

2021. 3. 19 <計4枚>

京都大学記者クラブ加盟社 各位

立命館大学広報課

コロナ禍における新たな挑戦 アートで心身の健康にアプローチする
オーストラリアと日本を繋いだオンラインライブパフォーマンスを開催
日 時：2021年3月28日（日）14:00～17:00

立命館大学映像学部の望月茂徳准教授は、3月28日に、豪日オンラインライブパフォーマンス『羽衣 -HAGOROMO-』を開催いたします。

望月准教授、および RMIT 大学(ロイヤルメルボルン工科大学)のジョナサン・ダックワース准教授は、アートとテクノロジーを融合させたメディアアート分野において、高齢者や障害のある人々の社会参画やリハビリテーションへの応用に関する共同研究を行っています。二人は、コロナ禍で多くの人々がオンラインを利用した生活を余儀なくされている現状を前向きに捉え、障害の有無にかかわらず、豪日間の交流を促進し、かつ伝統文化とニューメディアの融合をはかりたいと、オンラインライブパフォーマンスの配信を企画しました。本企画には、障害者の芸術活動支援を行っている NPO 法人スローレーベル(横浜市、代表:栗栖良依、以下、スローレーベル)の協力や、トヨタ財団、豪日交流基金等から助成をいただいています。

当日は、「アートとテクノロジーによって、隔離や分離から人々が再びつながり共鳴する」ことを探る試みとして、能声楽家の青木涼子氏が日本で謡う『羽衣』に、オーストラリアでパフォーマンスを行う音楽グループ「アンプリファイド・エレファンツ」の演奏をインターネットを通じて重ね、ライブ配信します。このほか、スローレーベルが日本初のソーシャルサーカスカンパニー「SLOW CIRCUS PROJECT」を立ち上げるまでを描いたドキュメンタリーの配信上映や、望月准教授も登壇する「健やかな未来を創造する Well-being Arts」と題したディスカッションを予定しています。

本企画は、日英通訳付で、一般公開(参加費無料)で行います。多くの方のご参加をお待ちしています。

記

開催日時 : 2021年3月28日(日) 14:00～17:00
開催方法 : オンライン配信(無料、事前申込みが必要です)
申込サイト : <https://www.slowlabel.info/4727/> (日本語)
<https://www.slowlabel.info/4737/> (英語)
参考サイト: <https://www.slowlabel.info/4727/>

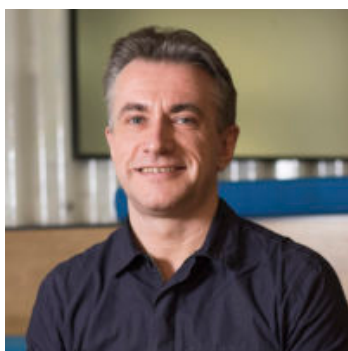
スケジュール :

- 第1部 14:00～ SLOW CIRCUS PROJECT ドキュメンタリー映像上映
- 第2部 15:00～ 豪日共同プロジェクト「羽衣 -HAGOROMO-」ライブパフォーマンス
- 第3部 16:00～ 「健やかな未来を創造する Well-being Arts」ディスカッション

主な出演者：

- ・能声楽家 青木涼子
- ・サウンドアートアンサンブル アンプリファイド・エレファンツ(The Amplified Elephants)
- ・サウンドアーティスト/JOLT Arts 代表 ジェイムス・ハリック
- ・サーカスアーティスト 金井ケイスケ
- ・パラ・クリエイティブプロデューサー/SLOW LABEL ディレクター 栗栖良依
- ・RMIT 大学 School of Design, College of Design and Social Context 准教授
ジョナサン・ダックワース
- ・立命館大学映像学部准教授 望月茂徳

ジョナサン・ダックワース(Jonathan Duckworth、インタラクティブデザイナー/RMIT 大学准教授)



オーストラリア有数の工科大学である RMIT 大学に所属しながら、外傷性脳損傷者のリハビリテーションのために、認知障害および運動障害のある参加者が他者と協調作業を行えるためのテーブルトップ型デジタル・オーディオビジュアルツール「EDNA」および「Resonance」の開発を行ってきている。2019 年より立命館大学映像学部望月茂徳准教授と「インクルーシブなデジタルメディアの開発と検証：障害のある人のための創造的な活動とリハビリテーションのデザイン」について共同研究を行っている。

望月茂徳(メディアアーティスト/立命館大学映像学部准教授)



