

立 命 館 言 語 文 化 研 究

29 卷 4 号

目 次

国際言語文化研究所 プロジェクト A1 研究所重点プログラム

「環カリブ地域における言語横断的な文化／文学の研究」研究報告

- まえがき・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 西 成彦 (1)
- イヴァン・ゴルとエメ・セゼール
——1940 年代のニューヨークにおける戦時文学場とカリブ海——・・・・・・ 福島 亮 (3)
- キューバ作家の英語創作と翻訳・・・・・・・・・・・・・・・・ 久野量一 (19)
- エドゥアール・グリッサンと『アコマ』(2)・・・・・・・・・・・・ 中村隆之 (29)
- 詩が意味するもの——エドゥアール・グリッサン『地、火、水、風』について
・・・・・・・・・・・・・・・・ マニユエル・ノルヴァ／中村隆之 (訳) (51)
- 夢としての民話
——シモース・シュヴァルツ＝バルト『ティ・ジャン・ロリゾン』・・・・・・ 大辻 都 (59)
- シモース・シュヴァルツ＝バルト『奇跡のテリュメに雨と風』におけるシスターフッド
・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 大野藍梨 (75)
- アフター『ザ・テンペスト』—脱植民地化と自由・・・・・・・・・・・・ 西 成彦 (91)
- A Literary Conversation:
Jean Toomer's *Cane* and Eric Walrond's *Tropic Death*・・・・・・ Masako INOUE (101)

国際カンファレンス「風景と文学, 文学と風景」

- 序文「風景と文学, 文学と風景」・・・・・・・・・・・・・・・・ 仲間裕子 (123)
- Edward Hopper, Landscape, and Literature・・・・・・・・・・・・ Gail LEVIN (127)
- 無人地帯 No Man's Zone
——津波の余波の中のエッセイ・フィルム・・・・・・・・ マルコ・ボア／竹中悠美 (訳) (145)
- ポピュラー・カルチャーにおける破局的風景——日独比較・・・・・・・・ 高橋秀寿 (155)
- C.D. フリードリヒのロマン主義的風景と文学・・・・・・・・・・・・ 仲間裕子 (171)
- ブルースト『失われた時を求めて』にみる風景美学・・・・・・・・ 津森圭一 (185)

不可視の都市風景

——現代都市と現代文学における「日常空間」——…………… 三木順子 (197)

特別寄稿

戦時の性暴力と性的搾取——第二次世界大戦下のドイツ軍の場合

…………… レギーナ・ミュールホイザー／姫岡とし子・小野寺拓也 (訳) (211)

個別論文

Sacral kingship and feminine fecundity:

Allegorical images of Ireland in Irish-Gaelic aisling poetry …… Matthew Thomas APPLE (221)

LES DOUZE NAISSANCES DE SUGAWARA NO MICHIZANE …………… Eric FAURE (235)

日本語初級学習者の筆記テスト時と会話時の脳活動の近似性検証

——fNIRS データのトレンドグラフと相関分析——…………… 平田 裕 (249)

“是……的”構文について…………… 謝 平 (273)