二〇〇二年度

立命館

(英語) 外国文化講読4	(英語)	外国文化講読3	(英語) 化設設 E2	ト国でと考売し	(英語) 外国文化講読1 E1	座特殊講義 LA 人文科学総合講	史学概論し	史学概論L	言語学し	言 語 学し	人文科学絲合請座	7 J + 5 Z 2 A 2	立命館士	二〇〇二年度	
(通年)ヘンリー・ジェイ	(後期)Cinderella: A Casebook	(通年) (前期) The Merchant of Venice	the nations using English as a working language	(通年)History and traditions of	(通年)ギリシア美術と英	(夏期)企業の経営戦略	的歴史学の成立(後期)中国における近代	体性、公共性認識(前期)歴史学における主	(後期)言語に対する様々	(前期)言語学の方法	請座	4 E E E E E E E E E E E E E E E E E E E	立命館大学文学部講義題目		
教 授	(後) 非常勤講師	前教授	一片董詩館 MICHEL JAMES BENDON	上含力	非常勤講師	非常勤講師	教 授	助 教 授	非常勤講師	非常勤講師			超目		
松 田	塩谷	小 林	AMES B		神保		吉本	小関							
憲	直史	恵子	ENDON		菘	角田隆太郎	道 雅	素明	金城由美子	金城由美子					
メディア論し	キリスト教思想	キリスト 教思想	ギリシア語し	ギリシア語し	. Li	インター ンシッ	プ インター ンシッ LE	プ インター ンシッ LD	プ インター ンシッ LC	ב ב	プンター ンシッ B	プ インター ンシッ LA	(英語) 外国文化講読6	地理学概論N	(英語) 外国文化講読 E5
(後期) 人間を取り巻くさ	(後期)キリスト教教義の	(前期)旧・新約聖書の根	(後期)古典ギリシア語	(前期)古典ギリシア語		(通 年	(後期) NPO「ふらっと」と	(前期) NPO「ふらっと」 と	(通年)東映太秦映画村イ	京都文化を素材として	(通年)映像番組制作イン	(通年) 京都府井手町におけ	(通供)To learn English through computers and the Internet	(前期) と日本の地域と産業	(通年)Buddha of Suburbia
非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	助 教 授]教 【 { { 授	助 教 授	助 教 授	助 教 授	助 教授	力教 女 受授	教教教 授授授	嘱託講師 DAVID	非常勤講師	常勤講師 BARB/
山 本	小 澤	小 澤	木原	木原	中本	·赤 ·間	春日井敏之	春日井敏之	冨田	L Uii	」赤 奇間	片本真 平郷下	DAVID McCULLOUGH	伊 東	講師 講師 L. HYDE
博樹	和道	和 道	志乃	志乃	大	亮	敏之	報之	美 香	有恒	i 三亮	博真 文紹厚	OUGH,	理	HYDE

神	神	色	社	社	社	社	社	社	児	2	視	子	考	考	音	音	ラ	ラ
話	話	彩	숲	숤	社会言語学	社会言語学	社会学概論	社会学概論	童 文	ζ	覚	ど	古	古	声	声	テン	テン
学	学	論	史	史	部 学	部 学	微論	協論	化訴	5	芸術	も 学	学	学	学	学	語	語
L	L	L	L	L	L	L	L	L	L		L	L	L	L	L	L	L	L
後期	前期	前期	後期	前期	後 期	(前 期	後期	前期	前期	į Į	前期	(前 期	後期	前期	後期	前期	後期	前期
\sim	型			\sim		\sim	ص ¬		_	_			後期)京都の歴史	一数	が、世界	一覧	<u>男</u>	<u>物</u> ラ
古代から中世へ歴史学から神話	一	色の感じ方	の心性 ロッ	成と王権世	口から考察、とば、といれ	take てと語の多様性国際語とし	の概念	諸側面本	化すに	えど	L 絵版	達課の 乳児期	都の	ا ا ا)問題提起	音	テン語	ナン語
古代から中世へ歴史学から神話を読む)日本古代神話の周辺	方	パ	社	ラピス 祭い (1)	て 性 し し	۲,	諸側面「日本文化」	ルえ	いのに本	画と	子かども	史	(計期)教養としての考古学	- Æ	(前期)言語音の不思議	(後期)ラテン語文法の習得	(前期)ラテン語文法の習得
を 読む	周辺		中世人	成と王権日本中世社会の形	口から考察、分析とば」という切り	ての英	働 き	論	文化のできる児童	要々こぶよら見慣子どもの本質的な)浮世絵版画と印象派	達課題)までの子どもの発乳児期から学童期		七十二字	1	議	習得	習得
≢ ⊧	±/L	≢ ⊧						の ≢⊧			≢ ⊨				. +vL	**	≢⊧	≢
非常勤講師	教	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	助教	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤請的	is D	非常勤講師	非常勤講師	助教授	助教授	教		非常勤講師	非常勤講師
講師	授	講師	講師	講師	授	講師	講師	講師	静節	毒 节	講師	講師	授	授	授	授	講師	講師
田中	真下	伊勢	佐 藤	上島	堀田	梅 田	久 保	久 保	西川	<u> </u>	泉地	三宅	高	高	津熊	津熊	鈴木	鈴木
•	•								, 由紅子				īF	īF				
聡	厚	信子	専 次	享	秀 吾	巌	和 洋	和 洋	子	2	保 雄	理 子	正龍	正龍	良政	良政	竜雄	竜 雄
金外	· •	外:	棄外	金 外:	棄外 ≦	外盆	外」	楚 民	民	比		東		東	人	لرجَ		以
(英州 語)	(英語)	外国文	(英) 英国 語文	(英 英国 語文	(英国 語文 語文	外 (伊 (更 語)	外 J 国 :	楚 民 也 俗	!	比較		東洋田		東洋田	人間即	(心 と 記	、コータ	人間 と
(英語) 化 語文化 語	(英語)	外国文化講	(英語) 外国文化講	外国文化講	(英国) 外国文化講	外国文化講	外国文化	楚史 世里学 民 俗 学	俗:	較 地 域		東洋思想		東洋思想	関係	(心と射体)	_] タ	人間とコン
(英語) 化講読 06	(英語)	外国文化講読5	化講読	(英語) 外国文化講読 03	(英語) 外国文化講読2 02	外国文化講読 1 L A	外国文化講読	楚史地理学概論 民俗学 1	俗 学	較 地 域 論		洋 思 想		洋思想	関係論	学	_] タ	人間とコンピー
化 講 36	() ()	化講読5	化 講 読 04	化 講 03	化 講 読 02 (講 1 読 Li 01 Ai	化 講 読 Li	史地理学概論 俗学 L	俗 学 L	較地域論 L		洋 思 想 L	(後期	洋思想 L	関係論L	学 L	_] タ	とコンピ
化講読の(通年)	0	化講読5 通事「	化講読4(通年	化 講 03	化講読 02 (通年)	講読 A (通年)	化 講 読 L		俗 学 L	較地域論 L	をと	洋 思 想 L	(後期)西田	洋思想 L	関係論L	学 L (後期)	_] タ	とコンピ」(前期)
化講読の(通年)	0	化講読5 通事「	化講読4(通年	化 講 03	化講読 02 (通年)	講読 A (通年)	化 講 読 L		俗 学 L	較地域論 L	を比較対	洋 思 想 L	(後期)西田幾名	洋思想 L	関係論L	学 L (後期)	_] タ	とコンピ」(前期)
化講読の(通年)	0	化講読5 通事「	化講読4 (通年)欧米諸国	化 講 03	化講読 02 (通年)	講読 A (通年)	化 講 読 L		俗 学 L	較地域論 L 較地域論 (後期)中国とイ	を比較対照	洋 思 想 L	(後期)西田幾多郎に	洋思想 L	関係論L	学 L	_] タ	とコンピ」(前期)
化講読の(通年)	0	化講読5 通事「	化講読4 (通年)欧米諸国	化 講 03	化講読 02 (通年)	講読 A (通年)	化 講 読 L	(前期)交通と観光の(後期)日本の祭儀	俗学し前期	較地域論 L 較地域論 (後期)中国とイ	を比較対照	洋 思 想 L	(後期)西田幾多郎におけ	洋思想 L	関係論L	学 L (後期)	_] タ	とコンピ」 (前期)人間の心理的側
化講読6 (通年) しての神話の役割	の、通りに西洋文化を読む	化講読 5 (風平) 母親」をキーワード	化講読4 (通年)欧米諸国の旅行記	化講読3(通年)focus on several areas	化講読2 (通年)植物の東西交流	-講読1 (通年)ギリシア美術と私1 LA (通年)Regione per regione	化講読 M.C.Peccianti, 地理	(前期)交通と観光の歴史(後期)日本の祭儀	俗学 L (前期)民俗学とは何か	較地域論 L 較地域論 (後期)中国とインドの比	を比較対照	能的経験」の概念と洋 思想 L カントにおける「可純粋経験」の概念と、	(後期)西田幾多郎における	洋 思 想 し (前期)道元の生涯と思想	関係論 L(前期)自分自身との関係	学 L (後期)	_] タ	とコンピ」(前期)
化講読6 (通年) しての神話の役割	の、通りに西洋文化を読む	化講読 5 (風平) 母親」をキーワード	化講読4 (通年)欧米諸国の旅行記	化講読3(通年)focus on several areas 常勤	化講読2 (通年)植物の東西交流	-講読1 (通年)ギリシア美術と私1 LA (通年)Regione per regione	化講読 M.C.Peccianti, 地理	(前期)交通と観光の歴史(後期)日本の祭儀	俗学 L (前期)民俗学とは何か	較地域論 L 較地域論 (後期)中国とインドの比	を比較対照	能的経験」の概念と洋 思想 L カントにおける「可純粋経験」の概念と、	(後期)西田幾多郎における	洋 思 想 し (前期)道元の生涯と思想	関係論 L(前期)自分自身との関係	学 L (後期)	_] タ	とコンピ (前期)人間の心理的側面
化講詩 6 (通年) 現実世界の比喩と 非常勤	(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	(化講読5(通平)「母親」をキーワード) 上常力構	・化講読4(通年)欧米諸国の旅行記 非常勤	化講読3(通年)focus on several areas 常勤講	化講読2 (通年)植物の東西交流 非常勤	-講読1 (通年)ポリシア美術と私 非常勤工 (正本) (通年) ギリシア美術と私 非常勤工 (正本) おおいま (正本) おおいま (正本) おおいま (正本) まま (正本) ままま (正本) まま (正本) まま (正本) まま (正本) まま (正本) まま (正本) ま	化講読 M.C.Peccianti, L.S.	(前期)交通と観光の歴史 非常動(後期)日本の祭儀 非常勤	俗学 L (前期)民俗学とは何か 非常勤!! : : : : : : : : : : : : : : : : : :	較 地 域 論 L ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	を比較対照	能的経験」の概念と 洋 思 想	(後期)西田幾多郎における	洋 思 想	関係 論 L(前期)自分自身との関係 非常勤講	学L (後期)意識と人間	_] タ	とコンピ (前期)人間の心理的側面
化譲訪 6 (通年) りての神話の役割 非常勤講師	の に西洋文化を読む 一門 単語的	(化講読5(重平)。母親」をキーワード(上常か構币)	・化講読4 (通年)欧米諸国の旅行記 非常勤講師	化講読3(通年)focus on several areas 常勤講師	化講読2(通年)植物の東西交流 非常勤講師	-講読1(通年)#Uシア美術と私 非常勤講師 1 LA (通年) Regione per regione 非常勤講師	化講読 @ M.C.Peccianti, which is the second of	(前期)交通と観光の歴史 非常勤講師(後期)日本の祭儀 非常勤講師	俗学 L (前期)民俗学とは何か 非常勤講師 福	較 地 域 論 し	を比較対照	洋 思 想 し カントにおける「可 非常勤講師「純粋経験」の概念と、	(後期)西田幾多郎における	洋 思 想	関係論 L(前期)自分自身との関係 非常勤	学 L (後期)意識と人間 教	_] タ	とコンピ」(前期)人間の心理的側面 非常勤講師
化譲訪 6 (通年) りての神話の役割 非常勤講師	の (道) に西洋文化を読む 一門 単語的 阿音	(化講読5(重平)。母親」をキーワード(上常か構币)	・化講読4 (通年)欧米諸国の旅行記 非常勤講師	化講読3(通年)focus on several areas 常勤講師	化講読2 (通年)植物の東西交流 非常勤講師 白幡 () ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	-講読1(通年)***リシア美術と私 非常勤講師 神保1 LA (通年) ギリシア美術と私 非常勤請師 和栗	化講読、Mario M. C. Peccianti, こうかまで コミン・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	(前期)交通と観光の歴史 非常勧講師 度邊(後期)日本の祭儀 非常勤講師 福田	俗学 L (前期)民俗学とは何か 非常勤講師	較 地 域 論 L ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	を比較対照	能的経験」の概念と 第 思想 し カントにおける「可 非常勤講師 有福 「純粋経験」の概念と、	(後期)西田幾多郎における	洋 思 想	関係 論 L (前期)自分自身との関係 非常勤講師 団	学し (後期)意識と人間 教授 林	_] タ	とコンピ」(前期)人間の心理的側面 非常勤講師 美濃
化講詩 6 (通年) 現実世界の比喩と 非常勤	の に西洋文化を読む 一門 単語的	(化講読5(重平)。母親」をキーワード(上常か構币)	A 化講読4 (通年)欧米諸国の旅行記 非常勤講師・	化講読3(通年)focus on several areas 常勤講	化講読2(通年)植物の東西交流 非常勤講師 白幡 節	-講読1(通年)#Uシア美術と私 非常勤講師 1 LA (通年) Regione per regione 非常勤講師	化講読、Mario M. C. Peccianti, こうかまで コミン・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	(前期)交通と観光の歴史 非常勤講師(後期)日本の祭儀 非常勤講師	俗学 L (前期)民俗学とは何か 非常勤講師 福	較 地 域 論 し	を比較対照	洋 思 想 し カントにおける「可 非常勤講師「純粋経験」の概念と、	(後期)西田幾多郎における	洋 思 想	関係 論 L(前期)自分自身との関係 非常勤講師	学 L (後期)意識と人間 教授	_] タ	とコンピ」(前期)人間の心理的側面 非常勤講師

955														
(英語) 外国文化講読0	(英語) 外国文化講読 19	(英語) 外国文化講読 18		(英語) 化講読 16	(英語) 化講読 15	英語)	外国文化講読1	(英語) 外国文化講読3	(英語) 外国文化講読 12	(英語) 外国文化講読1	(英語) 外国文化講読 10	(英語) 外国文化講読9	(英語) 外国文化講読8	(英語) 外国文化講読7
(通年)つなぎ語(connective	(通年)アメリカ文化の特	風習や文化 風習や文化 (通年)における多民族の	(通年) MISIEKI FOK ITE MODERN WORLD	MYSTERY FOR THE (通年)現実世界の比喩と	(通年) - 母親」をキーワー	and from all major regions	introduces Americans (通年)From all walks of life	(通年)An introduction to American culture	(通年) The Remains of the Day	(通年)ギリシア美術と私	(通年) つなぎ語(connective	(通年) 質	(通年)近代とは何か	(通年) MYSTERY FOR THE MODERN WORLD
非常勤講師 金城	非常勤講師 勝部	非常勤講師 JONA AUGU			非常勤講師 阿部	ВО	非常勤講師 RICI	常勤講師 ROBERT S. BROW	特任教授 馬場	非常勤講師 神保	非常勤講師 金城-	非常勤講師 勝部	非常勤講師 尾鍋	非常勤講師 STE
金城由美子	章 人	AUGUSTINE	GILL	村田三喜子	美 春	BONANG	RICHARD)BERT BROWN	智姫	菘	道 美 子	章人	智子	STEPHEN GILL
応用 LBの情報処理・人文科学のため	応用 し と し と と と と の に り り り り り り り り り り り り り り り り り り	人文科学のため考古学調査実習L	(仏語) 外国文化講読	(仏語) 外国文化講読	(仏語) LA 外国文化講読	(独語) 外国文化講読	(独語) 外国文化講読	(独語) 外国文化講読	(中国語) LE 外国文化講読	(中国語) LD 外国文化講読	(中国語) L C L L L L L L L L L L L L L L L L L	(中国語) LB 外国文化講読	(中国語) LA 外国文化講読	(西語) 外国文化講読
(前期) トワー クを構成すコンピュータやネッ	(前期) Ø方法	「技術の習	(通年) フランス語の論説	(通年) の思想	(通年)の向上	(通年)化、社会 文	(通年)と文化	(通年)精神分析理論入門	(通年) 老舎の作品を精読	(通年) 歴史 (通年) 中国の文化、習慣、	(通年) 読解と研究発表に	(通年)改革解放後の中国	(通年) 歴史 では、習慣、	についての知識を深めるスペイン語圏の歴史・文化
非常勤講師	助 教 授	師	非常勤講師	非常勤講師	特 任 教 授	教 授	教 授	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師
草 川	服 部	高 橋	奥 村	笹 田	佐々木康之	松 宮	石井芙桑雄	道 籏	今 場	永 井	塚 田	石黒やすえ	永 井	井 上
直 樹	雅 史	潔	功	恭 史	康之	秀治	桑雄	泰三	正美	英 美	亮 太	すえ	英 美	幸 孝

													95	56
哲学概論 L	哲学研究入門B1	A 1 哲学研究入門	哲学科 哲学	l チ 部	イー ドルド	都市計画し	都市環境政策L	地域政策L	応用 LC の情報処理・ 人文科学のため	応用 LB	人文科学のため	応用 の情報処理・ 人文科学のため	応用をしている。これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、	人文斗学のこめ
(前期)「自己組織能」の	(通年)哲学への導入 Introductio	求するのか (通年)学をどのように探哲学とは何か、哲	哲学専攻	デザリサーチの方法		(後期)都市計画の具体的し、再構築する	(前期)代都市を解き明か生活の視点から現	(後期)地域政策の重要性	(後期)縦書きの文書作成	1/	コンピュー 夕を舌	(後期) I タ・プログラム 初歩的なコンピュ	(前期)ワープロ再入門	
特 任	教	教		ļ	助 教 授	教	教	非常	非常勤講師	非常勤		教	非常勤講師	
特任教授	授	授		1	受	授	授	非常勤講師		講師		授		
池 田	日上	向 井		7	中 村	石 見	高田	寺 本	當	柳 田		星 野	當山	
善昭	部吉信	俊彦		ļ	忠男	利勝	昇	光 雄	日出夫	康 幸		祐司	日出夫	
哲学概論 L	哲学概論 L	文 献 講 読 L	文 献 講 読 LA哲学・倫理学 A	応用倫理 L	応用倫理 L	代思想 Lコーロッパ現	代思想 Lヨーロッパ現	哲学基礎講読B1	哲学基礎講読 A1	(哲学・思想) B	倫理学概論 L	(哲学・思想) 演習	理学概論	哲学 既 倫 L
(後 期	(前 期	(後 期	(前 期	後期	前期	(後 期	前期	(通 年)		(通 年)	後期	(通 年	前期	後 期
(後期)近世以降の哲学史	での哲学史がルネッサンス期まずリシア初期から	\sim	の第3部 の第1部か が別)序説』の第1部か	(後期) 現代の倫理的諸問題	() 倫理学の視点 環境		()性と生殖	マの形成と展開・)読/各自の研究テータの形成と展開	の哲	-)卒業レポートに向	()倫理学の基礎	かかわりから 円)想研究・現代との 西洋近代の哲学思	()倫理学の基礎	(後期)哲学の根本問題
特任教授	特 任 教 授	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	教 授	教 授	非常 勤 講 師	特 任 教 授	教 授	教 授	非常勤講師	教生授	寺壬牧受
許	許	和田田	和田田	奥田	平石	小 泉	小 泉	大榊西原	許	服部	北尾	福井		· 也 田
萬元	萬元	渡	渡	太郎	隆 敏	義之	義之	光哲 弘也	萬元	健 二	宏之	雅 美	宏記	善 召

