

京都文学レジデンシー 03

Kyoto Writers Residency 03

2024年9月28日[土]ー10月27日[日]

オープニング・フォーラム 異物と創作

Opening Forum Writing through Alien Materials

2024年9月29日[日] 15:00ー17:00(14:30開場)

香老舗 松栄堂 薫習館 京都市中京区烏丸通二条上ル東側

無料・要事前申込／司会：藤井光 | オンライン配信あり

主催：京都文学レジデンシー実行委員会

共催：立命館大学国際言語文化研究所／龍谷大学／京都芸術大学

協賛：香老舗 松栄堂／DMG森精機株式会社／京都 蔦屋書店

共立メンテナンス／丸善ジュンク堂書店／早稲田大学

助成：国際交流基金(特別共催)／Arts Aid KYOTO(京都市)

ベルギー王国フランス語共同政府国際交流振興庁／イタリア文化会館大阪

欧州連合／リトアニア文化カウンシル／クリエイティヴ・ニュージーランド

後援：京都市／京都経済同友会／京都市教育委員会

協同プロデュース：MUZ ART PRODUCE／CAVA BOOKS



申込はこちら



HP



note

京都文学レジデンシー

Kyoto Writers Residency



アンバー・アダムズ

Amber Adams

[米国]



オーシュラ・カジリューナITE

Aušra Kaziliūnaite

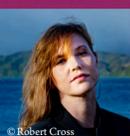
[リトアニア]



クレア・ウィグフォール

Clare Wigfall

[英国/ドイツ]



コリーン・マリア・レニハン

Colleen Maria Lenihan

[ニュージーランド]



ダリオ・ヴォルトリーニ

Dario Voltolini

[イタリア]



クリスティナ・ドンブロフスカ

Krystyna Dąbrowska

[ポーランド]



今宿未悠

Mew Imashuku

[日本]



パオロ・ティアウサス

Paolo Tiausas

[フィリピン]



ポリー・バートン

Polly Barton

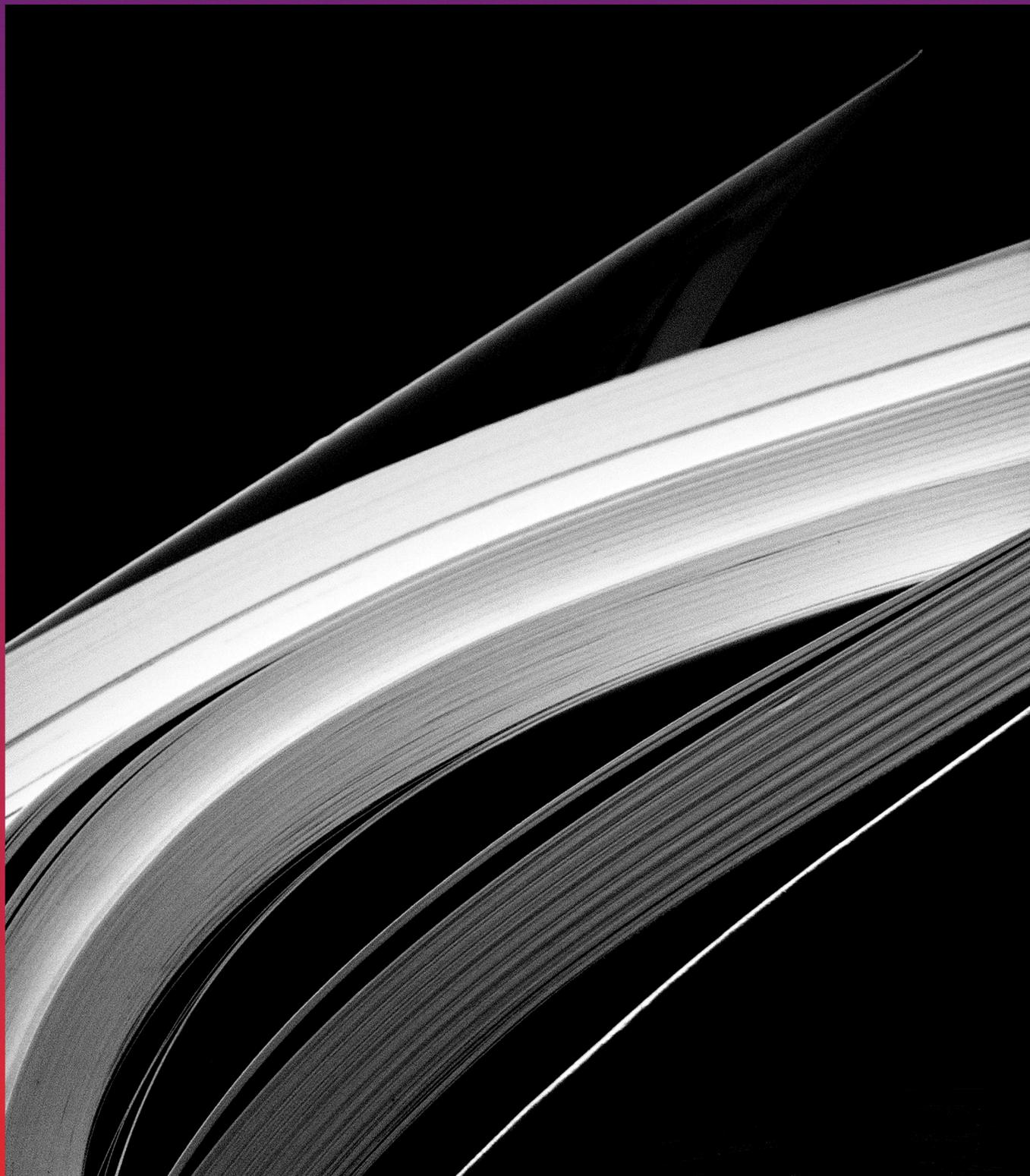
[英国]



トリスタン・ルドゥ

Tristan Ledoux

[ベルギー]



RITSUMEIKAN UNIVERSITY

RYUKOKU UNIVERSITY

立命館大学 龍谷大学 京都芸術大学

香老舗 松栄堂

DMG MORI

京都 蔦屋書店

よい朝のために。 KYORITSU HOTELS & DORMITORIES

MARUZEN

WASEDA University 早稲田大学

JAPAN FOUNDATION

Arts Aid KYOTO

Wallonie - Bruxelles International.be

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA

Funded by the European Union

LITHUANIAN COUNCIL FOR CULTURE

ARTS COUNCIL NEW ZEALAND TOI AOTEAROA creative nz

京都市 CITY OF KYOTO

一般社団法人 京都経済同友会 Kyoto Association of Corporate Executives

MUZ ART PRODUCE

CAVA BOOKS