

立命館 言語文化研究

15卷4号

目 次

特集

プロジェクトB1

ナショナル・アイデンティティの多層化と多文化社会の将来

序文	川上 勉 (1)
自己と他者 漢字論の視点から	子安 宣邦 (3)
フランスにおけるイデオロギーの亀裂 1930年代から第二次世界大戦の時代	有田 英也 (7)
日本におけるナショナル・アイデンティティ研究について 『ナショナル・アイデンティティ論の現在』を読む ()	渡辺 和行 (25)
ナショナル・アイデンティフィケーション権力への抵抗の死角 『ナショナル・アイデンティティ論の現在』を読む ()	中山智香子 (29)
近代フランス・ユダヤ人のアイデンティティ試論 長老会体制とフランコ・ユダイスム	加藤 克夫 (33)
19世紀末フランスにおけるユダヤ人 ナショナル・アイデンティティに関する一考察	深田眞壽恵 (51)
民族ダンスの創造と国民国家フィリピンの形成	木下 昭 (65)
女性と科学の親和性 ナショナル・アイデンティティの回路としての科学言説	伊東 章子 (77)
ケベック・イタリア系移民文学が映すトランスカルチュラリズムとアイデンティティの変容 M. ミコーネ三部作 と Speak What 論争にそいながら	真田 桂子 (89)

比較文化研究

はじめに	大空 博 (101)
新型肺炎の政治的・文明論的意味	竹内 実 (103)
グローバル化と戦争 イラク占領の「日本モデル」について	西川 長夫 (109)
価値反転の政治学 ネオリベラリズムの 脱政治化 言説批判	関 正則 (121)
脱コンテクスト化/再コンテクスト化を抗う力に変えて 沖縄をめぐる 復帰 の力学とグローバリゼーション	大野 光明 (141)
エメ・セゼールの文明と文化	尾立 要子 (157)
「韓国における帝国の傾向と構成」のために 浅羽 祐樹 / 洪 鎌 基 / 浅羽 祐樹(訳) (169)	
9・11への2つの視点 2003年9月11日のニューヨーク・タイムズ	中野 克彦 (181)
テロとの戦い 報道と現実の間 9・11から“ブッシュの戦争”まで	大空 博 (193)
マルグレ・ヌと「国民的記憶」に関する一考察 何のために語るのか	中本真生子 (207)
エッセイ ドイツの学校教育と「へそ出しルック」	木村 有伸 (215)

ホミ・バーバ講演会

グローバル・メジャー ポスト・コロニアル理論の現在と可能性

グローバリゼーションとマイノリティ文化 語る権利の復興に向けて ホミ・バーバ / 本橋 哲也 (訳) (221)	
コメント グローバルなマイノリティー文化と文学的な語り	西川 長夫 (233)
コメント 中間領域 の声を聞く	本橋 哲也 (241)

個別論文

Multicultural Identity Theories in the Field of Intercultural Communication	Lisa ROGERS (245)
---	---------------------