



Ritsumeikan University College of Image Arts and Sciences

Ritsumeikan University Graduate School of Image Arts

Graduation Show 2013



立命館映像展

2012 年度 立命館大学映像学部卒業制作・大学院映像研究科修士制作 合同展示・上映会



会期 2013年 2月20日(水) ▶ 2月22日(金)

※2月20日は上映のみとなります。



会場 T・ジョイ京都

[上映] シアター4 [展示] studio LiVLa (シアター5)
京都市南区西九条鳥居口町1番地 イオンモールKYOTO Sakura 館5階

入場料 入場無料

Admission Free



主催 立命館大学映像学部・映像研究科

<http://www.ritsumei.ac.jp/eizo/>

立命館映像展

2012 年度 立命館大学映像学部卒業制作・大学院映像研究科修士制作 合同展示・上映会

2月20日[水]

開場 10時30分～17時50分

上映 11時00分～17時50分

展示 設置準備のため、展示はございません

2月21日[木]

開場 10時00分～19時30分

上映 11時00分～18時10分

展示 10時00分～19時30分

2月22日[金]

開場 10時00分～18時20分

上映 11時00分～18時20分

展示 10時00分～18時20分

ごあいさつ

このたび、立命館大学映像学部および大学院映像研究科では、映像学部として開設後3回目となる卒業生による卒業制作展示・上映会、また、映像研究科として開設後初めてとなる修士制作展示会をT・ジョイ京都にて開催いたします。

本学部は、日本で初めての映像に関する総合学部として2007年に立命館大学衣笠キャンパスにおいて設立され、続く2011年には映像研究科を設立いたしました。映像は、コミュニケーション・ツールであると同時に、人々の精神に豊かさを与え、時として社会を動かし、国際交流を促進し、その国の文化力の指標となる芸術であり、更なる発展が見込まれる重要な文化産業であります。映像学部では多様化する映像に対する芸術的、人文社会科学的、工学的な理解と、今後も急速に進展するデジタル映像技術や情報ネットワーク技術に対応できる能力を備え、映像を文化的、産業的、地域振興的文脈において有益な社会的リソースとして活用できる創造的才能の修得を教育目標とし、映像を通じて広く人類と社会に貢献していく人間の育成を目指しています。また、映像研究科においては、さらなる高度専門性をもって幅広いコンテクストを横断的に観測しながら各領域の問題とその解決法を探索し、制作力とリーダーシップを発揮する才能を育てることを目指しています。関係各所のご指導、ご支援によって卒業生および修士生を送り出すにあたり、映像学部第3期生ならびに映像研究科第1期生が卒業制作・修士制作を発表いたします。

今回は、映像表現の可能性の開拓に挑戦した、映画・CM・ドキュメンタリー・民族誌映画・CGアニメーション・実験映像など27作品の上映、およびゲーム・デジタルアーカイブ・メディアアート作品など体験型映像作品をまじえた53作品の展示など、計80作品を展示・上映いたします。

卒業生・修士生が真摯に積み重ねてきた思考と実践から創作された作品を存分にお楽しみください。

上映メンバー

飯島 拓	織田 昌弘	中村 聡希	山下 敢示
池田 佳史郎	加藤 梨奈	野田 雄太	山本 紋香
今村 友也	蚊野 美咲	堅中 淳	楊 宗儒
歌川 達人	久保 美佑紀	速水 萌	吉田 桜
遠藤 広隆	小村 麻衣花	本田 真康	吉田 有志
大森 悠生	篠田 知典	松本 真奈	吉田 裕司
岡 志保	高木 志歩	水川 史也	
岡坂 遼	高山 佳之	山崎 わかな	