立命館大学文学部講義題目

哲	哲	哲	哲	哲	哲	論	論	倫	倫	哲	哲	哲	哲
学 英	学 英	学 英	学 英	学 英	学 英	論理学概	論理学概:	倫理思想史	倫理思想史	学	学	学	学
書し講	書上講	書上講	書・講	書 L講	書 L講	論	協論	史	史	史	史	史	史
L 講 F 読	E読	D 読	L講 C読	B読	Α読	L	L	L	L	L	L	L	L
(後期) M.	前期	後期	前 期	後期	前期	後期	前期	(後期) _r _	前期	後期	前期	後期	前期
	\sim	\sim	\sim					_ ~	117			中史点	ス史点
ダメ	ΙM.	代世	ポー ユ 1 第 I セ 1	造」を英訳で章「対自の直無」の第二部サルトル著「	でのを序り	ルトル語学の	りたけ	自己決定」と	へつかい	辺トの	的意	ローマ期と古代ギリ	が 哲 デ デ エ
ダメットの論文	タガードの論文 J M E マ	かとし	の第1セクション論』第1巻第1部ヒュー ムの『人生	を英訳で読む対自の直接的の第二部、第の第二部、第	英文記	著「長の発展」	ı ル哲	₹ځ	いくつかの学説「正義」をめぐ	哲学	近代的意識の成立	ジレッ ニシ ブア	シストランストランストランストランストランストランストランストランストランストラン
論文	文 マ ク	生現代世界と人間の	の第1セクション論』 第1巻第1部ヒュー ムの『人生	造」を英訳で読む 章「対自の直接的構 サルトル著「存在と	探究」を英訳で読む無」の序文「存在の	サルトル著「存在と)分析哲学の発展と転回	論のトゥールとして記号論理:哲学的議	目己決定」	くつかの学説 正義」をめぐる	の周辺 おントの哲学とそ	成 立	ローマ期) ウ (ヘレニズム〜) 女 (ベレニズム〜	スの哲学) 古代ギリシア哲学
韭		助				肋					韭	教	教
非常勤講師	非常勤講	教授	非 常 勤 講	非常勤講	非常勤講	数 授	助 教 授	非常勤講	非常勤講	非常勤講	非常勤講	授	授
	師		講師	師	師			講師	講師	講師	講師		
高木	高 木	伊 勢	和 田	川 瀬	川 瀬	伊 勢	伊 勢	平 石	平 石	福 井	折 橋	日下部吉信	日下部吉信
敏美	敏美	俊彦) ;;;	雅也	雅也	俊彦	俊彦	隆 敏	隆 敏	雅美	康雄	声	声
天	天	15	渡	10	113	15	15	學人	琪X	天	仏比	12	12
入教	Ţ	± c	哲	哲	哲	哲	哲	哲	哲哲 学学	哲哲 学学	哲哲 学学	f 哲哲学 学学	哲哲 学学
入教 門人 A B	Z Î	哲学	学 仏	· 学 · 仏	学 独	学 独	学 特	学 特	哲学講読演	哲学講読演	哲学講読演	哲学講読演	哲学講読演
入門Aと間外の	ζ []	哲学科	学 仏 書	学 . 仏 書	学 独 書	学 独 書	学 特 殊	学 特 殊	哲学講読演習	哲学講読演習	哲学講読演習		哲学講読演習
入門 A 2 2 研究			学 仏 書 L 講 B 読	学 . 仏 書	学 独	学 独	学 特	学 特	哲学講読演習 E1	哲学講読演習 D1	哲学講読演習 C1		哲学講読演習 A1
		教 育	学 仏 書 L 講 B 読	学 公 書 講 A	学独書講読(後期	学独書講読	学特殊講義 L	学特殊講 L	E E 1 1	D D 1 1	C C	BB 11	
		教 育	学 仏 書 L 講 B 読	学 公 書 講 A	学独書講読(後期	学独書講読 (前期) 『	学特殊講義 (後期)	学特殊講義 (前期)	E E 1 1 (通年)	D D 1 1 通年	C 1 1 (通年)	B B 1 1 (通年)	A A 1 (通年)
			学 仏 書 L 講 B 読	学 公 書 講 A	学独書講読(後期	学独書講読 (前期) 『	学特殊講義 (後期)	学特殊講義 (前期)	E E 1 1 (通年)	D D 1 1 通年	C 1 1 (通年)	B B 1 1 (通年)	A A 1 (通年)
		教 育	学 仏 書 L 講 B 読	学 公 書 講 A	学独書講読 (後期)ライプニッ	学独書講読 (前期) 『	学特殊講義 (後期)パイデガー	学特殊講義 (前期)ライプニッ	E E 1 1 (通年)	D D 1 1 通年	C 1 1 (通年)	B B 1 1 (通年)	A A 1 (通年)
(通 年)	文 行 号 之 入	教 育	学仏書 L語 B読『	と なき けん (後期)ミシェント しん 第二章学 仏書講読 (前期)『身体の学 仏書講読	学独書講読(後期	学独書講読	学特殊講義 (後期)	学特殊講義 (前期)	E E 1 1 (通年)	D D 1 (通年)	C C	B1 (通年)読および卒業論文B1 (通年)読および卒業論文	A A 1 (通年)
(通年)教育人間学への	文 行 号 之 入	教 育	LB 三章「運動と感じること」学 仏書 謙 読 『身体の哲学と現象学』第	これには、この(後期)ミシェル・アンリー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	と B (後期) の概要学 独書 講 読 (後期) ライプニッツ哲学	と A 「前期」。『精神諸科学に於け	と 特殊講義 (後期)ハイデガーとライ	学特殊講義 (前期)ライブニッツとハ	E1 (通年)古代・中世哲学	D1 (通年) 汀ランクフルト	C1 (通年)現代哲学の研究 C1 (通年) 現代哲学の研究	現代をいる。 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	全は、通年)。 「通年)。 「の身の合一」 「の身の合一」 「の身の合一」
(通年) 教育人間学への導	文 行 号 之 入	教 育	LB 三章「運動と感じること」学 仏書 謙 読 『身体の哲学と現象学』第	これには、この(後期)ミシェル・アンリー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	LB の概要 非常勤講学 独書 講 読 (後期)ライプニッツ哲学 非常勤講	上 A (前期) 『精神諸科学に於け 非常勤講学 独書 講 読 (前期) 『精神諸科学に於け	と 特殊講義 (後期)ハイデガーとライ	学特殊講義 (前期)ライブニッツとハ	E1 (通年) 古代・中世哲学研	D1 (通年)	C1 (通年) 現代哲学の研究 非常勤講 C1 (通年) 現祭学ならびに近 教 授	現代をいる。 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	A A 1 (通年)
(通年)教育人間学への導教を授	文 行 号 之 入	教 育	LB 三章「運動と感じること」学 仏書 謙 読 『身体の哲学と現象学』第 非常勤講師	で、	LB の概要 非常勤講師学 独書 講 読 (後期)ライブニッツ哲学 非常勤講師	LA (前期)『精神諸科学に於け 非常勤講師学 独書 講 読 (前期)『精神諸科学に於け 非常勤講師	と 特殊 講義 (後期)ハイデガーとライ 特任教授	学特殊講義 (前期)ライプニッツとハ 特任教授	E1 (通年) 古代·中世哲学研 教 授	D1 (通年) 双とその周辺 教授 B1 (通年) フランクフルト学	C1 (通年) 現代哲学の研究 非常勤講師 C1 (通年) 現然哲学の研究 非常勤講師	B1 (通年)読むよびを業論文作 教 授B1 (通年)読むよびを業論文作 教 授	全国学习系のと状帯(A)(通年)。心身の合一』 助教授(A)(通年)、メルロ=ポンティ 助教授(A)(1) おいました あいまい はいしょう はいしょう しょうしょう しょうしょうしょう しょうしょう しょうしょうしょう しょうしょうしょう しょうしょう しょうしょう しょうしょうしょう しょうしょう しょうしょう しょうしょうしょう しょうしょうしょう しょうしょうしょう しょうしょう しょうしょう しょうしょうしょう しょうしょうしょう しょうしょうしょう しょうしょうしょう しょうしょう しょうしょく しょうしょう しょうしょう しょうしょう しょうしょく しょうしょく しょうしょく しょくりょく しょくり しょくり
(通年)教育人間学への導う教	文 行 号 之 入	教 育	LB 三章「運動と感じること」学 仏書 謙 読 『身体の哲学と現象学』第	これには、この(後期)ミシェル・アンリー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	LB の概要 非常勤講学 独書 講 読 (後期)ライプニッツ哲学 非常勤講	上 A (前期) 『精神諸科学に於け 非常勤講学 独書 講 読 (前期) 『精神諸科学に於け	と 特殊講義 (後期)ハイデガーとライ	学特殊講義 (前期)ライブニッツとハ	E1 (通年) 古代・中世哲学研 教	D1 (通年) 双とその周辺 教D1 (通年) フランクフルト学	C1 (通年) 現代哲学の研究 非常勤講 C1 (通年) 現祭学ならびに近 教 授	B1 (通年)読むよびを業論文作 教 授B1 (通年)読むよびを業論文作 教 授	全は、通年)。 「通年)。 「の身の合一」 「の身の合一」 「の身の合一」

																958
講読 私育人間学外書	講読 私育人間学外書	ング論 L学校カウンセリ	講読 C2	講読 目 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日		講売 / 間学基礎	l	L	教育人間学概論	教育人間学概論 L	教育人間学概論 L	月	牧 育人 冒学既侖	教育人間学概論	教育人間学概論	入門 B B 2
(後期) 理論 (後期) 対象関係論的人格	(前期) 理論 (前期) 対象関係論的人格	(前期)実践的検討	(通年) 教育人間学の基本	(通年)。 ヒルカートの心		(後期)意識論(こころ論)・	(通年)前期 日本の教育	アプローチを比較	(後期)視した東洋と西洋の心と身体の関係を重	(前期)「心とは何か」「心	課題の検討 (後期)域・社会」の教育 (家庭、学校、地	校教育のあり	レッスン	(後期)考えるための初級現代の人間形成を	初)	り 子 へ
教 授	教 授	助 教 授	助教 教 授授	助教 教 授授	文 多 授		(前)助教授	1	助 教 授	助 教 授	助 教 授	助 教 授		教 授	教 授	助 教 授
山本	山本	春日:	中鳶 川野	福育原藤	· 林			į	福原	福原	春日	春日:		鳶 野	鳶野	福 原
昌輝	昌輝	春日井敏之	吉克 晴己	浩和 之正	1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 100		春日井敏之	;	浩之	浩之	春日井敏之	春日井敏之		克己	克己	浩 之
		L B	教育人間学実習				L A	教育人間学実習	法 教育人間学研究 L	法 教育人間学研究 L	法 教育人間学研究	法 教育人間学研究 L	法 教育人間学研究 L	法 教育人間学研究	講読 LD 教育人間学外書	講読 LC
		ĺ					:	通 年	後期	前期	後期	前期	後期	前期	前期	後期
		`教育」「心理健康」)「人間形成」「				「教育」「心理健康」	_	恕)	研究法 の基礎な	別)現代の教育をめぐ	_{程)} ホリスティック教	教教育」 次	常)経験の意味が如何	(英語の文献を講読))基礎的な心理学の	の人間学的視点物)しいの 笑いへ何がそんなにおか
助的数据	助教	教助	教具	力助	教	教	助数	教	助教	教	助 教 授	客員教授	教	教	教	教
教授	教 受 授	教授授	授技	教授	授	授	教授	授	教 授	授	授	JOH JOH	授	授	授	授
福息原	春 林 : 計 : 計 : 計 :	斉 中 藤 川	鳶 礼野 原	晶春 京日 井	林	斉藤	中川	鳶野	福 原	斉藤	春日井	JOHN P. MILLER	村 島	鳶 野	斉藤	鳶 野
浩	敦信:	稔 吉 正 晴	克汽	ちもと	信弘	稔正	吉晴	克己	浩之	稔 正	春日井敏之	ILLER	義彦	克己	稔 正	克己

959																
読 日本文学基礎講 E 3	品本文学基礎講 333	読 日本文学基礎講	日本文学史 L	日本文学史 L	日本文学概論	日本文学概論 L	門本文学研究入 D3	門本文学研究入 C3	門本文学研究入 B3	門 A 文学研究入	文学科日本					教育人間学実習
	(通年)日本近代文学研究	(通年)近代文学研究法の習	(後期)日本文学の発生	(前期)万葉歌の成立と展開	(後期)日本文学の環境	(前期)日本文学の環境	(通年) 古典文学の基礎的	(通年) 古典文学に関する	(通年) 『源氏物語』近世	(通年) に行われた物語	日本文学専攻					教育」「心理健康」(通年「人間形成」「臨床
苗	教 授	非常勤講師	教 授	教 授	教 授	教 授	教 授	非常 勤講師 行	助 教 授	非常勤講師			助 助 教 授 授 授	教 授	教 l 授 i	助 教 教 授 授
田口	瀧 本	北 野	真下	真 下	伴	伴	伴	小赤 林間	中 本	真下美弥子			福原 浩之	林	斉 藤 <i> </i>	中 鳶川 野
道 昭	和 成	昭彦	厚	厚	利 昭	利昭	利 昭	孔亮	大	弥子			浩 シ 之 之	信弘	稔 : 正 :	吉克晴己
読演習 LD	日本文学講読演	読寅習 L C (教)日本文学講 L C	日本文学講読演	読演習 LB	(数)日本文学講習 日本文学講読演	(教)日本文学詩	習 日本文学講読演 日本文学講読演	義 日本文学特殊講	義 日本文学特殊講	日本文学史L	日本文学史L	国語学特殊講義 L	国語学特殊講義	国語学概論 L	国語学概論 L	読 日本文学基礎講 3
(通年)黄表紙の特色		日本人のもつ英雄像			(通年)源氏物語「玉鬘」	季節歌を読む	(通年)『万葉集』巻十の	(後期)『源氏物語』	(前期)『源氏物語』	(後期) ピース (後期) 昭和の代表的作家	(前期)日本文学史上にお	(後期)漢語の「日本語化」	(前期)平安時代識字層の	(後期)日本語方言の概観	(前期)日本語文法の歴史	(通年)研究発表
非常勤講師		非常勤講師			教 授		教 受	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	教 授	教 授	非常勤講師
神楽岡幼子		山 本			彦 坂	:	真 下	春 田	春 田	田邉	田邉	浅 野	浅 野	彦坂	彦坂	野村幸一
幼子		淳			佳 宣	J	孠	純一	純一	匡	匡	敏彦	敏彦	佳宣	佳宣	郎

														960	
日本文学演習 A3	義 日本文学特殊講	義 日本文学特殊講	義 日本文学特殊講	義 日本文学特殊講	習	習 F3		習	習 C3	習	習 A 文学講読演	読演習 LF (教)日本文学講 に対します。	日本文学講売寅 読演習 LE	習いてはまり、これでは、日本文学講読演	
(通年)上代及び中世の作	(後期)谷崎潤一郎の昭和	(前期)横光利一の方法・	(後期)文学と時代区分	(前期)絵画と文学	啄木の短歌木下杢太郎の随想と石川	芥川龍之介	と風俗 昭和10年代の文学 思想	近世の文学作品を読む	物語注釈の中世	『大鏡』を読む	柿本人麻呂論	を読む おだれ髪』	₹)	日本児童文学の名作を読	
助 教 授	非常勤講師	非常勤講師	助 教 授	助 教 授	教 授	非常勤講師	非教 勤 講 師	非教 第勤講師	助 教 授	非常勤講師	教 授	非常勤講師		非常動講师	
中本	辻 本	竹 松	中本	中本	上田	國 末	竹中 松川	小赤 林間	中本	高橋	真 下	田口	<u>, </u>	古 睪	
大	千鶴	良明	大	大	博	泰 平	良成 明美	孔亮	大	照美	厚	道 昭	<u> </u>	古 睪 夕 起子	
読 B4 B4	読 中国文学基礎講	中国文学概論	中国文学概論	門 文学研究入	門 文学研究入	漢語・漢文法 B	漢語・漢文法		文学科	;	本 文 学	日本文学寅習 日本文学演習 3	日本文学演習 C3	日本文学演習 3	
(通年)中国古典の講読	(通年)中国古典の講読	(後期)裏の中国文学史	(前期)表の中国文学史	(通年) 中国の詩史を中心と	(通年) 中国の詩史を中心と	(通年)漢文読解力養成	(通年)漢文読解力養成		中国文学専攻	(通年)日本近代文学	(通年) 涅 領代文学・文化	卒業研究 日本丘)卒論の作成	(通年)卒業論文のための	(通年)学(散文・韻文)	一八〇
教	教	助 教 授	助 教授	教	教	教	教			教	非常勤講	教 教	教	教	
授	授	授	授	授	授	授	授			授	講師	受 授	授	授	
島	島	上 野	上 野	芳 村	芳 村	清 水	清 水			瀧本	竹、松	中上	彦 坂	伴	
_	_	隆 三	隆 三	弘 道	弘 道	凱 夫	凱 夫			和成		成 美 博	佳 宣	利 昭	

