

映像展 展示
チャンネル

2.25[FRI]

11:00	11:00	開会挨拶
	11:15	熊野隼士 “Behaviour Builder”
12:00	11:40	塔尾紗帆 京都の通り名歌
	12:05	大久保志織 花文屋
	12:30	CHOI Youngseok ミクストリアリティ型動物図鑑とそれに適したマーカインタフェース
13:00	13:20	田中清里 鬱を歩く △
14:00	13:45	北山玲奈 おとぎの社
	14:10	正木茜 This is my style.
15:00	15:00	井上龍祐 3D モデルの特徴を踏まえたスニーカーのアーカイブ
	15:25	小路宗汰 ミクストリアリティ白地図：科目横断的な地理学的教材の研究
16:00	15:50	石田康太 The Narrativity of Photography
	16:15	東敬 地域コミュニティ空間としてのタバコ屋のデジタルアーカイブ
17:00	17:05	特別企画① 座談会企画～卒業制作の向こう側～ 武村祥太郎 × 渡邊竜 × 高橋遥
18:00	17:35	特別企画② プレゼンテーション企画～映像学部の研究活動～ 井上ゼミ・中村ゼミ

映像展 展示
チャンネル

2.26[SAT]

11:00	11:00	高島実来 未完
	11:25	前田紗花 ミクストリアリティボルタ電池 インタラクティブな電池の原理の教材
12:00	11:50	高橋一翔 リアルタイムな BGM 構築を主体とする 音楽ゲーム体験の創出
13:00	12:40	吉川直輝 フィルムカメラの操作に関するアーカイブ
	13:05	中西宏太 視覚情報を用いた日本の 伝統文様のデジタルアーカイブ
	13:30	山本知沙 粘土型インタフェースを用いた 色と言葉に親しむための AR 教材
14:00	13:55	武村祥太郎 シカク
15:00	14:45	石丸直弥 朝のうらがわ
	15:10	藤崎春香 Blue
	15:35	森永耕介 お手軽パワースポット
16:00	16:00	SHI Lingxuan 洛中洛外
17:00	16:50	特別企画③ プレゼンテーション企画～映像学部の研究活動～ 細井ゼミ・北野ゼミ・北村ゼミ
18:00		

映像展 展示
チャンネル

2.27[SUN]

11:00	11:00	特別企画④ 座談会企画～卒業制作の向こう側～ 三宅樹子 × 鈴木智貴 × 熊野隼士
	11:30	特別企画⑤ プレゼンテーション企画～映像学部の研究活動～ 川村ゼミ・竹村ゼミ・前田ゼミ
12:00		
13:00	12:50	橋本星希 興味関心を誘発する遊びの創出 ～コミュニケーション活性化のためのカードゲームデザイン～
	13:15	成本晋太郎 ムロード 室町時代 × カードゲーム
14:00	13:40	渡邊竜 CARAMEL: 電子ブロックと投影型 AR を用いて 電気の基礎を学ぶインタラクティブ理科教材の研究
	14:30	長谷川綾音 音による捜査支援を中心としたゲーム設計に関する研究 ～調査用アプリケーション制作を通じた検証～
15:00	14:55	JI SICHONG 中国の集合住宅における石庫門 (せっこもん) のデジタルアーカイブ
	15:20	YUN Tian 食材の画像認識を用いた 栄養成分の提示方法の研究
16:00	15:45	ZHANG Lele LOST IN THE SHADOW
	16:35	北村仁 水野徳カ 長谷川拓実 インスタントトラックメイカー
17:00	17:00	山崎真子 underwater
	17:25	渡邊紗也 SentimenTrain
18:00	17:50	長尾優花 遠隔授業における 3D アバタと相槌の強調表現を用いた 意思表示インタフェース
	18:15	閉会挨拶