展示メンバー

東 実也子	木本 早紀	徳永 智大	目次 護
井倉 舞	坂田 明	西脇 玉己	森田 譲
石川 綾香	佐藤 はづき	野坂 有佳里	森田 祐介
岩間 絢香	佐藤 祐大	林 梨絵	八木 まどか
上田 理規	佐藤 裕佳	春田 真里奈	山崎 由佳
潮田 聖弥	佐名木 雄太	福田 光一朗	山田 紗弓
梅倉 直樹	下田 直哉	古谷 顕仰	山田 実由樹
岡田 大輔	杉本 かおり	堀田 亮介	山根 涉
尾崎 雄哉	砂川 智美美	前川 仁志	行本 皓一
加藤 文晴	田岡 雄大	蒔田 涼	米山 啓吾
川島 佑太	高垣 直人	松浦 真一	渡邊 祐樹
岸田 賢紀	高橋 梨里花	松尾 雄太	
吉川 優美	武田 港	柏岡 正	
金 志河	田中 まりな	三谷 悠華	

■お問い合わせ

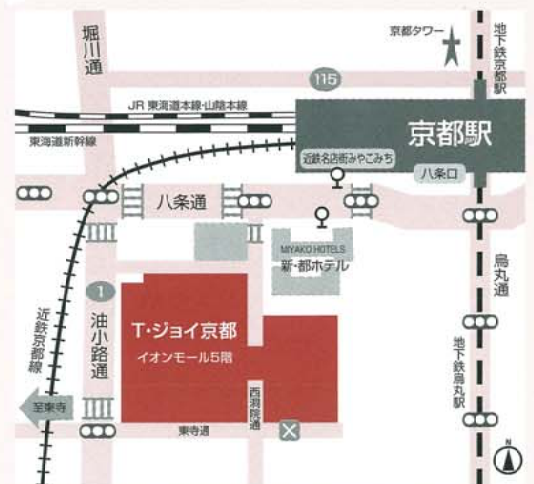
立命館大学映像学部事務局

TEL:075-465-1990

FAX:075-465-8193

■ACCESS

JR・近鉄・地下鉄京都駅八条口よりすぐ



Ritsumeikan University College of Image Arts and Sciences
Ritsumeikan University Graduate School of Image Arts

Graduation Show 2013

立命館映像展

2012年度 立命館大学 映像学部卒業制作・大学院映像研究科修士制作 合同展示・上映会

上映プログラム

2月20日（水）

	作品名	制作者名	分数
10:30	開場		
11:00	開会式（学部長挨拶等）		10分
11:10	無風帯	楊 宗儒	60分
13:15	Forget me not	加藤 梨奈 山崎 わかな 山下 敢示	40分
14:00	h.u.g	高山 佳之	1分40秒
	loop	高山 佳之	5分
14:10	それがどうした	本田 真康	50分
15:20	My Dearest Tail	速水 萌	43分
16:05	粉になりたい少女	大森 悠生 蚊野 美咲	44分
16:55	タンバリンマン	吉田 有志	49分
17:50	終了		

2月21日（木）

10:30	開場		
11:00	THE INCUBUS	遠藤 広隆	53分
11:55	マーチングーそこから得るモノー	小村 麻衣花	15分
12:15	メキシコと蛾	中村 聡希 亀田 遼一	36分
14:00	人喰い鯨船	岡 志保	21分
14:25	Depend on Nature 幸せへの道	松本 真奈	23分
14:50	ワライの渦	高木 志歩	17分
15:10	ともに 生きる	久保 美佑紀	15分
15:30	采	飯島 拓	20分
16:00	機を立てておきたい	池田 佳史郎	17分
16:20	真の闇より無闇が [♯] 布い	岡坂 遼	23分
17:00	Seize the days	吉田 裕司	29分
17:30	くだん	野田 雄太	31分
18:10	終了		

2月22日（金）

10:30	開場		
11:00	黒蟻	今村 友也	60分
12:05	新世紀のラブソング	織田 昌弘	53分
14:10	UTAKATA	水川 史也	34分
14:45	無責任家族総出動	堅中 淳 山本 紋香	29分
15:15	扉のむこう	吉田 桜	41分
16:30	グッド・バイ	篠田 知典	50分
17:25	せなかあわせ	歌川 達人	41分
	閉会式		
18:20	終了		