# 白川静記念東洋文字文化研究所

白川静記念東洋文字文化研究所は、東洋の文字文化を中心に顕著な業績を挙げた故・白川静名誉教授（文化勲章受章者）の研究成果をもとに、広く社会一般を対象とした教育・普及活動を行うとともに、東洋文字文化研究の振興と高度化をはかることを目的としています。また、国内外とりわけ東アジアを中心とした地域へ「白川文字学」を発信し、東アジアにおける東洋文字文化研究の拠点化を目指しています。

## 研究所の主な活動

- 白川文字学および東洋文字文化に関する研究
- 叢書・紀要等による研究成果の発信
- 各種講演会・国際シンポジウム等の開催
- 立命館白川静記念東洋文字文化賞の授与
- 一般向け教育・普及活動
  （漢字教育士資格認定講座の実施・教材開発等）

## 01 白川静名誉教授について

白川静名誉教授は、日本と中国とが東アジア地域において文化的類型性を持つという広い視野に立ち、漢字の原義を字形学的に体系化し、中国および日本の古代文化について独創的な研究を築き上げました。その独自の学説は、世に「白川文字学」と称され、内外の学界から高い評価を得ました。
白川静名誉教授の研究は、もともと日本の古代社会に対する関心に端を発し、比較研究の必要性から中国の古代に広がり、漢字文化圏全体に亘る壮大な研究に至りました。1998年11月に文化功労者として顕彰され、2004年11月には文化勲章を授与されました。

白川静名誉教授

## 02 白川フォントについて

「白川フォント」は、白川文字学に関わる研究や漢字教育などに広く活用されることを目的として、開発・公開しました。
これまでコンピュータ上での利用が困難であった甲骨・金文などの古代文字を、一般的な文書作成ソフトで簡単に利用できるシステムです。実に4,000もの古代文字について、複数で一括変換されることが可能となったのです。

●ダウンロードはこちら
http://www.ritsumei.ac.jp/acd/re/k-rsc/sio/shirakawa/index.html

白川静記念東洋文字研究所のロゴにもなっている「サイ」の白川フォント。白川文字学の原点。

お問合せ先
立命館大学 研究部 衣笠リサーチオフィス内 白川静記念東洋文字文化研究所事務局
TEL：075-465-8225　FAX：075-465-8245　Email：ro-toyo@st.ritsumei.ac.jp
URL：http://www.ritsumei.ac.jp/acd/re/k-rsc/sio/

2018.2

# The Shirakawa Shizuka Institute of East Asian Characters and Culture

Based on the research results of the late Professor Emeritus Shizuka Shirakawa (Recipient of the Order of Culture), whose notable achievements were centered on oriental writing culture, the goal of the Shirakawa Shizuka Institute of East Asian Characters and Culture is to undertake educational and promotional activities broadly aimed at the general public, while also striving towards the development and advancement of research into East Asian characters and culture. It also aims to spread “Shirakawa Grammatology” both domestically and overseas, especially the East Asian region, while also becoming a hub for the research of oriental characters and culture within East Asia.

## Major Activities of the Institute

- Research regarding Shirakawa Grammatology and East Asian characters and culture
- Presentation of Ritsumeikan Shirakawa Shizuka East Asian Characters and Culture Award
- Publication of research results through books and journals
- Educational activities/promotional activities for the general public
  (Implementing and developing learning material, etc. for the Kanji Educator Qualification Certification Course)
- Organization of lectures, international symposiums, etc.

## 01 About Professor Emeritus Shizuka Shirakawa

Professor Emeritus Shizuka Shirakawa possessed a broad perspective that saw the cultural similarities between Japan and China within the East Asian region. He systematized the original meaning of kanji characters through studying their forms, and built up an inventive body of research about the ancient cultures of China and Japan. This unique theory was named “Shirakawa Grammatology”, and received high praise from both domestic and international academia.
The research of Professor Emeritus Shizuka Shirakawa originated for an interest in the ancient society of Japan, then spread to ancient China due to the necessity for comparative research. In the end, this ambitious research expanded to the entire cultural region that used Chinese characters. He became a Person of Cultural Merit in November 1998 and received the Order of Culture in November 2004.

**Professor Emeritus Shizuka Shirakawa**

## 02 About Shirakawa Font

Shirawakawa Font was developed and released with the aim of being widely used for research related to Shirakawa Grammatology and kanji education. Ancient scripts such as oracle bone and Chinese bronze have been difficult to use on computers until now, but this system means they can be easily utilized on standard word processing software. It is actually now possible to batch convert multiple numbers of 4,000 ancient characters.

- **Click here to download**
  http://www.ritsumei.ac.jp/acd/re/k-rsc/sio/shirakawa/index.html

“Sai” in Shirakawa font, which is also the logo of the Shirakawa Shizuka Institute of East Asian Characters and Culture. The starting point of Shirakawa Grammatology.


Contact

The Shirakawa Shizuka Institute of East Asian Characters and Culture Administration Office,
Research Office at Kinugasa Campus, Division of Research, Ritsumeikan University

TEL: +81-75-465-8225 FAX: +81-75-465-8245 Email: ro-toyo@st.ritsumei.ac.jp URL: http://www.ritsumei.ac.jp/acd/re/k-rsc/sio/


2018.2