

報道関係者 各位

2025.8.4
<配信枚数 2 枚>

遠藤尚太郎監督×立命館大学
大阪いばらきキャンパス H 棟を中心とした短編ドキュメンタリー
～1 年 6 カ月の制作期間を経て公開！～

立命館大学(所在地:京都府京都市、学長:仲谷善雄)は、2025 年 8 月 1 日(金)より、本学が作成した短編ドキュメンタリー映像作品「Our Infinity Challenge ～OIC でみた、無限大の挑戦のキロク～」(監督:遠藤尚太郎)を公開いたしました。

▼立命館大学 短編ドキュメンタリー 『Our Infinity Challenge ～OIC でみた、無限大の挑戦のキロク～』

YouTube (本編) :

<https://youtu.be/ipDQaJytyac?si=nQE18hlGo4AjCPiX>

Instagram (ショート版) :

https://www.instagram.com/ritsumeikan_university/reel/DMzaFg5pMII/

訪れるすべての人が挑戦と失敗を繰り返しながら



本作品は、2024 年 4 月に運用を開始した、大阪いばらきキャンパス(略称「OIC」)の H 棟を舞台に、学生や教職員が挑戦と失敗を繰り返しながら成長していく姿を記録した、約 13 分間のドキュメンタリー作品です。総制作期間は 1 年 6 カ月におよび、撮影したカットは約 400 にのぼります。本作では、H 棟の各施設や機能を紹介しながら、キャンパスで学ぶ学生たちの日常や学びの姿をありのままに記録しています。普段の学生生活がどのようなものかを、進学を検討する中高生や保護者、そして在学生に向けて、「等身大の挑戦」の姿を通して伝えることを目的としています。

監督には、ドキュメンタリー映画「TSUKIJI WONDERLAND」で日本映画批評家大賞ドキュメンタリー賞を受賞した遠藤尚太郎氏を迎え、挑戦に対する姿勢を美しく、そして力強い映像として収められています。

▼参考

- ・立命館大学「TRY FIELD」HP https://www.ritsumei.ac.jp/tryfield/?utm_source=chatgpt.com
- ・「TRY FIELD」注目の理由(リセマム) <https://resemom.jp/article/2024/08/01/78257.html>
- ・大阪いばらきキャンパス 10 周年動画 <https://www.youtube.com/watch?v=aEVmwzFW6Ko>

本リリースの配付先: 京都大学記者クラブ、草津市政記者クラブ、大阪科学・大学記者クラブ、文部科学記者会

●取材・報道についてのお問い合わせ先

学校法人立命館広報課 担当: 覚(かく) TEL: 075-813-8300 Email: r-koho@st.ritsumei.ac.jp

別紙

◆ 遠藤尚太郎監督

映画からキャリアをスタートし、広告、ドキュメンタリー映像にも活動を広げる。

ドキュメンタリー映画「TSUKIJI WONDERLAND (築地ワンダーランド)」が、2019 年 日本映画批評家大賞ドキュメンタリー賞を受賞。サンセバスチャン国際映画祭、モントリオール世界映画祭ほか9つの国際映画祭に正式出品。タイではドキュメンタリー映画の興行記録を作り、国内外で注目される。

ハーバード大学、国際交流基金などの招致により、欧米各国にて講演活動も行う。



◆ 大阪いばらきキャンパス「TRY FIELD」

2024 年 4 月に運用を開始した大阪いばらきキャンパス(OIC)の H 棟は、ここを訪れるすべての人が、挑戦と失敗を繰り返しながら、未来を自由に創り出していける場です。

学園ビジョン R2030 が掲げる「挑戦をもっと自由に」、そして「ソーシャル・コネクテッド・キャンパス構想」の実現を目指して設計された H 棟は、社会とつながりながら、学生や教職員をはじめとする多様な人々の「やってみたい」という思いを刺激し、挑戦を後押しする機能を備えています。

施設は主に 3 つの空間で構成され、それぞれが学びと共創を支える役割を果たしています。「TRY FIELD」は、この H 棟を中心として、OIC の 6 学部 7 研究科と社会のさまざまなステークホルダーが連携・挑戦することで、新たな社会共生価値の創出を目指しています。



企業・自治体・学生・教員などが
H 棟で交流する様子