筑波大学大学院システム情報工学研究科単位取得。博士(工学)。フラクタル画像処理技術などを学んだ後、アートとテクノロジーを結びつけるクリエイティブ・テクノロジーについて関心をもち、近年は障害や高齢者、子供を包摂するインタラクティブメディアの研究を立命館大学にて行っている。『劇団ティクバ+循環プロジェクト』(KYOTO EXPERIMENT 2012) 『光のコンパス:まるの王様、だーれだ!』など。独立行政法人情報処理推進機構より「天才プログラマー/スーパークリエイター」認定。

以上

●取材・内容についてのお問い合わせ先

立命館大学映像学部 担当:望月
TEL.075-465-1990(映像学部事務室)
メール: mochiz@im.ritsumeai.ac.jp

別紙 企画概要・出演者プロフィール

豪日共同プロジェクト「羽衣 -HAGOROMO-」

アートとテクノロジーにより、人々の隔離や分離から再びつながることを祝福し、共鳴することを探る実験。日本で謡う青木涼子氏の謡「羽衣」に、中継で繋いだメルボルンの音楽グループ、アンプリファイド・エレファンツが演奏を重ねます。

アンプリファイド・エレファンツは、ジェイムス・ハリック氏が代表を務め、知的障害者や青少年による音楽活動を支援する団体 JOLT Arts に所属しており、ダックワース准教授が開発した映像ディスプレイ付きの電子楽器を演奏します。両者による演奏は、日本とオーストラリアにおいてリアルタイムに実施され、映像を合成しながらオンライン配信されます。また、並行して、日本とオーストラリアで同時に演奏される音楽情報をリアルタイムに映像へと変換するメディアアート作品『DISRUPTIVE CRITTERS -HAGOROMO Version-』によるライブ演出も実施されます。

※助成：トヨタ財団「インクルーシブなデジタルメディアの開発と検証 —障害のある人のための創造的な活動とリハビリテーションのデザイン—(代表：望月茂徳)」、豪日交流基金



青木涼子氏



アンプリファイド・エレファンツ



「羽衣 -HAGOROMO- PV」より
<https://youtu.be/DiTWYXhGgK8>



出演者プロフィール

青木涼子

能声楽家。世界の主要な現代音楽の作曲家と共に、能の声楽である「謡」を素材にした新しい楽曲を発表している。これまでに 19 ヶ国 50 人を超える作曲家が楽曲を提供しており、世界 15 ヶ国でオーケストラとの共演、オペラ出演を行っている。東京藝術大学音楽研究科修士課程修了(能楽観世流シテ方専攻)。ロンドン大学博士課程修了。2015 年度文化庁文化交流使。2019 年度第 11 回「創造する伝統賞」受賞。港区観光大使。

公式サイト: <https://ryokoaoki.net>

アンプリファイド・エレファンツ(The Amplified Elephants)

サウンドアーティスト、ジェイムス・ハリック氏が代表を務める、知的障害者、青少年、若手アーティスト等による新しい音楽活動を支援する団体 JOLT Arts のパフォーマンスグループ。オーストラリア・メルボルンを拠点に活動。ダックワース准教授ともクリエイティブな関係を築き、インタラクティブなタッチスクリーンのオーディオ・ビジュアル機器を使った作品やワークショップを数多く行っている。

公式サイト: <https://www.joltarts.org/artists/the-amplified-elephants>

ジェイムス・ハリック(James Hullick、JOLT Arts 代表)

2006 年より、障害を持つ人々のためのサウンドアートアンサンブル「アンプリファイド・エレファンツ」の指導役を務める。2008 年、RMIT 大学在学中に JOLT Arts を設立。その後、JOLT Arts はジェイムスの功績により、東京を含む国際的な 6 都市で『ジョルト・フェスティバル』を開催するまでに成長した。現在、指導者として活躍する傍ら、サウンドアーティストとしてインタラクティブデザイナーのジョナサン・ダックワースとデュオと組む一方、JOLT Arts に所属するパーカッション・ノイズデュオの『ローター・アセンブリー』のメンバーとしても活動を行っている。

栗栖良依(くりす・よしえ)

SLOW LABEL ディレクター。「日常における非日常」をテーマに異分野・異文化の人や地域を繋ぎ、価値を創造するプロジェクトを展開。2010 年骨肉腫による右下肢機能全廃で障害福祉の世界と出会い、翌年 SLOW LABEL 設立。

NPO 法人スローレーベル

(公式サイトより引用)スローレーベルは国内外で活躍するアーティストとともに、コミュニティがかかえる課題を発掘し、さまざまな分野の専門家や市民・企業・行政をまきこんで、マイノリティの視点から社会課題を解決にみちびく「もの」「こと」「人」のしくみをデザインします。生産性を重視しがちな社会に「スロー」な感性をとりもどし、じぶんたちのあり方を問いつづけ、変化をおそれずに多様性と調和のとれた社会を目指します。

公式サイト: <https://www.slowlabel.info>