001													
義 上 中国哲学特殊講	義 上 中国哲学特殊講	読演習 LD	四国文学講読演	読演習 LC (教)中国文学講 と は い は で は に は に は に は に は に る に る に る に る に る に	読演習 LB (教)中国文学講 BB BB	(教)中国文学議	習 中国文学講読演	義 中国文学特殊講	義 中国文学特殊講	中国文学史L	中国文学史	文学史	中国哲学史 L
後	前期	通	ì	<u>通</u>	<u>通</u>	į	<u>通</u> 年	後期	前期	後	前	乡 前	後前
期会多		年 賞 オ		年 読 由	年	1	手 秦			期康康	期類	期	期期中古
会における役割老荘思想の現代社	会における役割老荘思想の現代社		甫詩の読解と	売中国古典小説の	年) 阮籍の詠懐詩	1	春秋左氏云	雪の研究中国現代作家	雪の研究中国現代作家	(後期)唐代文学史	(前期)初唐・盛唐の文学	(美期)中国の中世文学(前期)中国の古代文学	(後期)中国哲学史概要(前期)古代哲学史概説
社	社	ś	鑑	講				残	残	中	子		
非常	非常	教	Į	非 常	非 常	3	非常	非常	非常	特	特	非常常	教 教
非常勤講師	非常勤講師	授		常 勤 講 師	常勤講師		非 学 動 講 师	常勤講師	常勤講師	特 任 教授		非常勤講師	授 授
若 槻	若 槻	芳 村	Ŧ	秦	今 場		高島	秦	秦	筧	筧 ⁻	今 場 場	島島
俊 秀	俊 秀	弘 道	Ì	嵐	正 美	ŧ	敦 夫	嵐	嵐	文生	文直生	E 正 美美	
英語学概論	門 英米文学研究入 5	門 英米文学研究入 5	門 英米文学研究入 5	門 英米文学研究入 5	文学科	中国文学演習	中国文学演習 84	中国文学演習 A4	義 中国文学特殊講	義 中国文学特殊講	習	習	習
前期	通 年	通年	(通 年	(通 年	*	通	通 年	通年	後期	(前 期)	魯迅研究	た小め説	王羲
邪)人間の言葉の本質と	+)英語と日本		+) 英米文学研究のため	+)英語で書か	英米文学専攻	+) 学の諸問題 ・	+)中国文学の諸問	+)中国古典文学:	世界国の	粉)包拯の世界	研究	ための演習小説など白話文学研究の	王羲之の「蘭亭序」
ニズムと	帝語の比	作品を	の養成のため	かれたフ		現代文	諸問題	ど学・思	人気物語の	71		研究の	ď
ع	語の比 助特 に			ñ		現 代 文	諸問題教	•	助		特任	田力	教
ニズム 非常勤講師	語の	- 作品を 助教授	の養成が教授のためのを対している。	れ た フ		現代文 助教授	題	思	の	助教授	特任教授		
ع	助教授 ウエル語の比 特任教授 児玉	特任教授 児玉助教授 ウエル		れたフ教授丸		現 代 文	題教	· 思 教	助		特任教授 筧	田力	教
非常勤講師	語の比 特任教授	特助 任教授 授	助教授	れたフ教授		現代文助教授	題 教 授	· 思 教 授	の助教授	助教授		助 教 授	教 授

大学
L (後期)人間の言葉の本質と 非常勤講師 山梨 正明 英会話 LE (後期) Meaningfull oral 非常勤講師 LOVEDAY 大学学校
Communication Palay 正明 大会話 LE (後期) Meaningfull oral 非常勤講師 に別が表会話 LE (後期) Meaningfull oral 非常勤講師 に関するテキスト 教 授 佐部 大学 上の上の 大学 上の上の 大学 上の上の
III
Tun 英会話 Le (後期) Meaningfull oral 非常勤講師 Le (後期) Meaningfull oral 非常勤講師 Communication 大恵子
LE (後期) Meaningfull oral 非常勤講師 LE (後期) Meaningfull oral 非常勤講師 CLF (後期) Communication LE (後期) Meaningfull oral 非常勤講師 CLF (後期) Clarkat thinking and student opinions LE (後期) オーラル・コミュ 非常勤講師 CLF (後期) Charles Dickens. (前) 教授 機関 (後期) Masks & Shadows (後) 助教授 空機講 (通年) (前期) Charles Dickens. (前) 教授 機関 (後期) FL品解釈の実際的な訓練 際的な訓練 際的な訓練 際的な訓練 際的な訓練 際的な訓練 際的な訓練 アラウニュー 大き (後期) では組み と (後期) では (後期) では (も) を (
Communication Communication Communication Development of Student opinions Student opinio
oral 非常勤講師 III oral 非常勤講師 III oral 非常勤講師 III に 教 授 授 Robe 上 と 教 教 授 授 Robe 上 と 教 教 授 授 Robe 上 と 教 教 授 授 Robe 上 と 教 教 授 アウ オー 教 授 Robe 上 と 教 授 Robe 上 と 教 教 授 Robe 上 と 教 授 Robe 上 と 教 教 教 授 Robe 上 と ト ト ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・
講 教 教 技 技 技技 競技 講 講
講 教 教 技 技 技技 競技 講 講
大田 佐野まさき 佐野まさき を作野まさき を作 MACLEAN 中原 章雄 中原 章雄 株人 中原 章雄 株人
耕 章章 さ さ CCLEAN CLE AN A

(教)英作文法 LF英作文法 LF	(教)英作文法 LE	(教)英作文法 LD	c C	(教)英作文法 LB英作文法 LB	(教)英作文法 LA英作文法 LA	(教)英語学講読LD英語学講読LD	(教)英語学講読LC英語学講読LC	(教)英語学講読LB英語学講読LB	(教)英語学講読LA英語学講読LA	米文学史 L	米文学史 L	義 英米文学特殊講	義 英米文学特殊講	義 英米文学特殊講
(前期) 英語のライテイン	(前期)基本的なライティ	(前期) 英語による自己表	(前期) 英語による自己表	(前期)英語の発想で英作	(前期)英語の発想で英作	(後期)Noam Chomskyに	(前期) 語法の観点から生き	(後期)英語論文を通して	(前期)英語論文を通して	(後期)188年代以降のアメ	(前期) 1880年代までのアメ	創造されたか? (後期)のLolitaはいかにして	(前期) 英米文学の中のヴ	(後期)劇をどう評価する
非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	特 任 教 授	特 任 教授	助 教 授	助 教 授	教 授	教 授	非常勤講師
梅 田	村田	宮川	宮川	梶 野	梶 野	小 野	梅 田	児 玉	児 玉	中川	中川	丸	丸山	太田
巌	喜子	清司	清司	正子	正 子	隆 啓	巌	徳 美	徳 美	優子	優子	山美知代	美知代	耕人
(教)英米文学講読LC英米文学講読LC	(教)英米文学講読LB英米文学講読LB	(教)英米文学講読LA英米文学講読LA	(教)英作文法 LI 英作文法 LI	(教)英作文法 LH	(教)英作文法 LG	(教)英作文法 LF	(教)英作文法 LE	(教)英作文法 LD	(教)英作文法 LC	(教)英作文法 LB	(教)英作文法 LA	(教)英作文法 LI	(教)英作文法 LH	(教)英作文法 LG英作文法 LG
(前期) D.H.Lawrenceの 'The Fox'	(後期)アメリカの戯曲を	(前期) 売りり (前期) アメリカの戯曲を	(後期) 手段としてのライテコミュニケーションの	(後期) ネイティブに迫る!	(後期) ネイティブに迫る!	(後期) 作文をする上で必	(後期) 基本的なライティ	(後期) 現の方法	る自己	\neg	能力	(前期)手段としてのライティングの力をつける	(前期) ネイティブに迫る!	(前期) ことばの最大公約数で
非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師
古我	点	点	平 山	倉田	倉田	小 野	村田	宮川	宮川	梶 野	梶 野	平 山	倉田	倉田
找	Ш	711	щ	-	_		=							

八三

英														
文実習GD	英文実習GB	英文実習GA	(教)英米文学講読 L N	(教)英米文学講読LM英米文学講読LM	(教)英米文学講読LL英米文学講読LL	(教)英米文学講読しK英米文学講読しK	(教)英米文学議読LJ	英米文学講読しJ	(教)英米文学講読LI英米文学講読LI	(教)英米文学講読LH英米文学講読LH	(教)英米文学講読LG英米文学講読LG	(教)英米文学講読LF英米文学講読LF	(教)英米文学講読LE英米文学講読LE	(教)英米文学講読LD英米文学講読LD
後期	後期	前期	後 期	前期	後期	前期	į	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期
)時事英語	To increase students' skills in reading and understanding English NEWS MAGAZINES	To increase students' skills in reading and understanding English NEWS MAGAZINES	と風刺の精神 の独特のユーモア でいれが有する	と風刺の精神)の独特のユーモア	(後期) Alice in the Wonderland) デメリカの児童文	presenting	Reading and orally	Reading and orally presenting	アニズムとワイルド) 19世紀末 ヴィクトリオスカー・ワイルドと	義者としてのワイルド)9世紀末 芸術至上主オスカー・ワイルドと	の短編小説 フォークナー	の短編小説 フォークナー	The Fox'
非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	助 教 授	助 教 授	BR	非常勤講師	非常勤講師 FRANCIS BRIAN ABB(非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師
石田	MARY P. CATL	C _A M	杉田	杉田	호	ウエル	IAN A	Ξ	FRAN RIAN A	村 田	村 田	梶 野	梶 野	古 我
石田久美子	ARY P. CATLETT	MARY P. CATLETT	和巳	和巳	ウエルズ恵子	ウエルズ恵子	BRIAN ABBOTT	FRANCIS	島 FRANCIS BRIAN ABBOTT	村田三喜子	村田三喜子	正子	正子	正 和
-														
-	英 关 *	英 *	· 英· **	英 *	英米	英 **	英文	英文	英文	英文	英 文	英文	英文	英文
-	英米文学	英米文学	英米文ジ	米	英米文学	米	文実	文実	文 宝	文 実	文 実	文 実	文 実	文 実
-	英米文学寿末3英米文学演習	英米文学演習 5	文 : 学 : D演	米 文 学	文 学	米 文学 A演	文	文実習L	文 実 習 L	文 実 習 L	文	文 実 習 G	文	文 実 習 G
義 教 文 学 特 列 記	そて全寺末晴 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	文 学 F 演	文 : 学 : D演 : 5習	米 文学 C 3	文 学 B 3 5 8	米文学演習 (文実習LD	文実習LC	文実習LB	文実習LA	文 実 G H	文実習GG	文実習 G F	文 実 習 G E
う 義 ・	そて全身体費 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	文学演習 (通年)	文学演習 (通年)	米文学演習(通年)	文学演習 (通年	米文学演習 (通年)	文実習LD	文実習LC	文実習LB	文実習LA(前期)	文実習GH(後期)	文実習GG(前期)	文実習GF(後期)	文実習GE(前期)
う 義 ・	そて全身体費 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	文学演習 (通年)	文学演習 (通年)	米文学演習(通年)	文学演習 (通年	米文学演習 (通年)	文実習LD	文実習LC	文実習LB	文実習LA(前期)	文実習GH(後期)	文実習GG(前期)	文実習GF(後期)	文実習GE(前期)
う 義 ・	そて全身体費 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	文学演習 (通年)	文学演習 (通年)	米文学演習(通年)	文学演習 (通年	米文学演習 (通年)	文実習L	文実習L	文実習LB	文実習LA(前期)	文実習GH(後期)	文 実 習 G G (前期)大学初級レベルの「	文実習GF(後期)	文実習GE(前期)
美 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	さてき 寺末觜 William Golding Lord 米文学演習 (通年) Edgar Allan Poeの米文学演習 (通年) Edgar Allan Poeの	E5 (通年)英語学・言語学に	D 5 (通年)におちいる女性た 文学 演 習 (連年)におちいる女性た	米 文 学 演 習 (通年) イギリス19世紀小説	文学演習 (通年)Saul Bellow文学の	米文学演習 (通年) Canadian literature	文実習LD(後期)English Writing	文実習LC(前期)English Writing	文実習LB(後期)level academic essays in English	文実習LA(前期) level academic essays in English To write university	文 実 習 G H (後期) 文和訳・翻訳演習」 To write university・	文実習GG(前期)大元宗の親に対して、大学では、大学では、大学では、大学では、大学では、大学では、大学では、大学では	文実習GF(後期) Japanese-English	文実習GE(前期) Japanese-English translation
う 義 ・	そてさきます William Calding Lord トラ (通年)Edgar Allan Poeの 教米文学演習 (通年)Edgar Allan Poeの 教	文学演習 (通年)	文学演習 (通年)	米 文 学 演 習 (通年) イギリス19世紀小説	文学演習 (通年	米文学演習 (通年)	文 実 習 L D(後期)English Writing 非常勤講師	文実習LC(前期)English Writing 非常勤講師	文実習LB (後期) level academic essays 教授	文実習LA (前期) level academic essays 教授in English To write university.	文 実 習 G H (後期) 文和訳・翻訳演習」 To write university・	文実習GG(前期)大元宗の親に対して、大学では、大学では、大学では、大学では、大学では、大学では、大学では、大学では	文実習GF(後期) Japanese-English	文実習GE(前期) Japanese-English translation
義 文学特別語(前期): mamm: Gramming ware: 教授	そてなままま William Colding Turk 文学演習 (通年) Edgar Allan Poeの 教 授米文学演習 (通年) Edgar Allan Poeの 教 授	E 5 (通年)関する研究 教授文学演習 (通年)英語学・言語学に	D5 (通年)におちいる女性た 助教授文学演習 挫折あるいは狂気	米 文 学 演 習(通年) イギリス 9世紀小説 特任教授	B5 企み 教授 丸文学演習 (通年)Saul Bellow文学の 教授 丸	米文学演習 (通年) Canadian literature 教 授	文 実 習 L D(後期)English Writing 非常勤講師	文実習LC(前期)English Writing 非常勤講師	文実習LB (後期) level academic essays 教授	文実習LA (前期) level academic essays 教授in English To write university.	文 実 習 G H(後期) 文和訳・翻訳演習」 非常勤講師文和訳・翻訳演習」 非常勤講師	文 実 習 G G(前期)大型部、翻訳演習」 非常勤講師	文実習GF(後期)Japanese-English 非常勤講師 RI	文実習GE(前期)Japanese-English 非常勤講師 RI
義 L (前期) of the Flies 研究 教	そてさきます William Colding Lord チン学演習 (通年)Edgar Allan Poeの 教授 高島米文学演習 (通年)Edgar Allan Poeの 教授 高島	E5 (通年)関する研究 教文学演習 (通年)英語学・言語学に	D 5 (通年)におちいる女性た 文学 演 習 (連年)におちいる女性た	米 文 学 演 習 (通年) イギリス19世紀小説	文学演習 (通年)Saul Bellow文学の 教 授	米文学演習 (通年) Canadian literature 教	文実習LD(後期)English Writing	文実習LC(前期)English Writing	文実習LB(後期)level academic essays 教in English	文実習LA(前期)level academic essays 教 in English To write university.	文 実 習 G H (後期) 文和訳・翻訳演習」 To write university・	文実習GG(前期)大元宗の親に対して、大学では、大学では、大学では、大学では、大学では、大学では、大学では、大学では	文実習GF(後期) Japanese-English	文実習GE(前期) Japanese-English translation

						,-		-, -	 -	<u>.</u>	<u>.</u> .	 .	¥	辛力	** ***
				英 米	英 米	央 米		英 米	克 米	(t :	英 * *	我央 米	我央 米	我央 米
				米 文 学	文 学	英 米 文 学		文学	文 学	文学		文 学	文学	文学	文学
			G	海習	子 F演 5習	子 E演 5習		子 D演 5 習		子 写 B 淳 写 5 習	A	子 演 習	義 英米文学特殊講	義 英米文学特殊講	義 と と と と と と と と ま と と ま と と と と と き かいま と と と と と と と と と と と と と と と と と と と
					_										
			j	(通 年	通年	通年		通年	ij	Ð Ú F £	<u>f</u> F	通年	後期	前期	後期
			inEr	To w) thesi) 英 語	。 女 卒性	アメ) 論化: 文に:	_	ア論メウ	アのよた) すイ) Abo oral	Abo oral	
			in English.	rite the	(通年)英語学演習	る卒業論文の作成指導女性文学をテー マとす	リカウ	論文執筆指導化についての	卒業	アメリカ文学	アメリカ文学のための演習	卒リ	About the literatoral and written	About the literateral and written	(後期)ロレンスの自然観
			ģ	ir grad	習	の作り	学あ	指でする	文章	文指学	文演習	☆ 論 文 学	e liter vritte) liter vritte	の自
				To write their graduation the is (sotsugvo ronbun)		る卒業論文の作成指導(通年)女性文学をテーマとす	アメリカ文学あるいは	(通年)化についての卒業	アメリカ文学・文した卒業論文の作成	アメリカ文学を主と論文作成指導	M F アメリカ文学卒業のための演習	(通年)する卒業論文作成イギリス文学に関	About the literature, oral and written	About the literature, oral and written	然観
				教	焅		10.		柔						非
				授	特任教授	助 教 授		助 教 授	· 授		3	持 任 教授	非常勤講師	勤講	非常勤講師
														師	
			MACLEAN	Robert	児 玉	中川		ウエルズ恵子	丈 山			中原	LINDA B. CRAWFORD	非常勤講師 LINDA B. CRAWFORD	古我
			ZLE/					ズ恵	山美知代	<u> </u>			CRAWF	CRAWF	
			Ź		徳 美	優 子		子	14	: 注		章 雄	ORD	ORD	正 和
日	日	日	日	日	日	日	日		日	日	日		日		
本史	本史	本史	本史	本史	本史	本史	本史		本 史	本史	本史		本史		史 学 科
日本史概説	日本史概説	日本史概説	日本史概説	日本史概説	日本史概説	本史 概説	日本史概説		研 究	研究	研究		研究		科
L	L	L	L	L	L	L	L	D 6	日本史研究入門	日本史研究入門	日本史研究入門 6	A 6	日本史研究入門		
	前期	後期	前期	- 後 期	前期	- 後 期			_	· (通 年)			_		日本史学専攻
				期制天		期今老	(前期)先史時代の日本列島	後	思想家や研究表	毎の日	(通年) 卒業論文を書くため	13	(後)ずコ じんは間値で くための方法の習得通年)(前)日本史を研究してい		史
的流れを概括の至る歴史の明治維新から	にかけて	方法	と方法	の皇・	形マト	る古家	史時	に卒	思日想本	のようなものか日本史研究とは	必業 論	識を	がく日 た本		専
を歴新	てら明	沿台	会史	始律	形成と特質マトの王権に	の形	代の日	安なこを	家近や・	な研究	なえを	ばく	め で い か が が が で で の で の で の で の で の で の で の で の		坆
的流れを概括)に至る歴史の全般明治維新から戦後	(にかけて)幕末から明治末	と方法 中世政治史の視	と方法(中世社会史の視	制の創始と実相)天皇・律令国家	形成と特質ヤマトの王権と国家	令国家の形成過程) 考古学からみた律	本列	に必要なことは何か卒業論文を書くため	思想家や研究者 現代の	のようなものかとはど	に必要なことは何か卒業論文を書くため	識をはぐくむ訓練クロールルを問題	(前)日本史を研究してい		
般後	期	点	点	体	家		島	かめ	者の			林克	震得 い		
助 教 授	助 教 授	非常	非常	非常	非常	非常	非常	非常	助 教授	助教授非常勤講	非常勤講知動教授	助教授	非常		
授	授	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	授	授講師	講授師	授	非常勤講師		
小 関	山崎	小山	小山	若月	若月	吉井	吉井	秦野	小関	山秦崎野	石山黒崎	小	石黒		
闰	崎	Щ	Щ	月	月	Ŧ	Ħ	虰	闰	﨑野	羔崎	関	羔		

