

「流体としての ことば、文化、地域」

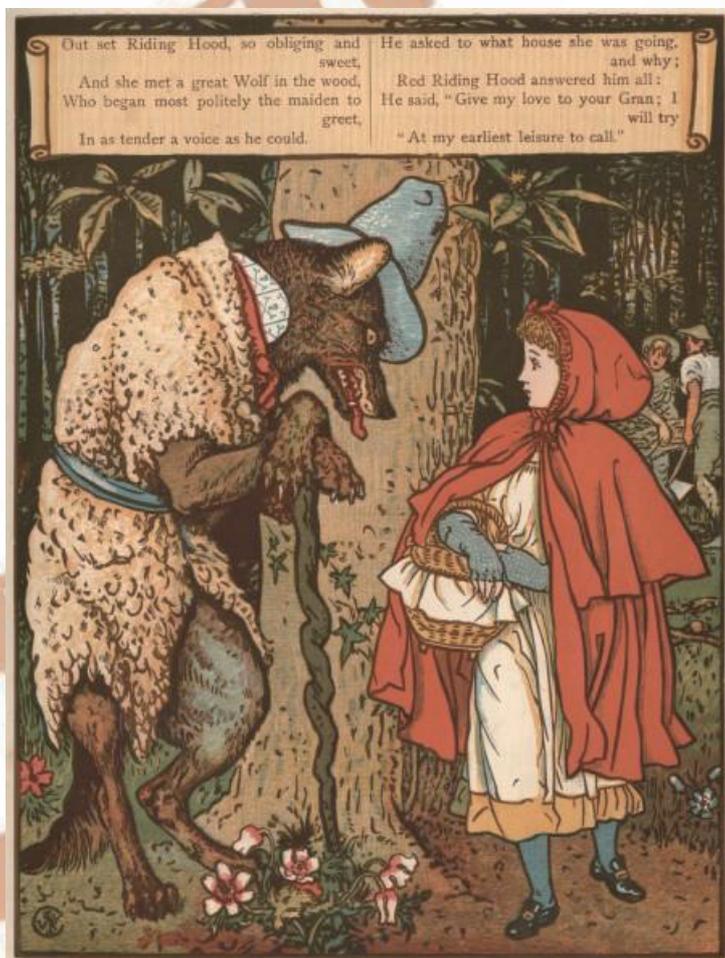
第六回講演

「フォークテイルの面白さ：『赤ずきん』の真実を読む」

講師：ウェルズ恵子（立命館大学文学部教授）

日時：2015年1月10日（土）13:00-15:00

場所：立命館大学 衣笠キャンパス 敬学館 262 教室



オオカミに食べられてしまうお話だけが「赤ずきん」ではありません。オオカミをだまして逃げる少女も、命がけでオオカミをやっつける少女もいたのです。中世のヨーロッパから現代まで、「赤ずきん」の変遷を追い、意外な真実に迫ります。

英語圏文化専修とは？

言語と文化を、分野横断的な視野を保ちつつ、専門的に探求する専修です。

ことばの流れや人の移動などが引き起こすダイナミックな変化を、過去、現在、未来に意識を開いて追求します。

主催 立命館大学文学部文学研究科

共催 立命館大学国際言語文化研究所

ヴァナキュラー文化研究会

次回・第七回講演（予定）

「生きている伝統：トラベラーズのスコティッシュ・バラッド（物語歌）」

講師：トーマス・マケイン

（エルフィンストーン研究所大学院所長、アバディーン大学・スコットランド）

日時：2015年3月26日（木）13:00-15:00

場所：末川記念会館 第3会議室