

連続講演会

立命館大学文学部文学研究科 / 立命館国際言語文化研究所 ヴァナキュラー文化研究会 共催

講演会テーマ: **流体としての ことば、文化、地域**

Part 1

——細部と全体——

- 第一回 9月12日(金) 18:30-20:00 場所: 清心館 527
荒このみ(東京外国語大学名誉教授) 「マルコム X のことば」
- 第二回 10月17日(金) 18:30-20:00 場所: 敬学館 242
小川真和子(立命館大学文学部准教授)
「ハワイの海と日本の海: ハワイでカツオの一本釣り漁を行った日本の漁師さんたちの物語」
- 第三回 11月21日(金) 16:30-18:00 場所: 敬学館 212
佐野まさき(立命館大学文学部教授) 「英語、日本語、方言を通して見ることばの法則」
- 第四回 11月21日(金) 18:30-20:00 場所: 敬学館 212
岡本雅史(立命館大学文学部准教授)
「ナラティブに潜む相互行為性: 〈語り〉を支える他者へのまなざし」

Part 2

——声の文化の深層へ——

- 第五回 12月13日(土) 13:00-15:00 場所: 研心館 631 教室
ジェイムズ・ピーターソン(リーハイ大学英文学部准教授、アメリカ合衆国)
「アンダーグラウンドの底力: ヒップホップとアフリカ系アメリカ人文化」
- 第六回 1月10日(土) 13:00-15:00 場所: 敬学館 262
ウェルズ恵子(立命館大学文学部教授)
「フォークテイルの面白さ: 『赤ずきん』の真実を読む」
- 第七回 3月26日(木) 13:00-15:00 場所: 末川記念会館 第3会議室
トーマス・マケイン(エルフィンストーン研究所大学院所長、アバディーン大学、スコットランド)
「生きている伝統: トラベラーズのスコッティッシュ・バラッド(物語歌)」

