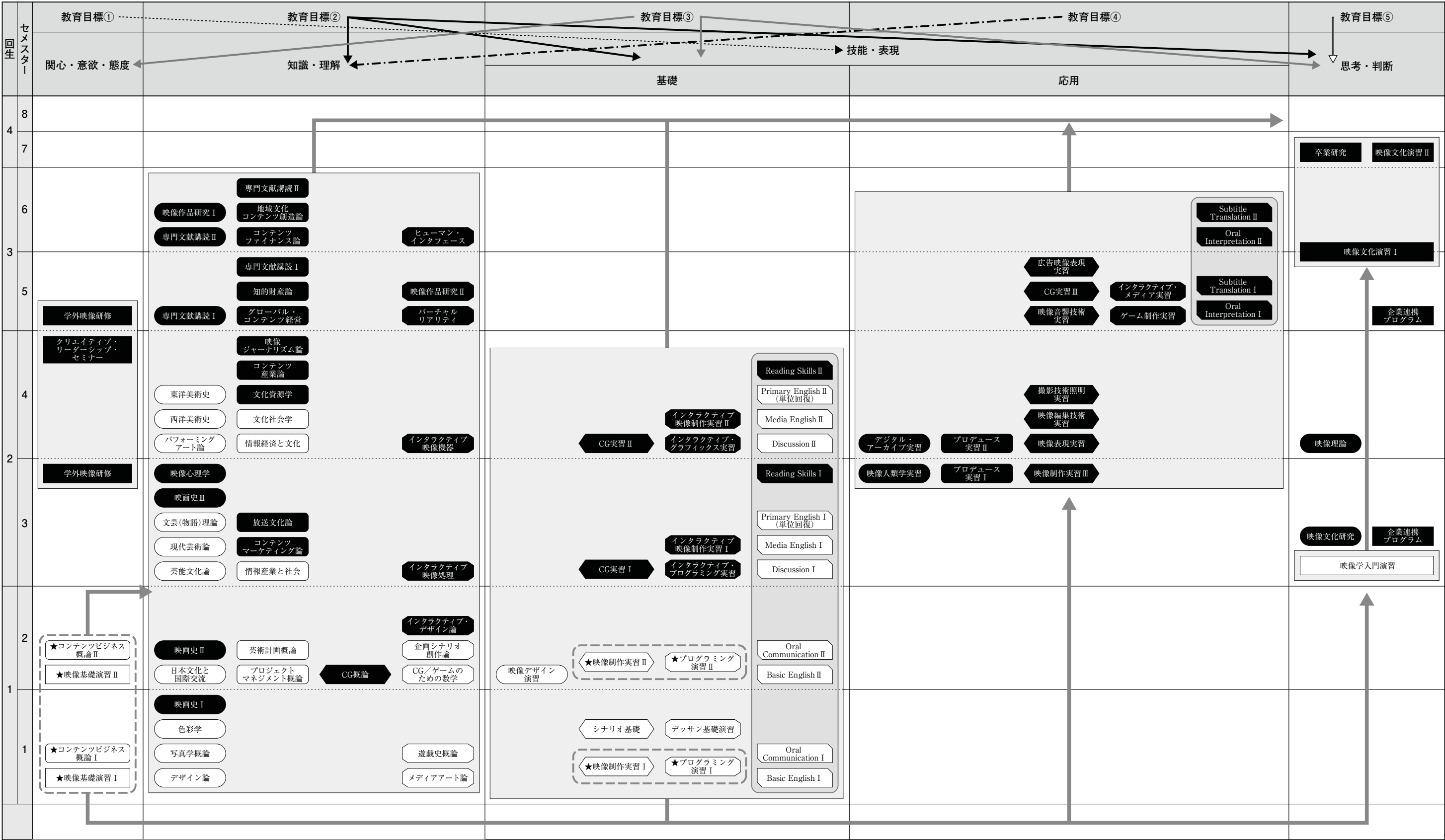


3. 映像学部カリキュラム・ツリー



- 共通科目（専門基礎科目）

■ 共通科目（専門科目）

□ 映像マネジメント（専門基礎科目）

■ 映像マネジメント（専門科目）

□ 映像文化（専門基礎科目）

■ 映像文化（専門科目）

★ コア科目
- リニア映像（専門基礎科目）

■ リニア映像（専門科目）

□ インタラクティブ映像（専門基礎科目）

■ インタラクティブ映像（専門科目）

□ 外国語科目（必修外国語）

■ 外国語専門科目

教育目標① 映像メディアおよび情報通信技術、外国語に対する基本的なリテラシー能力。

教育目標② 映像文化の歴史に通じ、社会の動きから伝えるべき主題を見つけ出す感性と知性、および的確な表現方法と媒体を選びとる基本的な能力。

教育目標③ 映像の制作に関する基礎から応用までの知識、技術、技能を身につけており、映像をめぐる将来的な社会環境の変化および技術革新に対応しうる柔軟な能力と姿勢の獲得。

教育目標④ 映像の制作、流通、販売のそれぞれの現場で求められる基本的な知識と技能の修得。

教育目標⑤ 映像文化に対する理解とともに、映像を活用して地域や社会との有機的な関係を創造していく視点と行動力。