秀夫

裕 素介明

有裕 有恒介 衛恒

素明

有恒

靖 靖 憲 憲 義 義小 小

																966	
日本史史料講読	日本史史料講読	日本史学史 L	考古学実習入門 L B		考古学史し	環境考古学L	E 6	日本史基礎講読	日 石 百 百 百 百 百 言	日本史基楚講売	日本史基礎講読		日本史基礎講 B 6		E 2 5 基	日本とま楚冓売	
(後期)	(前 期)	(前 期	基 礎 的	基礎的	(後 期)	(後 期)	æ	(通年)	Ti.	通年) 🛈	æ	通年) 🖸	₩	通年) 🖸	æ	通年) (
史関係史料抄読日本古代社会経済	『続日本紀』 抄読)性をめぐって)対話的記述の可能	基礎的な技術	基礎的な技術	後期)日本考古学の歴史	基礎から学ぶ	(桂島)日本近世後期の(杜島)日本近世後期の	高)考古学研究の基礎	的な理論と方法の基礎の基礎の	(前)近代史上の問題	(後)考古学の基礎的家、社会 天皇制	(前)近代日本における国を概念 理論			問・		
非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	助 教 授	助 教 授	非常勤講師	非常勤講師	教 授	助教授	助 教 授	助 教 授	教 授	助 教 授	助 教 授	非常勤講師	非常勤講師	授	
吉野	吉野	表	矢 野	矢 野	内田	金原	桂 島	高	高	山崎	和 田	小関	矢 野	高橋	秦 野	和田	
秋 二	<u>秋</u>	智之	健 一	健一	好 昭	正明	宣弘	正龍	正龍	有 恒	晴吾	素明	健 一	明 裕	裕介	晴吾	
日本史史料請訪	日本写写米記記	日本とと斗構売して	日本史史料講読LN	日本史史料講読し	日本史史料講読	日本史史料講読	日本史史料講読		日本史史料講読	日本史史料講読	日本史史料講読	日本史史料講読	日本史史料講読	日本史史料講読	日本史史料講読	日本史史料講読	
前期	後期	į		(後 期	(前期)	(後期)	(前 期		(後期)	前期	後 期	前期	(後 期)	(前 期	後 期	(前期)	
する史料は見ば日	「「こうと」である。 「「「こうと」を表再夢紀事」		『売再夢记事』	応仁の乱前後の時	Art History	習方法に関する史料江戸時代の儒者の学	胞諧和の道。三好伊平次の『同)と立憲制論をめぐ近代日本の主権論	憲制論をめぐる諸問題近代日本の主権論と立	目記」を読む植木枝盛「購求書	植木枝盛日記を読む	近世の神話解釈	近世の神話解釈	読む中世の記録史料を	読む 中世の文書史料を	_ 八 六
非常勤講師	非常勤講師	語	第 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師		助 教 授	助教授	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	
高 橋	青山	計]	早 島	早島	辻 本	手島		小 関	小 関	福 井	福 井	石 黒	石黒	小 林	小 林	
明 裕	忠正		E i	大 祐	大 祐	雅 史	_ 雄		素明	素明	純 子	純子	衞	衞	保 夫	保 夫	

古文書学LI	古文書学LH	古文書学LG	古文書学LF	古文書学LE	古文書学LD	古文書学LC	古文書学LB	古文書学LA	日本文化史 L	日本文化史 L	日本思想史 L	日本史史料講読	日本史史料講読	日本史史料講読	日本史史料講読	日本史史料講読
(前期) 中世文書の基本的	(後期)しみ方2	(前期)しみ方1	(後期)しみ方2	(前期) しみ方1	(後期)中世の古文書	(前期)中世の文書様式	(後期)中世の古文書	(前期)中世の文書様式	(後期)日本の文化を歴史学	(前期)日本の文化を歴史学	(後期)文化記述としての	(後期)戸坂潤『思想と風	(前期)戸坂潤『思想と風	(後期) を読む	(前期)東寺百合文書	(後期)延暦儀式帳
非常勤講師 書	非常勤講師 婦	非常勤講師 婦	非常勤講師 婦	非常勤講師 婦	非常勤講師 酒	非常勤講師 酒	非常勤講師 酒	非常勤講師 酒	非常勤講師 冠	非常勤講師 冠	非常勤講師 書	非常勤講師 🗟	非常勤講師 🛭	非常勤講師 如	非常勤講師 如	非常勤講師 宮
青盛	樋 爪	樋 爪	樋 爪	樋 爪	源城	源城	源城	源 城	河 内	河 内	表	尾川	尾川	細川	細川	高 橋
透	修	修	修	修	政 好	政 好	政 好	政 好	将 芳	将 芳	智之	昌法	昌法	涼一	涼一	明 裕
日本 史 演習 習	日本史演習	日本史演習	日本史演習	考古学特殊課	オーロー 学 サ チ	考古学寺洙#	考古学実習-	考古学実習-	考古学研究	考古学研究	考古学外書籍	考古学外書課	考古学演習 考古学演習	考古学演習 習	考古学演習 習 習	古文書学-
日本史演習 D6	日本史演習 C6	日本史演習 B6	日本史演習 A6	考古学特殊講義	オーで生物を見る	考古学诗侏講義	考古学実習LB	考古学実習LA	古 学	古学	考古学外書講読	考古学外書講読 L A	考古学演習 M6	考古学演習 L6	考古学演習 K6	文書学L亅
D D	СС	ВВ	АА	考古学特殊講義 (後期)瓦研究の現状と課	1 [4] 特列語 (前期)韓国の古代遺跡	Ì		考古学実習LA (通年)考古学の基礎技術の習得	古学研究	古学研究	タト	考古学外書講読 (前期)欧米の考古学の動	ММ	LL	ΚК	文 書 学L
D D 6 6	C6 (通年)日本中世後期史	B6 (通年)日本中世(前期)	A6 (通年) 日本古代史の諸	L(後期)瓦研究の現状と課 助	(前期)韓国の古代遺跡		B (通年)考古学の基礎技術の習得 助	A (通年)考古学の基礎技術の習得	古 学 研 究 法 (後期)弥生・古墳時代	古 学 研 究 法 (前期)弥生・古墳時代	LB (後期) 欧米の考古学の動 助	LA (前期) 欧米の考古学の動 助	M6 (通年)	L6 (通年)日本・東アジア考 教	K6 (通年)歴史考古学について 助	文書 学LJ (後期) 目本中世の武家文
D 6 (通年)日本近世史	C6 (通年)日本中世後期史上	B6 (通年)日本中世(前期)史	A 6 (通年)日本古代史の諸問	L (後期)瓦研究の現状と課	(前期)韓国の古代遺		B (通年)考古学の基礎技術の習得	A (通年)	古 学 研 究 法 (後期)弥生・古墳時代の	古学研究法 (前期)弥生・古墳時代の	LB (後期)欧米の考古学の動	LA (前期)欧米の考古学の動	M 6 (通年)	L6 (通年)日本・東アジア考	K6 (通年) 歴史考古学について	文書 学LJ (後期)日本中世の武家
D6 (通年)日本近世史 教	C6 (通年)日本中世後期史上 教	B6 (通年)日本中世(前期)史 教	A6 (通年) 日本古代史の諸問 教	L(後期)瓦研究の現状と課 助	(前期)韓国の古代遺跡		B (通年)考古学の基礎技術の習得 助	A (通年)考古学の基礎技術の習得	古 学 研 究 法 (後期)弥生・古墳時代の 教	古学研究法 (前期)弥生・古墳時代の教	LB (後期) 欧米の考古学の動 助	LA (前期) 欧米の考古学の動 助	M6 (通年)	L6 (通年)日本・東アジア考 教	K6 (通年)歴史考古学について 助	文書 学LJ (後期) 目本中世の武家文

															968	
日本史特殊講義	日本史特殊	日本史特殊講義	日本史特殊講義	日本史特殊講義	日本史特殊講義 L	日本女特別記事	日本見寺朱	日本史特殊講義	日本史特殊	日本 史 演習 習	日本 史 演習 習	日本 史 演習 習	日本史演習	日本 史 演習 習	日本 史 演習 習	
講 L義	講上義	講 L義	講 L義	講 L義	講 L義	i L	· 島 し	講義	講上義	J J	I I 6 6	H H 6 6	G G 6 6	F F 6 6	E E 6 6	
夏期	後 期	前期	(後 期)	前期	(後 期)	前期	í	发	前期	通年	通 年	(通 年)	通 年	通	(通 年)	
安時代の	近代古都文化論	文化の復興 立代における古代	徳川時代の自他認識	徳川時代の自他認識	(後期) 怪異資料を解読する	怪異資料を解読する	過程の考察	日本古代神仏	過程の考察)日本古代神仏	の諸問題日本中世後期	関する研究日本文化の歴史に	近現代史上の諸問題	文化史上の諸問題日本中世後期、近	(通年)卒業論文の完成	論文を書く	
安時代の浄土教生死の新規範	文化論	復興 おける	の自他	この自他	を解読	を解読	写 察	代神仏	写 祭 神 仏	超世 後期	世究の歴	上の諸	が諸問いる。	又の完成	な	
教平	ПШ	古 代	認識	認識	する	する		混淆	混淆	史上	史に	問題	題近世	J.X.	卒業	
非常勤講師	非常勤	非常勤講師	教	教	非常勤講師	非常勤講師	才	牧	教	教	非常勤講師	非常勤講師	教	助 教 授	助 教 授	
	講師		授	授				受	授	授			授			
片	高木	高木	桂 島	桂 島	西山	西山	2 约	即	本 郷	川嶋	吉村	吉村	川嶋	小 関	山 崎	
通 夫	博志	博志	宣弘	宣弘	克	克	Ī	真沼	真紹	將 生	亨	和真	將 生	素明	有 恒	
東洋	東洋	東洋	東洋	東洋	東洋	東洋	東洋	見	東漢	漢文	中		理論	文 化	日本	
東洋史概説	東洋史概説	東洋史概説	東洋史基礎講読 7	東洋史基礎講読 A 7	東洋史概説	東洋史概説	東洋史研究入門	東洋女玩字/P	東羊や研究し引漢文史籍読解LB	漢文史籍読解LA	史学科		考 古	財 科	日本史特殊講義	
L	L	L	B講 7読	A講 7読	L	L I	3 入 7 門	A) 7 門	ド ド L B	胖 L A	=		学 L	学 L	講 L義	
(後 期	前期	前期	(通 年	(通 年	(後 期	前期	通年	(通 年	(通 年		東洋史学専攻		後期	(後 期	(夏 期	
(後期)近世政治史	東中が) らの中国古代史) 中国文明の発生	基礎的技術 東洋史研究	めの異な	(後期)辛亥革命前後	(前期)現代中国政治の推移) 卒 覧	本的訓	(通年)「正史」	〔通年〕「正史」	学専	# 1) 欧 (1 5	\sim	「国19	
以 治 史	から近り	上国古公人明の	基礎的技術東洋史研究の為	めの基礎学力養成)卒業論文作成のた	在中命前	国政治	デ語 文 作	本的訓練と史籍解題	开究のこか!	との読	攻	老古学の歴史	新学りをP2 欧米における	の検討の調の対象を	国民国家」19世紀日本1	
	る中世から近世へ)東アジア世界におけ	代史生か	の 為 の	刀養成 のた	後 の 政	(の 推 移	かり 文学論文作成のた	本的訓練と史籍解題	こか 解しま	解		×	こる 理 論	字の検討 文化財の調査と保文化財の調査と保	に「馬学卬 の変容「国民国家」の発現「9世紀日本における	— 八 八
非常	非常	非常	助数	教	教		教	教	特任	非常			非常勤講	非常	非常	
非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	教 授	授	授	授	授	授	特任教授	非常勤講師			勤 講 師	非常勤講 師	非常勤講師	
森田	森田	齋 藤	松 本	吉本	松 本	松 本	吉本	本田	中 村	井 上			桑 原	千 種	中 村	

保 宣

憲 憲 真司 司 司

道 雅 英 英 道紀 紀 雅

泰 治 喬 也 久 男

春 浩 作

000														
東洋史特殊講義	東洋史特殊講義	東洋史特殊講義	東洋史特殊講義	東洋史特殊講義	東洋史特殊講義	東洋史講読演習	東洋史講読演習 87	東洋史講読演習 A 7	東洋史講読演習	東洋史講読演習	東洋史講読演習	東洋史講読演習『	東洋史講読演習	東洋史学史L
(後期) 中国貨幣史研究	(前期)中国貨幣史研究	(後期)清末民初の政治宝涯	(前期)東洋史を学ぶ上での	と史料ゴル遊牧民の	(前期)モンゴルの歴史と	(通年)中国史上の諸問題	(通年)杜家驥の『清朝簡	(通年) (近世史) 中国史上の諸問題	(通年)辛亥革命の動因	(通年)。陔餘叢考』 選讀	(通年)陸容の『菽園雑記』	『北虜風俗』を読む	講読司馬光『資治通鑑』唐紀	『史記』から。資治通鑑』まで(前期)中国史学思想史
非常勤講師	非常勤講師	教 授	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	助 教 授	教 授	教 授	非常勤講師	非常勤講師	特 任 教授	非常勤講師	助 教 授	非常勤講師
井 上	井 上	松 本	山田	松 川	松川	松本	松 本	本 田	清 水	廣 居	中 村	増 井	松 本	井 上
泰 也	泰也	英紀	崇仁	節	節	保宣	英紀	治	稔	健	喬	寛也	保宣	泰 也
西洋史概説 L	西洋史概説 L	西洋史基礎講読 C 8	西洋史基礎講読 B 8	西洋史基礎講読	西洋史概説 L	西洋史概説 L	西洋史研究入門 B 8	西洋史研究入門 8	女学 彩		東洋史演習C7	東洋史演習A7	東洋史特殊講義	東洋史特殊講義
パ世界の形成まで(前期)崩壊からヨーロッ	古代地中毎世界の(前期)古代地中海史	(通年)西洋史の諸問題	(通年)専門家同士の「対	ていかに理解するか(通年)パを「異文化」とし近代以前のヨーロッ	(後期) 20世紀におけるアメ	(前期)現代社会の成立過程	(通年)西洋史研究への案内	(通年)西洋史研究への案内	四消史学専攻	7	(通年)東洋史上の諸問題(通年)卒業論文作成	めの実践的指導 めの実践的指導	(後期) 唐王朝の宮廷政治 政	(前期)唐代宦官の研究
非常勤講師	非常勤講師	教 授	助 教 授	教 授	助 教 授	助教授	教教 授授	教 授			教 教 授 授	教 授	助 教 授	助 教 授
佐 藤	中 井	高橋	米 山	小田内	米 山	米 山	大高 戸橋	小 田 内			本 松 田 本	吉本	松 本	松 本
専 次	義 明	秀寿	裕	隆	裕	裕	千秀 之寿	隆			英 治 紀	道 雅	保宣	保 宣

九 〇

														970
西洋史特殊講義 L	西洋史特殊講義	西洋史特殊講義 L	西洋史特殊 器義	西洋史特殊講義	西洋史特殊講義	西洋史講読演習	西洋史講読演習	西洋史講読演習	西洋史講読演習	西洋史講読演習	西洋史研究法 L	西洋史研究法 L	西洋史学史L	西洋史概説 L
(後期) イギリス帝国主義とグ	(前期) 18世紀のヨーロッ	(後期)ダヤ人とキリスト教	西欧中世におけるユ(前期)で 他者」の諸関係	プロナ 乙目マ帝国 地中海世界と	(通年)紀元1~3世紀の	(通年) イギリス帝国とジェ	(通年) 世後期と近世 中	(通年)英語論文の読解能	(通年)現代史における「人種」	(通年)20世紀イギリス帝	(後期)西欧中世後期の史料	(前期)西欧中世初期の史料	(後期) 人類学の検討 ルゴフの歴史	(後期)中世盛期から中世後
非常勤講師	非常勤講師	教 授	教 授	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	教 授	非常勤講師
川 村	芝 井	小田内	小田	桑 山	桑 山	川 村	藤井	藤 内	小 澤	宮田	佐 藤	佐 藤	小田	佐 藤
朋貴	敬司	隆	内隆	由文	由文	朋貴	博文	哲也	卓 也	昌明	専 次	専 次	内隆	専次
経済地理学L	地理学研究入門	地理学研究入門	地理学研究入門	地理学研究入門 8	地理学科地		西洋史演習	西洋史演習 B8	西洋史演習	西洋史講読演習	西洋史講読演習 B8	西洋史講読演習 A 8	西洋史特殊講義	西洋史特殊講義
(後期)都市と地域の開発	(通年)「地理学」とはど	(通年)「地理学」はどう	(通年)「地理学」とはど	(通年)「地理学」とはど	地理学専攻		(通年) ヨーロッパ近現代	(通年) 問題 (通年) 西洋近現代史の諸	(通年) 西洋古代・中世史	(通年)ヨーロッパ近現代	(通年)研究論文作成	(通年)前近代史	(後期) ホロコー ストと戦	(前期)歴史と記憶
教	教	教	教	教			教	助教授	教教	教	助教	非常勤講	教	教
授	授	授	授	授			授		授授	授	教授	師	授	授
生田	須原	藤巻	高橋	吉越			高橋	米 山	大小 戸田 内	高橋	米 山	佐 藤	高 橋	高橋
	至													
真人	須原芙士雄	些	学	昭 久			秀 寿	裕	千 之隆	秀 寿	裕	専次	秀 寿	秀 寿

