

展示会場案内図

at イオンモールKYOTO Kotoホール

2020/2/22(sat)・2/23(sun)

来場者アンケート

アンケートの回答にご協力ください。



Twitter
@rits_eizoten
Instagram
rits.eizoten

メディアアート(望月ゼミ)

26 どこでもランウェイ
前田 史穂

27 感情パートナー
籠嶋 太成

28 ためし描き
小池 菜月

29 Eye Escape
柴田 穰

30 トキメキンギョ
玉山 優衣

31 こくこく
筒井 瑞季

32 身体の帰還
-physical feedback-
西村 魁峰

33 空想的モーニング
福田 智美

34 The Little Invisible World
渡邊 夏海

VR・MR・AR(大島ゼミ)

13 Lives-in-the-Box:箱庭型インターフェースを用いたバーチャル生態系学習教材の研究
上野 海斗

14 ARカードと身体動作による複合現実型じゃんけんバトルゲーム
加藤 慎太郎

15 HaptoGlobe:多感覚なインタラクティブ地球儀による学習ツールの研究
田中 雅士

16 空中立体像を用いたバーチャルな炎色反応実験教材の研究
西元 魁

17 複合現実型実験器具による化学反応学習教材の研究
野崎 友樹

18 AR Painter:造形学習を支援する実物体へのバーチャルペインティングの研究
道端 志帆

19 地震の防災学習のための複合現実型インタラクティブ教材の研究
宮地 亜美

20 広視野表示環境における映像操作に適した身体動作インターフェースの研究
山村 澄惟

21 投影型ARによる生物学習のインタラクティブ教材の研究
渡邊 健

メディアとアート(ライオンズゼミ)

VR(大島ゼミ)

15 17
16 19

34 45 33

36 39
40 38

37 41
35 46

ゲーム(飯田・奥出・斎藤・渡辺ゼミ)

06 42

02 10

11 03

01 07

12

デジタルアーカイブ(古川ゼミ)

メディアアート(望月ゼミ)

32

26

27
31

28

44

29

メディアとアート(ライオンズゼミ)

22 JOB
唐野 奈那

23 プレゼンテーション1.pptx
岩谷 紗希

24 ごはん
大貫 千華子

25 irOto
下川 愛里佳

修士制作(大学院)

42 演劇×ゲーム
プロジェクト「演劇異聞録 狭狭間の戦い」
永井 翔也

43 GAZEATER
脇阪 颯太

44 インタラクティブな時間操作を伴う映像
インストール作品の制作
CHEN,Pin-Yu

45 ゴミ分別を促すインタラクティブゴミ箱
「SmartGarbage」
DING ERLI

46 大將軍八神社における星辰信仰の
デジタルアーカイブの一試行
李明珂(Li Mingke)

ゲーム(飯田・奥出・斎藤・渡辺ゼミ)

01 PickeY
小畑 直毅

02 ドットスクエア
谷村 寛大

03 ダンダンスプリング
中村 広大

04 ブラインドシミュレーションゴルフ
福島 大晟

05 Project Bond
西 恵佑・北川 貴美子

06 観客と共につくるバーチャルライブ
~“共鳴”を演出に反映させるための方法の構築~
ジャケ 杏

07 クルクルの秋
荒牧 勇輝

08 Flip
辻 由希・秋月 小百合
小田 知佳・三原 桃花
藤原 瑞穂

09 Light Phobia
中村 尚生・坂口 慧
谷口 大輔

10 ゲームプレイの記録と再現
長尾 亮虎

11 ローリンキューブ
吉村 将哉

12 みーつけた!
木下 皓一郎

ポスターセッション

アニメ映画「言の葉の庭」における
光と影の描写の機能
47 井波 晴香(川村ゼミ)

演劇関連資料の文化資源学的考察
~演劇チラシを中心として~
48 堀林 舞花(細井ゼミ)

VR映像技術における物語表現に対する
ユーザ評価の実証型研究
49 内田 竜児(修士)

デジタルアーカイブ(古川ゼミ)

生駒山における遊戯施設の変遷
~戦前から戦後における生駒山遊園地「飛行塔」を例に~
35 大西 達樹

さやま遊園のデジタルアーカイブ
36 鍛冶 夏織

船岡温泉のデジタルアーカイブ
37 北岡 捷

38 民家のデジタルアーカイブ
一福井県小浜市田島の民家を例にー
鈴木 沙耶

39 現代の屋上遊園地のデジタルアーカイブ
瀬尾 香織

40 大宮交通公園における失われた
ゴーカートの記録映像
平山 咲彩

41 肉のモリタ屋の仕事と特色
宮崎 真菜