

アート・リサーチセンター(ARC)は、私たち人類が持つ文化を後世に伝承するために、芸術・芸能・技術・技能・技巧を中心とした有形・無形の人間文化の所産を歴史的、社会的視点から研究・分析し、記録・整理・保存・発信することを目的としています。その研究と教育は、人文学と情報科学の連携・融合・統合によって行われる点と、若手研究者を巻き込んだプロジェクト研究が実施されている点を特徴とします。また、開設されて以来蓄積してきた浮世絵や絵画などの日本文化・芸術に関するデジタルアーカイブは、国内外の日本文化研究者の必須の研究資源となっています。

主な研究テーマ

- 無形文化の記録保存、ならびに伝承と理解のためのデジタルアーカイブ利活用
- テキストとイメージの統合による文化資料のデジタル化と利活用
- デジタル画像・音声・映像の統合的利用によるメディアの形成
- バーチャル時空間情報の利活用

研究所としての実績

- 紀要『アート・リサーチ』の刊行
- 公開セミナー・展覧会・シンポジウムの開催

主な学術交流・研究協力機関

国内

片山家能楽・京舞保存財団、早稲田大学演劇博物館、学校法人八坂女紅場学園、日本大学総合学術情報センター、中世日本研究所、国立音楽大学図書館、国際日本文化研究センター

国外

メトロボリタン美術館、ボストン美術館、シカゴ美術館、コロンビア大学、ホノルル美術館、ストロング遊戲博物館、アルバータ大学、ロンドン大学、ヴィクトリア＆アルバート博物館、大英博物館、セインズベリー日本藝術文化研究所、アルザス日本学歐州研究所



主な所蔵資料・データベース

● 浮世絵コレクション

浮世絵ポータルDB
► http://www.dh-jac.net/db/nishikie/search_portal.php

● 古典籍コレクション

(林美一コレクション、藤井永觀文庫、櫻井文庫を含む)
古典籍ポータルDB
► http://www.dh-jac.net/db1/books/search_portal.php

● 型紙コレクション

型紙データベース
► <http://www.dh-jac.net/db1/stencil/>



お問い合わせ先

立命館大学 研究部 衣笠リサーチオフィス内 アート・リサーチセンター事務局

TEL: 075-466-3411 FAX: 075-466-3415 Email: arc-jimu@arc.ritsumei.ac.jp
URL: <http://www.arc.ritsumei.ac.jp/index.html>

The Art Research Center (ARC)'s mission has been not only to conduct historical and social research and analyses of both tangible and intangible human cultural properties such as visual and performing arts and craftsmanship, but also to record, organize, preserve and disseminate the research outcomes in order to pass down the culture we have to posterity. The ARC's research and education can be characterized by the collaboration, fusion, and integration between the humanities and information science, as well as research projects conducted with the involvement of young researchers. In addition, the digital archives of Japanese culture and art such as ukiyo-e and early Japanese books, accumulated since its establishment, has become essential research resource for scholars of Japanese culture both in and outside of Japan.

Major Research Topics

- Recording and preserving of intangible culture, and utilization and applications of digital archives for transmitting and understanding intangible culture
- Digitalization and utilization of cultural materials through integration of texts and images
- Composing media through the integrated use of digital images, sounds and videos
- Utilization of virtual spatiotemporal information

Achievements

- Publication of the journal *Art Research*
- Organization of public seminars, exhibitions and symposiums

Major Partner Institutions for Academic Exchange and Research Collaboration

In Japan:

Katayama Family Noh and Kyoto Dance Preservation Foundation; Tsubouchi Memorial Theatre Museum, Waseda University; Yasaka Nyokoba Gakuen; Center for Information Networking, Nihon University; Medieval Japanese Studies Institute; Kunitachi College of Music Library; and the International Research Center for Japanese Studies

Overseas:

The Metropolitan Museum of Art; Museum of Fine Arts, Boston; Art Institute of Chicago; Columbia University; Honolulu Museum of Art; National Museum of Play; University of Alberta; University of London; Victoria and Albert Museum; British Museum; Sainsbury Institute for the Study of Japanese Arts and Cultures; and the European Centre for Japanese Studies in Alsace



Major Collections and Databases

Ukiyo-e Collection

Ukiyo-e Portal Database
►http://www.dh-jac.net/db/nishikie-e/search_portal.php?enter=portal (in English)



Early Japanese Book Collection (including Hayashi Yoshikazu Collection, Fujii Eikan Bunko, and Sakurai Bunko)

Early Japanese Book Portal Database
►http://www.dh-jac.net/db1/books-e/search_portal.php (in English)

Katagami Collection

Katagami Database
►<http://www.dh-jac.net/db1/stencil/>

Contact

Art Research Center Administration Office, Research Office at Kinugasa Campus, Division of Research, Ritsumeikan University

TEL: +81-75-466-3411 FAX: +81-75-466-3415 Email: arc-jimu@arc.ritsumei.ac.jp URL: <http://www.arc.ritsumei.ac.jp/index.html>