	971															
立命館-	野外実習み地理学調査法および9	歴史地理学 L		部 市 也 里 学 L	地理学実習LE	地理学実習LD	地理学実習LC	地理学実習LB	地理学実習LA	地域分析学L	地域情報学L		第四紀学L	村落地理学 L	人文地理学概論	自然地理学概論
立命館大学文学部講義題目	(通年) に関する実習 (通年) 地理学の野外調査	間組織の復原 (後期)の解説と歴史的空	į	(後期)現代都市の読み解を基礎的技術の習得	(通年)地理学の研究に必要	(通年)地理学の研究に必要	(通年) 地理学の研究に必要	(通年) 地理学の研究に必要	(通年) 地理学の研究に必要	手法の理解と習得する基礎的な分析(後期)地図パターンに関		報に関する	(前期)各分野の基礎から	(後期)ルーラル地理学の	(前期)地理学の歴史と方法	(前期)自然地理学の基礎
	助教 教 授授	教 授		教 受	助 教 授	助 教 授	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師		非常勤講師	教 授	教 授	教 授
	河生 原田	片 平	Ī	藤 巻	河 原	古賀	青木	青 木	辰己	田中	藤井		金原	河島	須原	吉越
	典真 史人	博 文	i j	E	典 史	慎 二	哲哉	哲哉	勝	和 子	ΙĒ		正明	_ 仁	須原芙士雄	昭 久
	地域情報処理学	村落地理学	製図実習L	製図実習L	商業地理学	1	災害 地理	工業地理	ンリモー グトセ 学	・宝芸	野外実地理学調査法お・	野外実 建建学额 建混合物		野外実習が	<u> </u>	野 外 実 習 B 地理学調査法および 9
	_ ,	L	В	A	7 L		学 L	学 L	チピ レシ	習び F9	習び E9	習 で D9	Ř	習 C9		習ぶ B9
— 九 一	- (前期)の原理 の原理情報処理技法	L (前期)農山漁村の変貌に関			L (後期)的研究について	き肌・商業とその	L 後期		・ ンシ (前期)	37 (通年)地理学の野外調(近9 (通年)地理学の野外調	習む	習む	変え、現地周辺を実習する	C9 (高橋)	(通年) (江口	習B に関する実習よび9 (通年)地理学の野外調査
— 九 一	前期	(前期)農山漁村の変貌に	B (通年)製図技術の解説	A (通年)地図製図の	L(後期)的研究について 教	後期、商業とその地理学えよう	L (後期)な付き合い災害を知り	L 後期)	・ ンシ (前期)	・・・ では、	習 E(通年)地理学の野外調	習 D (通年) 研算を現場記	変 と で と で と で と と で と まき する こ こ こ で まき する こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ こ	C9 (高橋	(通年) (江口	に関する実習 (通年)地理学の野外調
一 九	(前期) の原理	(前期) 農山漁村の変貌に関	B (通年) 製図技術の解説お	A (通年)地図製図の基本 非常勤	L (後期)的研究について	(後期)商業とその地理学 スポン	L (後期)な付き合い方を考災害を知り、上手	析枠組み 「一人」 「一、」 「	・ L (前期)人工衛星からのし	・・・ では、	習 目 に関する実習 教(が)地理学の野外調査 助	習 D (通年) 留まえた実証研究 助む (通年) 留まえた実証研究 助	筆を実習する 変え こうしん こうしん こうしん こうしん こうしん こうしん こうしん こうしん	予測地図の作成 教(高橋)京都市内の災害を実習する	(通年)(江口)京都市内の社会	に関する実習 教(通年)地理学の野外調査 教

												972
外書講読 業地域コー は がまます。 がまます。 がまます。 がまます。 がまます。 がまます。 は りまます。 は りまます。 は りまます。 は りままます。 も りまままます。 も りままままます。 も りまままままままままままま。 も りままままままままままままま。 も りまままままままままま	外書講読 7世 世 2世 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	書報理学(は	外書講読 オーマ 地理学(地	書講読 コー 埋学(環境・	外書講読 地理学(環境・	外書講読 ー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	関 図情	誌(日本)	誌日	地誌(世界)	地誌(世界)	地 形 学
LAご産	LC)域	ス ^地 LB〜域	ス ^地 LA〜域	ス歴 LC _一 史	ス歴 LB _一 史	ス歴 LA _一 史	建 学 E L	² L	L	L	L	L
動 動(後期)東アジアの人口移	学的アプローチ 関する地理情報科(前期)空間データ分析に	理学の入門書(前期)アフリカの歴史地	用 (後期)地理情報システム	ついて と環境の関わりに (後期)歴史と環境、人間	考える (後期)観光を地理学的に	文地理学諸文献(前期)英語で書かれた人	(後期)地図学史	(後期)日本の諸地域	期)日本列島の	開発と産業の発展 (後期)オーストラリアの	過去・現在・未来(前期)東南アジア世界の	形成過程や特徴(前期)地形の形成環境・
非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	教 授	非常勤講師	非常勤講師	教 授	吊動	教 授	教 授	非常勤講師
石川	石崎	藤 本	小 方	北 川	江 口	潟 山	北 野	河島		片 平	藤巻	池 田
義 孝	研 二	武	登	淳子	信清	健	善憲	_ 仁	安	博文	些	碩
特別実習地理学(環境・歴	特別実習地理学(環境・歴	特殊講義地理学(環境・歴	特殊講義地理学(環境・歴	演習 コース地理学(環境・歴	演習 コース地理学(環境・歴	量学およ	習量学および実	歴史地理学	都市地理学	書地講演二十	理学(都市	は 一都
ス歴 L)史	ス歴 L)史	ス歴 L)史	ス歴 L _一 史		ス歴 A9 _一 史	_		L	L			ス・ Bン産
(後期)環境を構成する要	地図 (前期)実用的な災害予測	と人間 業限界地域の自然(後期)オーストラリア農	(前期)環境史と地理学	諸問題 (通年)歴史・文化・民俗	に関する諸問題(通年)環境・開発・災害	地形図作成法 地形図作成法	を処理しうる能力(通年)基礎知識と実務面	(前期) 京都盆地の歴史地理	主宅共給 市的地域における(後期)大都市圏および都		(前期)Cities and Urban	取引)に関する経済(後期)「eコマース(電子商
教	教	教	非 常 勤	助数	教	非 常 勤	非常勤	教	非常勤	非 常 勤		非常勤
授	授	授	勤 講 師	教 授	授	講師	勤 講 師	授	勤 講 師	新 請 fi	5	勤 講 師
吉越	高橋	片 平	野間	河 原	吉越	木 全	福 本	片 平	香川	日中]	安 倉
昭 久	学	博 文	晴 雄	典 史	昭 久	敬 蔵	武明	博文	貴志	和子]	良二

	973										
立命館	特別実習 L 業地域コース)	特殊講義 L業地域コース)	特殊講義 L業地域コース)	演習 エロタ (都市・産	演習 て9業地域コース)地理学(都市・産	特別実習 し	特別実習 し	特殊講義 L精報コース)地理学(地域	特殊講義 L精報コース)地理学(地域	コ学 I へ ス ^地	演習 コース) E9(地域
立命館大学文学部講義題目	(前期)商業地理学	代化と交通(後期)水の都= 大阪の近	地域構造の変化(前期)大都市圏における	(通年)都市と産業に関す	(通年)産業と都市に関す	(後期)地理学に関する統	(GIS) (前期)地理情報システム	多角的に分析(後期)空間的パターンを	究への応用 理と歴史・文化研 明と歴史・文化研	域(通年)都市および農村地	する諸問題 都市システムに関 が世理情報を用いた
	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	助 教 授	教 授	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常 勤 講師	教 授	教 授
	根 田	主木	藤井	古賀	須原 芙士	寺島	石崎	田 中	小 方	生 田	矢 野
	克彦	理 史	正	慎 二	全 雄	和 夫	研 二	和 子	登	真 人	桂司
	心理学研究入門 B 0	心理学研究入門	心理学科、	演習 D9 第地理学(都市・産	演習 て9 業地域コース)	演習 F9 情報コース)地理学(地域	演習 E9 まま 日 ま	演習 B9地理学(環境・歴史	演習 A9地理学(環境・歴史	地理学特論 L	地理学特論 L
一 九三	体的な研究方法 本的な思考法、具体の理学における基	(通年)心理学では何をどのよ	心理学専攻	地理学的考察 に関する諸問題の が 都市と産業	卒業論文の完成 (通年)学術論文としての	法による地理学研究(通年)客観的データ・分析手	する諸問題 都市システムに関 都市システムに関	学に関する諸問題(通年)環境・歴史の地理	災害史 (通年)環境史・開発史・	オランアフリカ地域におっ、アフリカ地域におった。	(後期)サハラ以南(サブサハ(前期)植生地理学と景観
	教教	教教		助 教 授	教	教	教	教	教	非常勤講	非常勤講師
		授授		授	授	授	授	授	授	師	
	藤星 野	星東 野山		古賀	藤巻	須 原 芙 士	矢 野	片 平	高橋	藤 本	金 原
	健祐 一司	祐篤 司規		慎 二	퍌	士雄	桂司	博 文	学	武	正 明

														974
心理学外書講読	心理学夕書記記	ン里を卜書毒売しB	心理学外書講読	心理学外書講読	社会心理学L	心理学 上 上	行動分析学L	環境心理学L	心理学 上憶	心理学概論 L	心理学概論 L	心理学研究入門 E 0	心理学研究入門 D 0	心理学研究入門 C 0
(前期)解・学習領域)に関	②知心里学(寺こ里)		(後期)についての基礎的「感情(emotion)」	(前期)データ分析に関すの理学の研究法	(後期)データにもとづい	(後期)児童期から青年期	(後期)行動分析学	(後期)環境心理学につい	(後期)学習と基礎的な理論	(後期) 他者とのかかわりを	(前期)領域で蓄積されて実験系の心理学の	(通年)心理学では何をど	(通年)心理学では何をど	(通年) 心理学では何をど
非常勤講師	助教		教	助 教 授	教	教	教	教	教	教	特 任	助教 教	教助 教 授授	教教
	授	1	授	授	授	授	授	授	授	授	特 任 教授	授授	授授	授授
山 本	佐 藤	j	藤	土田	八木	吉田	藤	東山	星 野	高 木	松 田	佐吉 藤田	吉佐 田藤	東藤 山
博 樹	達 哉	1	建 一	宣 明	保 樹	甫	健一	篤 規	祐司	和子	隆 夫	達 哉甫	達 甫哉	篤健 規一
人格心理学L	心理学統計法	心理学統計法	心理学研究法	心理学研究法	心理学研究法			:	知 科 学 L	実 習 L B心理学基礎実験			実習 LA	実習 LA 心理学基礎実験
(後期)心理学における人	(後期)統計法	(後期)基礎的な統計手法	(後期)調査法	(後 期)	(前期) 心理学における研究					(通年)基礎的な実験や検				(通年)基礎的な実験や検
教 授	助 教 授	非常勤講師	助 教 授	助 教 授	教 授	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	力 教 目 女	助助 教教 受授	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師 助教授	非常勤講師
八 木	北 岡	足立	大川	北 岡	藤	津 田	上 小村 川	中は	と尾っ 列田)	大服川部	吉中本鹿	福 小	津 武田 藤	恒 土 松 田
保 樹	明 佳	浩 平	— 郎	明 佳	健一	兼六	晃 徳 弘 子	直明樹信	月政 - 佳臣 6	- 雅 『史	朋直:子樹	香 徳 苗 子	兼 六 崇	宣 伸 明

—

立命
$\overline{}$
叩
合
館
天
\sim
挙

/学文学
枩
空
部
講義
44
载
쏦
題目
\equiv
⊟ .
٠.
Ħ

心理学演習 GOGO	心理学演習 F0F0	心理学演習 E0E0	心理学演習 BOD0	心理学演習 COCO	心理学演習 B0B0	心理学演習 A0A0	解析法 L	比較心理学L	発達臨床心理学 L	認知心理学 L	知覚心理学 L	(神経科学) L生理 心理 学	生涯発達心理学 L	学 人間関係の心理
全般的テーマ (通年)習・行動に関する ヒト と動 物 の学	関する実験的研究(通年)する認知諸機能に知覚とそれに関連	(通年) 割り (通年) 認知心理学的アプロ	(通年)「行動調節」	(通年)人格心理学と社会	(通年)発達心理学および	(通年) 行えるようにする	(後期)解析手法の典型的	(前期)方法としての「比較」	(前期) 性格の形成、発達、	(前期) 基礎的な知見と最	(前期) る心理学	王 理 学	理学の構築 (前期)もとにした生涯心関係論的発達観を	(後期)取り調べという人間関
教 授	特 任 教授	教 授	助 教 授	教助 教 授授	教 授	教 授	非常勤講師	教 授	教 授	助 教 授	助 教 授	非常勤講師	教 授	助 教 授
藤	松 田	星 野	土田	八佐 木藤	高木	東山	足 立	藤	細井	服 部	北 岡	松 村	高 木	佐 藤
健一	隆 夫	祐司	宣明	保達 樹哉	和子	篤 規	浩 平	健一	啓 子	雅 史	明 佳	道一	和子	達 哉
				実習 半 と と は 理 学 特 別 ま 身 し し し る り る り る り る り る り る り る り る り る	心理学特殊講義	心理学特殊講義	理学特殊	L	心理学特殊講義L	心理学統計特論	^も 心理学研究文献	講読 心理学研究文献	心理学演習 I0I0	心理学演習 HOHO
				(通年) 具体的研究態題に	なり开だ果気の批判的理解達心理学の研		A 分学び	情報処理メカニズム		(前期)分散分析の諸方法	(後期) Cognitive Psychology	受験の基の 一番	证り研究倫文どもの発達と学	(通年)行動獲得
	教 教 類 授 授 提	助教	牧特 目	助助教 教教 受授授	数 教	教	教	;	教	非 労 勤 講	助数	助 教 授	教	教
;	授授	受授技	受教授		受 授	授	授	;	授	動 講 師	教 授	授	授	授
	高八個木木	左東 康 歩 山 野	星松二	上 大 菔 田 川	善 高 木	忠 井	吉田		尾田	足立	服 部	武 藤	吉田	望 月
:	和 保 i 子 樹 i	達 篤 禎 哉 規 詞	右隆国	宣一 健月郎 -	量 和 - 子	俊明	甫		政 臣	浩 平	雅史	崇	甫	昭

											0.0
研究入門(総合)IA	人文総合科学 上門 大文総合科学	書講読入	英書講読入門	英書講読入門	英書講読入門	英書講読入門 L E	英書講読入門 LD	英書講読入門	英書講読入門	英書講読入門	
礎学力を養う 出しうるための基	(通年)21世紀にふさわし(後期)Get ramiliarize with		(後期) Get familiarize with various kinds of text styles	(後期) Humanities topics	(疝期) Get familiarize with various kinds of text styles	(恒期) Get familiarize with various kinds of text styles	(福興) Get familiarize with various kinds of text styles	(絙興) Get familiarize with various kinds of text styles	(疤蝦) Humanities topics in English	(前期) and society	人文総合科学インスティチュート専門科目
助助教教 教教 授授授授		常勤講師	教	常勤講師	教	教	教	教	常勤講師	教	専門
			授	≣ RICHAF	授 D/	授	授	授	ii KUM	授 D/	目
伊大江桂 勢川口島	中松本田	ELIZABETH HELEN CHAMBERLII	津熊	RICHARD NINIAN DONOVAN	DAVID PEATY	松 田	小 林	津熊	KUMIKO MURASUGI	DAVID PEATY	
俊一信宣 彦郎清弘	大 憲	BETH HELEN CHAMBERLIN	良政	DONOVAN	EATY	憲	恵 子	良 政	RASUGI	EATY	
人門(学際) IG		入門(学際)IF		入門(総合)IE	人文総合科学研究		入門(総合)ID人文総合科学研究		入門(総合)IC	人文総合科学研究	人門(総合)IB
通 年		通 年	Ì		通 年		通 年		j	通 年	
成術の習得 成物の習得		成術の習得の習得と文章作	1	楚学り 出しうるための基 い新たな領域を創)21世紀にふさわ	0,	い新たな領域を創り21世紀にふさわし	礎学力	め域で	<u>.</u> 31	るための基礎学力を養うい新たな領域を創出しう (通年)21世紀にふさわし
教助助教教助 教教 教 授授授授授授	教助助 教教 授授授	教教助 教 授授授	〕 助 【 教 授 授	教教助 教 受授授]助 (教 發授	教教助 教 授授授	助助 (教教 發授授	教助 教 授授	助助教 教教 授授持	教 F	助助助教教 教教教 受授授授授
鶴崎中北西冨 岡山村村 田	鶴崎中 岡山村	北西富 村 田	大河	工桂中 口島本	伊勢	江桂中 口島本	伊大 勢川	桂中 島本	伊大》 勢川[I ;	中伊大江桂 本勢川口島
真政忠 成美 弓毅男稔彦香	真政忠 弓毅男	. 成美 稔彦香	郎	信宣 青弘大	俊彦	信宣 清弘大	俊一 泛郎	宣 弘大	俊一位	信	俊一信宣 大彦郎清弘

	文化人類学	文化人類学	比較文化概論	L 比較文化概論	芸術表象論 L	芸術表象論 L	トリー グロー バルヒス		グロー バルヒス		入門(国際)II	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7		入門(学際) IH人文総合科学研究
本的な考え方や概念(後期)「社会」にまつわる基な研究テーマ	(前期)文化人類学の主要	本的な考え方や概念(前期)「文化」にまつわる基	(後期)映像の比較文化	(前期)異なった文化を比較	(後期)映画都市・京都	変わり (前期)ものの見方の移り		(後期)コロンプスによる「新(前期)歴史としなった。	(前用) 歴史 こはなこか?	礎学力をおめて基	い新たな領域を創い新たな領域を創	Ē		成術の習得 (通年)基礎知識と文章作
講	非常勤講師	非常勤講師	教 授	教 授	助 教 授	教 授	助 教 授	E 才	助 致 受	教教教助 教 授授授授	助助	カ 数日	助助教 教教 授授授	(教助 教 授授
鈴 木	兼 重	鈴 木	竹 山	竹 山	冨田	神 林	崎 山	J	I	高日佐古橋下野賀	上米 野山	鶴山岡山	崎中北 山村村	西富田
清史 :	努	清史	博英	博英	美 香	恒道	政 毅) 	ر ان ان	部まった。 秀吉さは 寿信きこ	隆 三裕	真i 引	政忠 殺男稔	成美 彦香
÷# (
講読(英) LA LA		講読(伊) LG人文総合科学外書	宗教人類学 L	宗教人類学 L	ネーション L	ネーションI	エスニシティと	文化 アジアの宗教・	文化といってジアの宗教・	基礎講読 LD		基礎講読 LC人文総合科学	基礎講読 LB人文総合科学	文化人類学
読 (英) LA(前期)	『ジェンダー・国	講読(伊)LG(前期)イタリア語の文献の講読人文総合科学外書(前期)イタリア語の文献の講読			と(後期)	_ 1	エスニシティと に関わる社会的諸問題ネーション L (前期)ダー、ナショナリズムエスニシティと マイノリティやジェン	の宗教	文化 L (前期)イスラームに関す	D 子 後		礎 講 読 合	1科	化 人
読 (英) LA(前期)	『ジェンダー・	(前期)イタリア語の文献の講読 常勤講師	L(後期)宗教現象を宗教	L 前期	と(後期)	マイノリティやジェン	(前 期)	の宗教・(後期)	L (前期) る理解を深める・ (前期) イスラームに関	D子 後	l 空 彈	礎講読 LC がら文献を読み解く 助教授文 総合科学 (通年)歴史的背景をふまえな 非常勤講師	LB (通年)美学的問題を探	化人類学(後期
読 (英) LA (前期) 家・歴史:アーリー などのベトナムに 文総合科学外書(前期)家・歴史:アーリー	『ジェンダー・	(前期)イタリア語の文献の講読	L (後期)宗教現象を宗教美	L (前期)救いの文化的背景 非常勤講	と (後期)ダー、ナショナリズムと (後期)	マイノリティやジェン	に関わる社会的諸問題(前期)ダー、ナショナリズムマイノリティやジェン	の宗教・(後期)トルコ文化の多様性	- (前期) イスラームに関す 非常勤講	道 うか (後)映像表現と)文章に (後)映像表現と)文章に		礎講読 LC がら文献を読み解く 助教授: 文総合科学 (通年)歴史的背景をふまえな 非常勤講	LB (通年)美学的問題を探査 助教授	LB 史的展開 非常勤講化 人 類 学 (後期)文化人類学の学説 非常勤講

