

発信！ 映画にアイヲコメテ！

立命館大学映像学部では2011年度より映画監督である中島貞夫氏を招き、「映画制作論」を立ち上げました。本講義では学生が主体となり企画立案から脚本制作等を進め、講義終了後に撮影からポストプロダクションまでをおこないます。2011年度から2014年度の4年間に制作された、短編映画の中から「家族」をテーマにした3本を選びオムニバス映画として発表いたします。

京都で100年以上の歴史を持つ嵐電は、町と人を繋ぎながらいつも私達を見守っています。そんな嵐電の心に残った3つの人間模様です。(上映時間/116分)



見えない繋がり 料理上手の父・尚司と、気が強い母・真希を持つ、高校生のゆり。優しい両親に見守られ、友達にも恵まれて、何不自由ない生活を過ごしていた矢先、ある物語が始まる…。

出演 大川 由香 / 大宮 将司 / 宮川 ひろみ



オーブラザー 鴨川橋架下に住むホームレスの平川、田内、石田は、市役所職員正治から立ち退き勧告をつきつけられる。移動中の嵐電車内で、それぞれの心境の変化を描く電車ムービー。

出演 井垣 泰介 / 森崎 進 / 宮城 誠 / 石橋 寛仁



こたつ 下町で酒屋を営む小田家。上京していた長女、文子が帰省してくる。しかし、いつまでたっても文子は留まったまま。理由を話さない文子に苛立つ弟、昌平。やがてある問題が発生する。

出演 坂 涼介 / 國政 有紀子 / 佐々木 厚咲 / 中西 邦子

嵐電界限 人もよう

KYOTO

日時●2015年11月7日(土)・8日(日) 18:45開場
19:20開演

場所●
MOVIX京都

京都府京都市中京区新京極三条下ル
桜之町400番

入場無料

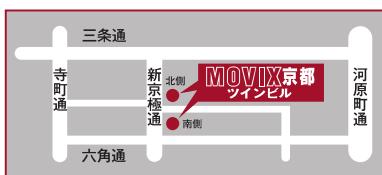
※入場は先着順です。会場が満席となった場合は、入場をお断りします。京都会場の入場券は13:00より場内専用ブースで配付します。

協力●京福電気鉄道株式会社 / 株式会社松竹撮影所

主催●立命館大学映像学部

問い合わせ●立命館大学映像学部事務局 担当: 松岡

TEL. 075-465-1990 FAX. 075-465-8193



TOKYO

日時●2015年11月14日(土)・15日(日) 14:00開場
14:15開演

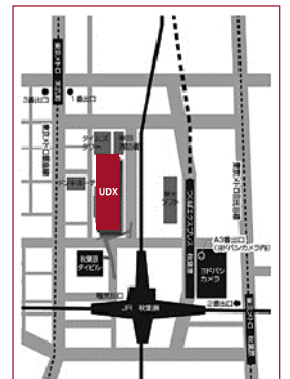
場所●秋葉原

UDX THEATER

東京都千代田区外神田4-14-1 4F

入場無料

※入場は先着順です。会場が満席となった場合は、入場をお断りします。



立命館大学映像学部 <http://www.ritsumei.ac.jp/eizo/>