

「立命館プラザ（名古屋・福岡・神戸）」 にて映像学部生作品鑑賞ブース を設置しました。

『リョコウバトの群れは途切れない』 李 博子監督

就学旅行の行先は韓国。いきたくない。パスポートは緑色。
みんなとは違う。
在日韓国人である主人公朴千尋の修学旅行を巡る苦悩の物語。
歴史と時代の狭間に埋もれる在日問題を描いた作品です。

41分



『色は匂へど』 竹中 修監督

いじめを受けている主人公幸生は死ぬことになんのためらいも
なかった。そんなある日、転校生の亜希と出会う。
天真爛漫な亜希と出会ったことで生きていくことを選択した幸生
だったが、いじめの対象は亜希へと向けられていた。
逃げてるだけではいじめの根本的な解決はできないと悟った幸生は
ある選択をする。

38分



『メメント・モリー』 金子 友紀監督

孤独な少女・モリーは、霧に沈む交差点で三匹の化け物と出会い、
化け物たちの家に招かれるのだがー。
ちょっと歪な短編アニメーション。

10分

映画作品以外にも卒業制作作品集・論文集も
設置しております。是非、お気軽にお越し下さい。



詳しくはリッツネットをご確認下さい！
<http://ritsnet.ritsumei.jp/plaza/index.html>