米洋美術史 -	光洋美術史 -	四洋美術史 -	四洋美術史 -	院 (仏) LE 大総合科学外書	說 (独) LD LD	院 文総合科学外書	語 (西) LH H	院 (英) LB B	說 (英) LA LA	說 (伊) LG LG LG	院 (仏) LE 大文総合科学外書	說 (独) LD LD	iiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiii	党総合科学外書	暗読 (英) LB 文総合科学外書
L (後期)国・朝鮮の仏教美中 央 アジア・中	L (前期)インド美術の展開	L(後期)り世紀前半期まで、	(前 期)	ヒ 読解力を高める書 (後期)中級フランス語の	D イツ語訳で読む書(後期)「奥の細道」をド	F (後期)中国語学術論文選読	H (後期) 口語表現 一番 (後期) スペイン語特有の	B (後期)アムを読み解く	香 (後期)Native American Women	(後期)イタリア語の文献	E (前期)中級フランス語の	B (前期)「奥の細道」をド	(前 期)	H (前期)コ語表現書 (前期)スペイン語特有の	B (前期)How Culture Works
非常勤講師	非常勤講師	助 教 授	教 授	教 授	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	常勤講師 A	教 授	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師
山岸公基	山岸 公基	上田高弘	鶴岡真弓	下川 茂	飛鳥井雅友	祁小春	村上由利子	大久保恭子	鈴木 清史	ANTONIO MAJERU	下川茂	飛鳥井雅友	祁小春	村上由利子	鈴木 清史
現代造形文化論し	ヨーロッパ文学	史 ヨーロッパ文学	史ヨーロッパ文化		都市と文化 LII ロッパの	日音 第一 リー・ パー・ パー・	・イン論	諸問題 L	諸問題 L と シェンダーの	表象批判L	表象批判L	比較文学概論	比較文学概論	日本美術史 L	日本美術史 L
(前期) 西洋から見た非西洋 本質	(後期)文学というものの	(前期) 女を概観	(後期) 微修としての芸術	対策 こうこうまで (前期) ユーチェの思想	フリードリツニ・(前期) ヨーロッノの魅史	コッパつ『史を概観する	(後期)西洋近代デザイン史	(後期)東南アジア各国にみる	(前期)ェンダーの諸問題	(後期) 表象が抑圧的に機	((前期 $)$ Film and Television Studies	(後期)われない文学史記 - 国文学史にとら	(前期)探偵小説の比較文		(前期) 安永天明期の京都
非常勤講師	非常勤講師	教 授	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	· 教 · 授	非常勤講師	非常勤講師	助 教 授	助 教 授	教 授	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師
保	三原弟平	竹山 博英	岡田温	笹田恭史	石川達夫	大久保	真	片山須美子	片山須美子	上田高弘	富田美香	西成彦	池田浩士	冷泉 為-	冷泉 為人
子 ·	Ψ′	央	司	史	夭	貿	5	子	子	54	杳	彦	Ϊ	人	人

東 東 西 西 講人 講人 講人 講人 講人 講人 講人 講人 講人

人文総合科学演習 LF	人文総合科学演習 LE	人文総合科学演習 LD	人文総合科学演習 LC	人文総合科学演習 LB		人工知能概説 L		エロ を は ままれる ままま こうしゅ こうしゅう こうしゅう こうしゅう いっぱい はい	引き、一震・一震・一震・一震・一震・一震・一震・一震・一震・一震・一震・一震・一震・一	社会思想史L	言語情報処理 L	言語情報 L理	代文化の諸	題 現代文化の諸問 L	現代造形文化論
・ (通年)必要な知識や方法	(通年) 認知科学的研究の実践の	(通年)文学作品を素材に	スラーム世界」(通年)地域」および	「中東・バレカン(通年)人類学の可能性	(通年)第三世界のさまざ	(後 期	(前 期)			(後 期	- (後期)話しことば(音声)	前期	「言語・を自然言(後期)がの文化	・(前期)反乱鎮圧の系譜学	体的布置 体的布置 体的布置
助 教 授	教 授	教非常 授 勤 講師	助 教 授	教 授	助 教 授	助 教 授	非常勤講師	三方方	作 勃 黄 市	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	助 教 授	助 教 授
北 岡	尾田	西岡	江川	渡 辺	崎 山	服 部	蘆田		度 刀	田崎	加 藤	金城	水嶋	崎 山	上田
明 佳	政臣	成真 彦理	ひかり	<u> </u>	政 毅	雅 史	宏	₹ 7	日 と	英 明	宏明	金城由美子	憲	政毅	高弘
講読 (英) LD	講読 (英) LC	講読 (英) LB	講読 (英) LA 人文総合科学外書	講読 (伊) LK 人文総合科学外書	(伊) A A A A A A A A A A A A A A A A A A A		人文総合科学演習 -	人文総合科学演習 -		台科学演習		人文総合科学演習 -	人文総合科学演習 -	人文総合科学演習 -	人文総合科学演習 -
							LZ (選	L L M M	L L G 通			(選	上上 通	(選	L L G G
(前期) Peasant Life in Jugoslavia	(緬興) Every Step a Lotus:Shoes for Bound Feet	(前期)近現代美術に関連	(前期)認知科学をテーマ	(前期)イタリア語文献の	(前期)イタリア語文献を	(通年)異文化研究	(通年)映画都市・洛西の	(通年)府紀行』 江戸参	年) 化間の理解とコミュー	比較文学・比較文化、異文	(通年)視覚表象文化	(通年)日露戦争から現代	(年)抱える様々な問題 現代社会と文化が	(通年)芸術が生まれる	(通年)必要な知識や方法
助 教 授	非常勤講師	助 教 授	教 授	非常勤講師 /	教 授	教 授	助教授	特 任 教 授	教 授	ļ	助教授	教 授	助教 類 授 調 師	教 授	助 教 授
江川	佐々木	上田	尾田	ANTONIO MAJERU	竹 山	竹 山	冨田	佐々	石 井	Ī	上田	北 村	中田 村口	鶴岡	服部
江川ひかり	不愛	高弘	政 臣	MAJERU	博 英	博 英	美 香	佐々木康之	石井芙桑雄	[高弘	稔	忠理 男恵	真弓	雅史

<u>-</u>00

														980
講読(中)LLI	美	総合科	構定総合科学外書 L	講読(英)LB人文総合科学外書	講読(英)LA	講読 (伊) LK	講読(伊)LJ	人文総合科学外書	講読 (仏) LH 人文総合科学外書	講読 (仏) LG 人文総合科学外書	講読 (独) LF 人文総合科学外書	講読(独)LE	講読(中)LI	講読 (西) L L
(後期) (後期) 中国語学 術論文選 (後期) 中国語学 術論文選	_	(後期) 19世紀のオスマンダーの研究	(後期)アの第3のジェンビス:インドネシ	(後期)崇高と近代	(後期)言語の獲得・使用	(後期)イタリア語文献の		(後月)イタリア語文献を	(前期)エミール・ゾラが18	(前期)女章 思想関係の	(前期)	保護意識の思想史的源泉ドイツにおける自然環境	(前期)中国の新聞を読め	様々なテクスト (前期)たラテンアメリカの スペイン語で書かれ
非常勤講師	以 者	力 女 受	非常勤講師	教 授	非常勤講師	常勤講師 ANT	孝		非常勤講師	非常勤講師	教 授	教 授	非常勤講師	助 教 授
祁 崎 山	;] 7	[片 山 須	神 林	小川	ANTONIO MAJERU	竹 L	力 山	角 谷	田崎	松宮	石井芙桑雄	水谷	崎 山
小 政 春 毅	, 1)\)\	· 須 美 子	恒 道	徳 子	[AJERU	博	東	美 知	英 明	秀治	桑雄	尚 子	政 毅
認知科学実験実習	学記知と言語の人類	東西文化交流史L	都市と農村L	地域と移動 L	地域と移動 L	当息 ノ	まし 頁字	生態人類学 L	人類学史 L	人類学史 L	講読 (仏)LH	講読(仏)LG 人文総合科学外書	講読 (独)LF	講読 (独) LE E
(通年)研究方法を身につける	(前期)共在感覚の基底を	(後期) ける「自己」の模索	(前期) 及び農村の変容	(後期) 移民の歴史と現状	(前期)カへの移民の歴史	アジアからアメリ	(参明)生態人類学の理論、	(前期)基礎的な知識・理解	(後期)歴史と人類学的人	(前期)歴史と人類学的人	(後期)アステリクス	(後期)フランス語テキスト	(後期)	思想史的源泉 (後期)然環境保護意識のドイツにおける自
教 非 助 助 財 教 授 講 授 援	非常勤	助数	非常勤	非常勤	非常勤	丰富	丰富	非常勤	教	教	教	教	教	教
勤 教 教 授 講 授 授 師	勤 講 師	教 授	勤 講 師	勤 講 師	勤講師	重語的	刀 第 币	勤講師	授	授	授	授	授	授
尾 小 北 服田 川 岡 部	木 村	崎山	水 谷	木下	木下	和 山	火 山	都留	渡 辺	渡 辺	鶴岡	西	松 宮	石井
政 徳 明 雅 臣 子 佳 史	大治	政 毅	尚 子	昭	昭	袝之		泰 作	公三	监	真弓	成彦	秀治	石井芙桑雄

学
芸昌
課
程刻
目

崇

非常勤講師 非常勤講師

301													
文化・入門 LB	文化・入門(LAイタリアの言語と	文化・基礎 LBイタリアの言語と	文化・基礎 LAイタリアの言語と	ン・基礎 LBコミュニケーショイタリアの言語と	ン・基礎 LAコミュニケー ショ	イタリア文化プログラム科目	民族誌の諸問題 L		化・芸術制度	· 芸術 社会	学 および芸術	比較思想L	義 A B B B B B B B B B B B B B B B B B B
(後 期	前期	(通 年		· 通 年		グラ	後期	後期	前期	後期	後期	夏期	後期
らえる 文化的側面からと()イタリアを様々な	らえる 文化的側面からと ジイタリアを様々な	年)イタリア文化と日	本文化の相違 本文化の相違	会話の基礎を学ぶ(通年)イタリア語の日常	会話の基礎を学ぶ(通年)イタリア語の日常	ム科目	法を学ぶる研究方	ついて 移	一装置(一装置)		ことの意義と可能性の芸術そのものを問う	?)「歴史」の系譜学	(後期)視覚について
教	教	常勤講師	常勤講師	常勤講師	常 勤 講 師		非常	非常勤	助数	助教	非常	非常	非常
授	授	師 AN					非常勤講師	講師	教 授	教 授	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師
竹 山	竹 山	TONIO	TONIO	TONIO	TONIO		渡辺	福浦	富田	富田	三木	中島	蘆田
博 英	博 英	ANTONIO MAJERU	ANTONIO MAJERU	ANTONIO MAJERU	ANTONIO MAJERU		和之	厚子	美 香	美 香	順子	隆 博	宏
実 習 文 化 C 財	、 又	化	文	古文	(芸)博物館学 各論 A	各論 B 留学	各論 A 解 解 解 解 解	概論 おいち おいち おいち おいま おいま おいま おいま おいま おいま おいま おいま おいま かんり おいま かんり おいま かんしん おいま かんしん はいま かんしん おいま かんしん はいま	概論 (芸)博物館	概論 B	概論 (芸)生涯学習		学芸員課程科目
				_									죔
資料の取り扱い方(通年)文化財というモノ	通年)文化財を調査する	資料の取り扱い方(通年)文化財というモノ	(通年)古文書を整理する	等を含む) 保存・展示等の理論と方法	(後期)博物館資料の調査・整理・保存・展示等の理論と方法(後期)博物館資料の調査・整理・	営(運営)の現状と課題(前期) 地域公立博物館の経	営(運営)の現状と課題(前期)地域公立博物館の経	礎的知識 機関)博物館に関する基	一礎的知識 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	の「学習観」を相対化するグループワークを通して自ら	発達と展開生涯学習(生涯教育)論の		日

非常勤講師

中森

非常勤講師

洋 洋
> 非常勤講師 非常勤講師 非常勤講師

中森

洋

喜谷

美官

喜谷 小川 小川

美官

非常勤講師

福島

克彦 宗裕

> 非常勤講師 非常勤講師

福島

克彦 宗裕

伊東

> 郎 洋

非常勤講師 非常勤講師 非常勤講師

伊東 前田 中森 中森

|〇〇二年度

立命館大学大学院文学研究科講義題目

問人 題文 問人 題文 超 (講義) L 関科学の主要

(後期)なかでの日本思想世界の思想潮流の

(後期)政治生態学

超 (演習) L 関科学の主要

非常勤 講師 小 林

茂

非常勤講師

守屋 池田

特任教授

善昭

教

真下 //\

厚 茂

絵 図 の 解 非常勤

講師

林

問人 題文

選科 漢習 上要

前期

. 読古 地図

0

川嶋 桂島 將生 富弘 厚 問題 (講義) L

教教教

授 授 授

問題 (講義) L

後期

(前期)

在の歴史」

の

_ 存

の _ 存

特任教授 池田

善昭

在の歴史」

教授

助

(博士課程・前期課程 人文科学共通講座

問人 題文 問題 (演習) L 超 (講義) L (講義) L

問人 題文

超 (講義) L (講義) L

前期

社会学的に分析)な問題を歴史的・

特任教授

西川

長夫

博士課程

前 期

課

哲学専攻

人文科学の基本的

前期 F 学

後期

的に分析 人文科学の基本問

教

授

神林

恒道

知識の教育 知識の教育 美学・芸術学を研

教

知識の教育 実学・芸術学を研

授

神林

恒道

問題 (講義) L

後期)「

概念」の論理構造

問題 (講義) L

(前期)「概念」の論理構造

特任教授

許

問人 題文

超 (講義) L (講義) L

後期

・・文化の特質の日本の思想・

問題 (講義) L

前期

歴

問人 題文

超 (講義) L 科学の主要

前期

シラー の美 教

授

神林

恒道

特任教授 西 Ш 長夫

> 哲学特別研究 L

論文に向けての研究発表通年 修士ないしは博士

池田

日下部吉信

健

教 教 教 特 任 授 授 授 教 授 服部

特任教 榊原 哲也

授 北 許 尾

特任教授 許

萬元

特任教授 池 畄

善昭

		心理学特別研究(博士課程・発	心理学専攻科目	哲学特別研究L	(博士過程・後期課程	(講義) 哲学特殊問題 L	(講義) 哲学特殊問題 L	(講義) 哲学特殊問題 L	(講義) 哲学特殊問題 L	(講義) 哲学特殊問題 L	(講義) 哲学特殊問題 L	問題 (講義) L 計代哲学の主要	問題 (講義) 上 古代哲学の主要
	の研究	(通年)関心領域について前期課程)		(通年)研究指導	期課程)	(後期)超越論的霊魂論にお	(前期) 超越論的霊魂論にお	(前期) フッサー ルのテキ	(後期)道徳の成立可能性	(後期)精神分析の基本概念	考するための足場(前期)間・運命について思出来事と事件・時	(後期)「主観性の形而上学」	(前期)の問題性 でおんしょう できません できません できません できません できません できません できません かいかい かいいい かいいい かいいい かいいい かいいい かいいい かい
Ī	教 教	特		教 教		教	教	教	教	教	教	教	教
	授 授	特 任 教 授		授 授		授	授	授	授	授	授	授	授
		松田		日下部吉信		服部	服部	榊 原	北尾	小 泉	小 泉	日下部吉信	日下部吉信
	篤 和 規 子	隆 夫		吉健信二		建二	健 二	哲也	宏之	義之	義 之	計信	計信
		(講義) と L	(講義) 公理学研究法	(演習) R L	(演習) L	(演習) 起 上 上	一座	(講義) L	(講義) L	(演習) L 心理学基礎理論	(演習) L		
<u> </u>		(後期)心理学における	(後期)統計・計量心	(後期)る方法論をめぐる (後期)を方法論をめぐる	的知識 的知識 研究論文の理解と	位置づけ	(後期)おける知覚研究の認知科学的研究に	(後期)研究場面の設	(後期)社会心理学のは	(後期)相互作用する心	(前期) 生態学的心		
)		る 諸	理学		锭⊂		0) IC	定の	基礎		(0)		
		非常勤講師	非常勤講	非 常 勤 講	教		特 任 教 授	教	教	教	教		教教
		講師	講師	講師	授		教 授	授	授	授	授	授 授	授 授
		美 濃	足 立	守 屋	星 野		松 田	藤	八 木	高木	東 山	八 望木 月	星 藤 野
		哲郎	浩平	慶子	祐司		隆 夫	健	保 樹	和子	篤 規	保樹 昭	祐 健司 一

二〇四

和成 成美 厚

厚

L	心理学特別研究			ミナール L人間科学総合ゼ	(博士過程・後期課程)	(講義) L	認知科学特論 (講義) L	大脳生理学研究HL		心理学特殊問題	(講義) L	(講義) L	(演習) 製知科学特論	(演習) 心理学研究法 L
(通年) 実驗系心理学				通年 専門的理解を深める	期課程)		(前期)認知科学に関する	(後期) 討失神終和学研究		(前期) 意識の諸相に関す	(前期)学びと教育の問題	(疝艱) the current under- standing of pain		(後期)認知心理学にかか
华 任 孝 打	寺 壬 牧 受	後 教 教 授授授	教教教 授授授	対特 任 受教 授			教 授	非常勤講師		教 授	教 授	非常勤講師 GARY B. ROLLMAN		牧 受
木 E	公 日	八望星 木月野	藤東高 山木	高松 S田			尾田	松 村	i	斉 藤	吉田	RY B. RO	E	€
B	全 夫	保 祐 樹昭司	健篤和	□隆 ² 夫			政臣	道一		稔 正	甫)LLMAN	Ī	·效 至
題 (演習) L 世文学特殊問	題(演習) L 世文学特殊問	題(講義) 中世文学特殊問	題(講義) 中世文学特殊問	題 (演習) L	題 (演習) L	(講義) L	(講義) L	究 日本文学特別研	究 日本文学特別研	(博士課程・	日本文学専攻科目	l	心理学特別研究	心理学特別研究
(後期)『古今いろは評林』	(前期)近世における伝説	(後期)『説経才学抄』を	(前期)『説経才学抄』を	(後期)浜松中納言物語の	(前期) 平安時代の物語作品	(後期)日本文学と声・文字	(前期)近代以降の国文学	(通年)日本近現代文学	(通年)修士論文の作成指導	・前期課程)	以科目	t a t a t a t a t a t a t a t a t a t a	(通年)課程博士論文を完成	(通年)論文指導
非常勤講師	教	非常勤講	非常勤講	非常勤講師	非常勤講師	教	教	教教	教				教	教
講師	授	講師	講師	講師	講師	授	授	授授	授				授	授
廣 瀬 千	赤 間	福 田	福 田	中西	中西	真 下	真 下	瀧中 本川	真下				高 木	東 山

健 健 治 治 厚

晃 晃

立命館大学大学院文学研究科講義題目

究 L P P P P P P P P P P P P P P P P P P	日本文学特別研究 通年 年次別研究計画とそ(博士過程・後期課程)	題 (講義) L (後期)近代日本における文田本文学,特殊問 (後期)近代日本における文語 (講義) L (前期)近代日本における文語 (講義)	は 754 時代別)(演習) L 言語学を含(後期語学特殊問題	む)(演習) L(言語)学を含(前期)今昔物語集国語学特殊問題	題 (講義) L (後期)近現代歌人の主要近代文学特殊問 (後期)近現代歌人の主要	題 (講義) L (前期)森鴎外の人間像と近代文学特殊問 (前期)森鴎外の人間像と
教 助 教 教 教 授 授 授 授	教 教	教 教	教	教	非常	非常
授 授 授	授 授	授 授	授	授	非常勤講師	非常勤講師
芳 上 清 島 村 野 水	伴 上 田	木 木 村 村	彦 坂	彦 坂	安森	山 﨑
弘 隆 凱 道 三 夫 一	利 昭 博	一 — 信 信	佳 宣	佳 宣	敏 隆	國紀
(博士過程・後)	(講義) 東洋思想研究史 東洋思想研究史 人 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	(講義) 上	表殊 文 問学 二	(講義) 問題 中国文学(思想)	(講義) 中国語学概論 L	(講義) 中国語学概論 L
中国文学特別研究(通年)21世紀の『文選學』 (博士過程・後期課程)	が想が想	表出 表出 講 講 読 読	は (講義) L (後期)范成大の詩を読む特殊問題 (後期)范成大の詩を読む中国文学(思想)	題思	(表記) 学概論	設 学 概論
(通年)21世紀の『 の新研究	想研究史	表 講話 L (題 (後期)范成大の詩を読む L	題 (前期)范成大の詩を読む(思想)	我) L 基礎知識語学概論 (後期)中国語学に関する	\$) L 基礎知識語学概論 (前期)中国語学に関する
(通年)21世紀の『文選學』	は は は は は は は は は は は は は は	表) L (後期)『封氏聞見記校證』 書 講 読 L (前期)『封氏聞見記を證書 講 読 L (前期)『封氏聞見記』	題 (後期)范成大の詩を読む L	且 (前期)范成大の詩を読む 非常勤講(思想)	我) L 基礎知識 特任語学概論 (後期)中国語学に関する 特任	\$) L 基礎知識語学概論 (前期)中国語学に関する
(通年)21世紀の『文選學』 教(期課程)	は、(後期)康有為思想の研究 教想研究史 と L (前期)康有為思想の研究 教想研究史	表) L (後期)『封氏聞見記校證』 教製書 講 読 L (前期)『封氏聞見記』 教製書 講 読 H (前期)『封氏聞見記』 教	題 L 後期 (思想)	ります。 と	我) L 基礎知識語学概論 (後期)中国語学に関する	新学概論 L(前期)

_		
(
_	,	

														986	
題 (講義) L L	題 (講義) L と と と と と と と と と と と と と と と と と り と う と う	題 (演習) L L		題 (演習) L 英米文学特殊問	(講読) 英米文学講読 L		(講読) 英米文学講読 L	(講読) 英米文学講読 L	(講読) 英米文学講読 L	究 英米文学特別研	究 英米文学特別研 LB	英米文学特別研究	(博士課程・	英米文学専攻科目	
(後期)English poetry	(前期)English poetry	リシアと19世紀 とき Shelley とき	(2月) オーコーニー (15)	(疝期)Pride and Prejudice	(後期)認識の違いに関するテクスト 異文化間の言葉と	そうクラト	(前期)認識の違いに関す異文化間の言葉と	(後期)アメリカ文学講読	(前期) Vladimir Nabokov	(通年)一般的指導	英語学・言語学の研究	(通年)修士論文作成のた	・前期課程)	科目	
教授 Robe	教授 Robe	非常勤講師		教 授	非常勤講師		非常勤講師	教 授	教 授	教 授	特 任 教授	助 教 授			
Robert MACLEAN	Robert MACLEAN	神 保		川口	山 梨		山 梨	高島	丸山美知代	高島	児玉	中川			
LEAN	LEAN	菘		能 久	正明		正 明	清	知代	清	徳 美	優 子			
	究 上 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大			究 LA LA	究 L B B B B B B B B B B B B B B B B B B	(博士課程・後期課程	英語学 (講義)	英語学(講義)	(講読) 世報 L	(講読) 世報 L	題 (講義) L と と と と と と は は は は は は は は り れ り れ り れ り れ り れ り れ	題 (講義) L と と と と と は は は は は は れ り し れ り れ り れ り れ り れ り れ り れ り れ り れ	題 (講義) L 以 大文学特殊問	題 英米文学特殊問	
	(通年)論文作成指導			(通年)イギリス文学研究	(通年)英語学・言語学の	期課程)	(後期)言語の構造と意味	(前期)言語の構造と意味	(後期) La vie de Jesus『イ	(前期) La vie de Jesus『イ	(後期) Mark Twainとその	(前期) Mark Twainとその	(後期) American Poetry	(前期) American Poetry	
	教 教 授 授	教授 Rob	教 授	特 任 教 授	特 任 教 授		教 授	教 授	特任 教授	特 任 教 授	非常勤講師	非常勤講師	助 教 授	助 教 授	
	丸山美知代 高島 清	Robert MACLEAN	川口 能久	中原 章雄	児玉 徳 美		佐野まさき	佐野まさき	佐々木康之	佐々木康之	永原誠	永原誠	ウエルズ恵子	ウエルズ恵子	

立命館大学大学院文学研究科講義題目

(演習) 日本史特殊問題 L	(講義) 日本史特殊問題 L	(演習) 日本史特殊問題 L	(講義) 日本史特殊問題	(演習) 日本史特殊問題 L	(講義) 日本史特殊問題 L	考古学 (講義)	考古学 (講義)		西洋史特別研究	東洋安特別研究 上	更举足寺别开? 日本史特别研究	1、1、1、1、1、1、1、1、1、1、1、1、1、1、1、1、1、1、1、	(事と果呈・前別果呈史学専攻科目)
(前期)中世史料の読解・分	(前期) 中世後期、公家史	(後期)日本考古学の諸問	(後期)『日本霊異記』の	(前期)日本考古学の諸問	(前期)『日本霊異記』の	(後期)考古学研究法とそ	(前期)考古学的研究法と		(通年)修士論文の作成	(通年) 何言語 アマイルで	(通年)日本史上の諸門毘		介明果呈)
教	教	教	教	教	教	教	教	教教	助教	教教教	改 助教	牧	
授	授	授	授	授	授	授	授	授授	授授	授授持	教受 授	受	
杉 橋	川嶋	和田	本 郷	和田	本 郷	和田	和田	高大	米 小山田内	吉本村本田2	公 木z 本 立刻	郎	
隆 夫	將 生	晴 吾	真紹	晴 吾	真紹	晴 吾	晴 吾	秀千寿之	裕隆	道 葬雅治紀	英雅耳記 朗絲	召召	
(演習) 西洋史特殊問題 L	(講義) 上	(演習) 上東洋史特殊問題	(講義) 東洋史特殊問題 L	(演習) 東洋史特殊問題 L	(講義) 上	(演習) 東洋史特殊問題 L	(演習) 東洋史特殊問題 L	(講義) 工書学 L	(講義) 日本古文書学 L	(講義) 日本史特殊問題 L	(講義) 日本史特殊問題 L	(演習) 日本史特殊問題 L	(講義) L
L 前 期	特殊問題 L 後期) 特殊問題 L) 特 明 思 L	L) 特 明 思 L	L	L	文 書 学 L	L	L.) 特 門 題 L	_	_
(演習) 関わり 関わり (前期)科学の方法論との西洋史特殊問題 (前期)科学の方法論との	特殊問題 L 後期) 特殊問題) 特殊問題	(演習) L(前期) 解力の養成東洋史特殊問題 (前期) 中国近世史料の読) 特殊問題 (前期)出土文献研究	(演習) L (後期) 嶺南地方の文物の東洋史特殊問題 (後期) 嶺南地方の文物の	(演習) L(前期)特殊性東洋史特殊問題 (前期) 嶺南地方の文物の	文書学	(講義) L (前期)の基本的事項の修得日本古文書学 (前期)日本古文書学について	(講義) L (後期)徳川時代~明治期日本史特殊問題 (後期)徳川時代~明治期	特殊問題	(演習) L(後期)中世文学と史実日本史特殊問題 (後期)中世文学と史実	(講義) L 後期)中世後期、公家史日本史特殊問題 (後期)中世後期、公家史
L 前 期	特殊問題 L 後期) L (後期)近世官制) 特殊問題 L (後期)	L (前期) 中国近世史料の) 特殊問題 (前期)出土文献研究	」 (後期)嶺南地方の文物の	L (前期)嶺南地方の文物の	文書学 (後期)日本古文書学について	L (前期)日本古文書学について	」(後期) 徳川時代~明治) L (前期)徳川時代~明治特殊問題 (前期)徳川時代~明治	」(後期)中世文学と史	」(後期)中世後期、公家
関わり 関わり 関わり 歴史研究と人間諸) と (後期)最近の研究文献特殊問題 (後期)最近の研究文献) L 後期)近世官制関係史料特殊問題 (後期)近世官制関係史料) 特殊問題 (後期)出土文献研究	L (前期)中国近世史料の読) 特殊問題 (前期)出土文献研究	」 (後期)嶺南地方の文物	L (前期)嶺南地方の文物	文書学 (後期)日本古文書学につい	L (前期)日本古文書学につい	」 (後期)徳川時代~明治期) L の諸問題の研究特殊問題 (前期)徳川時代~明治期	」 (後期)(2)	」 (後期)中世後期、公家史
関わり 関わり (前期)科学の方法論との 教歴史研究と人間諸	と と 大殊問題 (後期)最近の研究文献 教) L (後期)近世官制関係史料 教特殊問題 (後期)近世官制関係史料 教) 特殊問題 (後期)出土文献研究 教	L (前期) 仲国近世史料の読 教) H殊問題 (前期)出土文献研究 教	」 (後期)嶺南地方の文物の	L (前期)嶺南地方の文物の	文書学 (後期)日本古文書学について	」 (前期)日本古文書学について 非常勤講	」 (後期)徳川時代~明治期) L(前期)徳川時代~明治期 教特殊問題 (前期)徳川時代~明治期	」(後期)(2) 教と史実 教	」(後期)料の検討(2) 教

<u>-</u> O \

		西洋史特別研究 L	東洋史特別研究		日本史特別研究	(博士過程・後期		(演習)L	西洋史特殊問題	義	西洋史特殊問題	(演習) L		(講義) L 西洋史特殊問題		(演習) 西洋史特殊問題 L	(講義) L
		(通年)博士論文の作成	(通年)章伯鋒・顧亜主編		請求論文の作成(通年)課程博士学位審査	・後期課程)			(後期)西洋史の方法	論	(後期)西洋史研究の方法	(育期)西洋財団著作	「「「「」」	(前期)西洋史研究の方法		関わり (後期)科学の方法論との歴史研究と人間諸	(後期)最近の研究文献
	教	教 教	教	教教	数 教 教			1	汷	且 孝 抒	ђ V	教		助教授		教	教
	授	授 授	授	授扬	受 授 授			ł	受	持	중	授		授		授	授
		長 小田 内	松 本	桂 禾 島 日	口川 杉田嶋 橋			ř †	高喬) L	K	高橋		米 山		小田内	大 戸
	千 之	豊隆	英 紀	宣明弘書	青 將 隆 吾 生 夫			3	秀寿	襘	谷	秀寿		裕		隆	千 之
(演習) 人文地理学研究 L	(演習) 人文地理学研究 L	(講義) L	(演習) 人文地理学研究 L	(演習) 自然地理学研究 L	(演習) 自然地理学研究 L									± 5 4 5 6 7	也里学寺别开究	(博士課程・	地理学専攻科目
(前期)修士論文指導	(後期) 修士論文作成	(後期)国際人口移動と	(前期)修士論文作成に	(後期)学史・研究方法	(前期)基礎から論文執第										(通年)地域現象に関する	前期課程)	枓目
のた	成 に 向	動と移	成 に 向	万 法 ·	指執 導筆									<u>!</u>	関 す る		
(J)	1,-	移	成に向教	万法・教	指導 教	助数	助数	教	教	教者	教 教	!教	教				
た	に 向	移	向	•	-	助教授	助教授	教 授	教 授	教	教 教 受 授	教授	教 授	教教授			
が た 教	を向教	動と移 非常勤講師 石川	向 教	· 教	教						教 受 生田		教 授 江口	教			

立命館大学大学院文学研究科講義題目	Ø.	地理学特別研究L (通年)博士は	(博士過程・後期課程)	(講義) プラント (育集)(なら)	学持殊問題(前月)	(演習) L (後期)修士紀地 誌 学 研 究 (後期)修士紀	(演習) L(前期)地理学地誌学研究 (前期)地理学	(演習) L(後期)! 電	ቻ ዩ	(前 期	(講義) L (後期)地理学のI	(講義) L (前期)地理学研究 (前期)地理学研究 (前期)地理学研究 (前期)地理学研究を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を	(演習) L (後期)修士3人文地理学研究 (後期)修士3	(講義) L (前期)現代1人文地理学研究 (前期)現代1	(演習) L (後期)修士3	(演習) L 後期)修士論文作人文地理学研究 (後期)修士論文作
学研究科講義題	文 主))論で派遣のたり、博士論文作成のた		プランニング手法(など)を用した景観	か理情報システム	めの論文指導修士論文作成のた	め方と書き方,地理学論文のまと	と現実の比較研究	リモートセンシング 方法の修得	調査の具体的	での研究方法	何か 本質とは)修士論文指導	農村の実態現代中国の都市と	めの論文指導 修士論文作成のた	の論文指導の論文作成のため
目	教 教	教		客員教授	S	教	助 教 授	教	ζ	教	教	教	教	非常	教	教
	授 授	授				授	授	授	Ž	授	授	授	授	非常勤講師	授	授
	江 吉口 越	須原		C TWW	γDI C	矢 野	古賀	高橋	- - - - - -	藤巻	須原	須原	須原	石原	藤巻	河 島
	信 昭 清 久	芙		CARL STEINILE	TEINITY	桂司	慎 二	学		丐	須原芙士雄	須原芙士雄	須原芙士雄	潤	正己	_ 仁
	(演習) 地域文化特論	特論(講義) L	特論(演習) L	特論(演習) L	特論(演習) L	特論(講義) L	特部(浄智) し	言語・表象文化	特論(講義) L		特別研究 L 言語・表象文化	認知科学特別研究	L 地域文化特別研究	(博士課程・前期	人文総合科学インスティチュー	
	前期	(後期)	前期	後期	後期	前期		参 期	前期			通 年	通 年	前期課程)	ノステ	
二〇九) ーガンとボアズを中心に)「芸術」と「思想」)方法の検証と批判		芸術の「ありか」	からアプローチ (史)的観点)植民地主義にとも	の作品 この晩年		(通年)研究発表	の作成(研究の遂行・論文	(通年)研究発表指導		イチュート専攻	
	教	教	教	教	助教授	助 教 授	į	教	教	教則	教教	教員	教教			教 教
	授	授	授	授	授	授	ŧ	受	授	授抗	发 受授授	授技	发 受授授			授 授
	渡 辺	鶴岡	鶴岡	竹 山	上田	上田	Ī	西	竹山	西山田	二竹鶴 日山岡	尾巾田村	中渡北 村辺村			生 片田 平
	监	真弓	真弓	博 英	高弘	高 弘) j	戎 爹	博 英	成語 彦弘	高博真 4英弓	政员	8公 男三稔			真 博 人 文

(演習) 地域文化特論 究 L 地域文化特別研 特別研究 L (通年)各自の研究テー言語・表象文化 (通年)各自の研究テー (講義) L 比域文化特論 (博士過程・後期課程) (通年)を深化させる (後期)インドにおける現 (後期) ーガンとボアズを中心に マ マ 助教授 教教 教教教 教 授授 授授授 授 渡北 辺村 鶴竹西 岡山 中村 渡辺 真博成 弓英彦 公三

日本史史料講読化 日本史史料講読YD 日本史史料講読丫 日本史史料講読YB 日本史史料講読YA

の光と影をめぐって略』を読む 近代主義

日本文学史

Ν

(後期)大正文学史

非常勤講師

田村

利昭

利昭

大

立命館大学文学部夜間主コース等講義題目

日本史基礎講読 F6E

(教)日本史ND日本史 概説 Y

(教)日本史NC (教)日本史NC 日本史概説Y

(教)日本史NB(教)日本史NBN

(教)日本史NA 日本史 N 日本史 N

日本史コース

素宣 明弘 將 生聡 教好

信

信

二〇〇二年度

立命館大学文学

	まな三髪 非常勧講师文明論之概	(後期)近世の宗教史料 非常勤講師	(前期)近世史料の輪読 非常勤講師	(後期)『御成敗式目』を読む 非常勤講師	む 非常勤講師	のようなものか 非常勤講師(通年)日本史研究とはど 非常勤講師	本・フィリピン関係二次大戦後までの日・非常勤講師	から第	フィリピン関係 非常勤講師(前期)明治期までの日本・		非常勧講师	(前期)古代史の基本史料 非常勤講師				学文学部夜間主コー ス等講義題目	
7	岩 本	武知	武知	宮田	宮田	秦永 野田	盛田	ł I	盛 田	į	吉 井	山 本				義	
ß	英	正 晃	正 晃	敬三	敬 三	裕信 介一	良治	ł ì	良治	3	幸 男	崇			;	超 目	
日本文学史リ	日本文学史 N	日本文学概論Y	日本文学概論へ)	日本文学研究 E3	E 才 学 二	1 2 2	日本史特殊講義Y	日本史特殊講義Y	日本史特殊講義Y	日本史特殊講義Y	日本史特殊講義Y	日本史特殊講義Y	(日本史) B	(日本史) A	日本思想史 N	日本思想史 N
(後期)大正文学史	(前期)明治文学史	(後期)日本文学の環境	(前期)日本文学の環境		(通年)『源氏物語』近世初	ノ(日本文学専攻)	く自ちて全事な	(後期)「宗教」2		(後期)山城国葛野郡の寺院史	(前期) 人物伝を通じて見た	(夏期)平安京跡から出	(夏期) 平安京跡の発掘	(通年)日本近世・近現代	(通年)日本古代・中世史	を中心に 後期) 儒学思想の展開 徳川思想史概説	(前期) 仏教思想と古代・中
非常勤講師	非常勤講師	教 授			助教授			非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	助教 教 授授	教非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師
田村	田 村	伴	伴	<u></u>	中 本			福 島	福 島	古藤	古藤	永 田	永 田	小桂 関島	川田嶋中	清 水	清 水

栄寿 真平 真平

																992
(日本文学) B	(日本文学) A	義 日本文学特殊講	義 日本文学特殊講	日本文学講読Y	日本文学講読Y	義本文化特殊講	義 日本文化特殊講	義 日本文化特殊講	義 日本文化特殊講	日本文化講読Y	日本文化講読Y	国語学特殊講義Y	国語学特殊講義Y	国語学概論Y	国語学概論Y	基礎講読 53
精神風土の視界(通年)民間の伝承文化	(通年)演劇と文学(歌舞伎	(後期)いた作品の特殊性 大阪、大阪人を描	(前期)日本近現代におけ	(後期) 与謝野晶子の文芸	(後期)現代詩に触れる	(後期)桑原博史。無名草	集を中	(後期)軍記物語をめぐる	(前期)歌舞伎作品の鑑賞	(後期)王朝人の四季	(前期)『源氏物語』「乙女」	(後期)日本語の方言について	(前期)日本語の文法の歴	(後期) 「語彙」と「文字表	(前期) 国文法」の基本的	(通年)明治三十年代の文
非常勤講師	非常 勤講 題 授	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	教 授	非常勤講師	非常勤講師	教 授	教 授	非常勤講師	非常勤講師	教 授
二本松康宏	神赤楽間	森崎	田 村	古澤々	美 濃	井上千	増 田	二本松泰子	赤 間	野 村	野 村	彦坂	彦坂	余田	余田	上田
康宏	幼子亮	光 子	修一	夕起子	千鶴	鶴子	茂 恭	泰子	亮	倫 子	倫子	佳宣	佳 宣	弘 実	弘 実	博
哲学思想特殊講義 Y現代哲学特殊講義 L	哲学思想特殊講義 Y現代哲学特殊講義 L	哲学基礎講読C1哲学研究入門C1	演習 (哲学思想) B	演習 (哲学思想)A	(教)倫理学NBN	ПШ	(教)倫理学NA(執)倫理学賦N	(教)哲学 NBN	(教)哲学 INA		哲学・思想二十		中国文学概論Y	中国之学既侖 Y	中国文学専攻	(日本文学) C
(後期)現象学における自	(前期) 現象学における自	(通年)思索の旅の準備	(通年)哲学的思考とは何か	(通年) 西洋近代の哲学思想研究	容を加えつつあるのか(後期) 生老症列にしかたる変		(前期)何のために生きる	(後期)ヘーゲルの哲学		(前期)世界観と忍哉倫の学	ス(哲学専攻)		(後期)中国古典文学の世界	(前期)中国古典文学の世界		(通年)日本近現代文学
助 教 授	助 教 授	助 教 授	教 授	非常勤講師	孝		教 授	教 授	教 授				非常勤講師	上 常边 黄		教 授
加 國	加 國	伊 勢	服 部	福 井	Į.	\ 	小 泉	向 并	向 并	 :			嘉嘉瀬瀬	喜頓		瀧 本
尚志	尚志	俊彦	健	雅 美	事づく	長と	義 之	俊彦	俊彦				達 道 男 男	奎 号		和 成

立命館大学文学部夜間主コース等講義題目

(教)人文地理学NA人文地理学NA	(教)自然地理学 N自然地理学IN自然地理学棋論Y	入地 理門学研.	地理学專攻地理学專孩	帝里关寺朱遘 哲学思想特殊講義 倫理学特殊講義	哲学書講読 Y哲学・倫理学文献講読しF	哲学・倫理学文献講読し日	哲学 書講読 Y哲学・倫理学文献講読LD	哲学 書 講 読 Y哲学・倫理学文献講読LC	哲学思想特殊講義哲学特殊講義	哲学思想特殊講義哲学特殊講義	西洋哲学思想史哲 学 史	西洋哲学思想史 生
an Y		E9究	ΥI		ΥĘ		ΥÞ		ΥL	ΥL	ΥL	ΥL
(前期) と人	(前期) 」 自	(通年)「 う	後期 コ	期 頭 倫	後期)カン	前期出力	(後期) ア	(前期)ア	後期)身	(前期) 身	(後期) 一人	(前期) を洋へ
と研究の動向人文地理学の	ルドワーク[然地理学の	いう学問!	ーン ムの道		弁ト『	批判』弁証論カント『純粋理	形而上学』アリストテ	心而上学』 第一リストテレ	とミシェル・アンリ)身体の哲学(ベルクソ	メルロ=は体の哲学	一つの現代哲学史人文科学の哲学	を中心に)
野向字の内容	- クのフィ	ういう学問なのか「 地理学」 とはど	徳	ッド・こ	弁証論を読む/ト『純粋理性批	Si Ei Ei Ei Ei Ei Ei Ei Ei Ei E	『形而上学』第一巻アリストテレスの	。 第一巻 ス	とミシェル・アンリ) 身体の哲学(ベルクソン	とメルロ= ポンティ) 身体の哲学(サルトル	哲学もう) 学(現象学 以降の西
悲	韭	助	悲	韭	韭	韭	韭	韭	悲	韭	韭	教
非常勤講師	常勤講師	教 授	非常勤講師	非常勤講師	常勤講師	デーランドランドランドランドランドランド	学勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	授
德 安	中 塚	河 原	奥田	奥田	鈴 木	鈴 木	木原	木原	川 瀬	川 瀬	折 橋	榊 原
浩 明	良	典 史	太 郎	太 郎	竜 雄	竜雄	志乃	志乃	雅也	雅也	康 雄	哲也
演習 (地理学)A	習(地理学)境論特殊講義により、	景観論特殊講義 N都市地理学 L	地域論外国文献研究NI ス) 外書講読 LD地理学 (地域情報コ	環境論外国文献研究Nコース)外書講読LD地理学 (環境・歴史地域	地域論特別実習N	士言华		環境論特殊講義N村 落 地 理 学 L	景観論特別実習N	景観論特殊講義N	(地理学) B4智	(教)人文地理学 N B 人文地理学 概論 Y
習(地理学)A(ANL	ΝL		環境論外国文献研究Nコース)外書講読LD(前地理学(環境・歴史地域	地域論特別実習N	土言牛药言言	也或侖寺朱冓奏N	環境論特殊講義 N村落 地理学 L	観論特別実習N	N	地理学)D4智(通)人文地理学 N B 文地理学概論 Y
習(地理学)	ANL	L (前期)都市地理学の研	地域論外国文献研究とース)外書講読LD(後期)オー ストラリアの地理学(地域情報コ	環境論外国文献研究Nコース) 外書講読LD地理学 (環境・歴史地域	地域論特別実習	ままれ 列記書 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	也或侖寺朱冓褎 N(复期)	環境論特殊講義村 落 地 理 学	観論特別実習	N (前期)商業・流通からみ	地理学) D4習)人文地理学NB 村史の構築にむけて)人文地理学N (後期)森と人間の関係史 山文地理学概論 Y
習(地理学)A() A (後期) 鍛冶職人集団の歴	Z (前期)都市地理学の研究	(後期) 材ー ストラリアの 非	環境論外国文献研究Nコース)外書講読LD(前期)論文の構成、論述の非地理学(環境・歴史地域	地域論特別実習N (後期)甲賀郡およびその	1 言名 がいます (名字) リティ社会の生成過程	也或侖寺朱冓褎 N(复期)	環境論特殊講義 N(後期)カリブ海地村 落 地 理 学 L	観論特別実習N (前期)土地利用分析に関する 助	N (前期)商業・流通からみ	地理学) D4 (通年) 地域研究の基礎的助一礎 演習 (通年) 地域研究の基礎的)人文地理学NB 村史の構築にむけて)人文地理学N (後期)森と人間の関係史 山文地理学概論 Y
習 (地理学)A (通年)学問としての地理学) A (連川) 発見にというな場合 教 B (後期) 鍛冶職人集団の歴 教	Z (前期)都市地理学の研究 非常勤講師	(後期)オーストラリアの	環境論外国文献研究とコース)外書講読LD(前期)論文の構成、論述の非常勤講師地理学(環境・歴史地域	地域論特別実習N (後期)甲賀郡およびその周	ま 書 年 列 記載 ・	也或侖寺朱蕭褎 N(参朋) るエスニック・マイノアジア都市地域におけ	環境論特殊講義N(後期)カリブ海地域村 落 地 理 学 L	観論特別実習N(前期) 土地利用分析に関する	N (前期) 商業・流通からみ 非常勤講師	地理学) D (通年)地域研究の基礎的一礎(演)習(通年)地域研究の基礎的)人文地理学NB 村史の構築にむけて 非常勤講師)人文地理学 N (後期)森と人間の関係史 山 非常勤講師文地理学概論Y
習(地理学)A(通年)学問としての地理学・教) (後期) 鍛冶 職人 集団 の歴 教 授 と (後期) 鍛冶 職人 集団 の歴 教 授	Z (前期)都市地理学の研究	(後期) 材ー ストラリアの 非	環境論外国文献研究Nコース)外書講読LD(前期)論文の構成、論述の非地理学(環境・歴史地域	地域論特別実習N(後期)町質郡およびその周)教	ま 書 4 5 mm 書 (也或侖寺朱冓褎N(复明)るエスニック・マイノ(教アジア都市地域におけ	環境論特殊講義N(後期)カリブ海地域 教村 落 地 理 学 L	観論特別実習N (前期)土地利用分析に関する 助	N(前期)商業・流通からみ 非常勤講	地理学) 4 (通年)地域研究の基礎的 助教)人文地理学NB 村史の構築にむけて 非常勤講)人文地理学 N (後期)森と人間の関係史 山 非常勤講文地理学概論Y

=
— m
四

原理 N(教育哲学(教育	(教育 哲学 N	(教)教育心理学 N、教育心理学 N、	ング 論 N		カウンセリング	人文科学総合講座	ネーション Y (4	ネーション Y G		Υ	人文総合科学イ	心理学概論 Y ⑷	心理学概論 Y(並	心理学専攻
(前期) 代・中世)		(前期) 等心里学の基楚印哉	(前期) おける基本的態度				(後期)との関わりについ 国民国家と「民族」	(前期)との関わりについ	国民国家と「民族」 「関係期」 「民族」 「民族」	(前期)インド美術の展開	人文総合科学インスティチュー ト専門科目	(後期)心理学はどのよう	(前期)知覚・学習・記憶	
非常勤講師		助 教 授	丰含堇語的				教 授	教	5 記 記		目	非常勤講師	非常勤講師	
山中		福 原	3	2 8			江口) [計量		足 立	中 鹿	
巌		浩 之	1	_ 			信清	信	i 2	公基基		浩 平	直 樹	
現 代 都	芸 術	環 境	日本	日本	東洋	東洋	地 理	地理	西洋	西洋	史学	歴史	Y 芸 術	Y 芸 術
市論	社会	社 会 論	日本文化論	日本文化論N	東洋文化論N	東洋文化論	地理学概論	地理学概論	西洋文化論	西洋文化論	概論	: 学論 I	Y 芸術・芸術史	・芸術史
市	と社会 N(前期)日本映画第二の全	社 会	文化論 N(夏期)江戸時代の文化	文化論 N(夏期)人と奴(ヤッコ) 人	文化論 N (後期)中国小説について	文化論 N (前期)秦・前漢・新・後漢	N (後期)	学概論 N(前期)地理学の基本的概念	文化論 N(後期)西洋の宗教、倫理、文化論 N(後期)西洋の宗教、倫理、	N (前期)	概論 N(後期	i 学機 i 子論 I NN	・芸術史 (後期)ノーテーションと	•
市論 N(後期)都市	会N(前期)	社会論N(前期)持続可能な環境	N(夏期)江戸時代の文化 非常勤講師	N (夏期)人と奴(ヤッコ)	N	N (前期)	N (後期)	N (前期)	N	N (前期)精神	料 論 N (後期)歴史学研究入門	学 I N(前期)歴史学の持つ様々概論 N(前期)歴史学の持つ様々	後期	・芸術史
市 論 N(後期) 過程 教 市 論 N(後期) 都市の歴史的変遷	会 N(前期)日本映画第二の全	社会論N(前期) 全型社会の構築	N(夏期)江戸時代の文化	N (夏期)人と奴(ヤッコ) 人	N (後期)中国小説について	N (前期)秦・前漢・新・後漢	N(後期)世界の地域をめぐ	N (前期) 地理学の基本的概念	N(後期)西洋の宗教、倫理、生きるとにごこと	三世のこれのこと 学的観点から 学的観点から 倫理	料 論 N (後期)歴史学研究入門 LL 教授	学 I N (前期)な特徴 助教授機論 N (前期)歴史学の持つ様々 助教授	(後期) ノーテーションと	・芸術史(前期)メディアと身体

立命館大学文学部夜間主コース等講義題目

	思想即	(教)小国史 7 西洋史概説 7	政治思想史U	宗教学概論 Y	宗教学概論 Y	考古学 Y	考古学 Y	イギリス文学Y	アメリカ文学Y	アジアの文学Y	(教育原理) N(教)教育哲学	(教)教育心理学	ング論N	(グカウント)	社会思想IN	社会と福祉N	ー ショ ン 論 N
(後期) フランス のモラリ と社会・倫理思想	(前期) 17、18世紀の人間観ります。 女根記	(夏期)と既め、一人と自然の西洋	(後期)「ひどう考えるべきか(後期)「政治的なもの」につ	(後期)『大いなる生命の循	(前期) 析する	(後期)京都の歴史	(前期)歴史を復元する方法	(前期) 表的な作家、作品	(後期)アメリカ小説名作選	(後期)『史記』刺客列伝	(後期)史(近代・現代)	(後期) 評価や人格に関する教	(後期) 万二、十二、万万万		(前期) 思想の実践性・実	(前期)公的年金制度	で果たす役割 (後期)ションが社会の中言語コミュニケー
非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師	助教授	助教授	教 授	教 授	非常勤講師	非常勤講師	助 教 授	非常勤講師		非常勤講師	非常勤講師	非常勤講師
折 : 橋 :	折 橋	井 上	田 崎	保 井	保 井	高	高	口口	丸山	嘉瀬	出	福 原	安田	Ì	尾場	戸嶋	雑 賀
康加雄	康 雄	正 美	英 明	温	温	正龍	正龍	能 久	美知代	達 男	巌	浩之	- 之	- -	瀬一郎	哲也	恵子
歴史地理学概	民間文	法 哲	入	コ系・	日本政治	、 z	3 位	系日 米日欧 中	Y E		東洋思想史	(教)外国史耳:東洋史概説;	中国文学	中国文学史	(教教) 地址	地誌学	(教) 物 地地誌 誌誌学
理 学 供 Y L 論	文芸学 Y	学 U	門 (Y :	エコー エのた タめ	法 史 リ	自言		P欧 国際 /関	Y 国際厚便女		世史 別 N	更概 工説 NY	中国文学特殊講義Y	学 史 Y	数)地誌学NB	ĮΥ	学学 NI ANY
埋学 Y (歴史景観) 学概論 (後期) 地形図から読み解	(芸学Y (後期)芸)の諸相		į į		法 史 U(前期) 治 史 U(後期)	計画	~ 侖 Y		前期	- 往 其	N N	国史IN(夏期)農耕中国と遊牧	特殊講義Y (前期)唐代伝奇概説	学 史 Y (後期)中国古代文学の世界	題 B V	ΙY	教)地誌学NA 教)地誌学IN(夏期)学説史誌:学 Y
Y L (後期)地形図から読み	Y (後期)民間文芸(口承	U(後期)没にていての基	まこういこります。	(前朋) 人文系の学生がパソる社会と注	法 史 U (前期)日本の歴史にお治 史 U (領集)近代日本の歴史にお	園 言 (食用)正式目は)文音コープ (食用)正式目は)	~ 侖 Y	当際 / 関	前期	「後期」中国で作用を見	N N (前期)	N (夏期)農耕中国と遊		Υ	題 B V	Y 地誌学における景観Land-	夏期
Y く歴史景観 L (後期)地形図から読み解	Y (後期)芸)の諸相	U(後期)法にこれての基本	まこり こりまな まき コンをどう使うか 非常重請し L	(前明) 人文系の学生がパソート常功構でる社会と注	法 史 U(前期)日本の歴史におけ治 史 U(前期)日本の歴史におけ	「「「「「「「「「」」」」「「「「」」」「「「」」「「「」」」「「「」」」「「」」「「」」「「」」「「」」「「」」「「」」「「」」「「」」「「」」「「」」「」」「「」」「「」」「「」」「「」」「「」」	2 侖 7 (前明)京郷上周辺の寅剛春青 「上常功冓市」		(前期)ぐって 16・17世	「韓担票充記」をめ	7(後期)中国5七思想史 教7(前期)中国近世思想史 教	N(夏期)農耕中国と遊牧	(前期)唐代伝奇概説	Y (後期)中国古代文学の世界	B scape研究の役割・意義	1(『別)地誌学における景観Land- ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	(夏期)学説史