

立命館大学大学院

2024年度実施 入学試験

博士課程前期課程

文学研究科

行動文化情報学専攻・地理学・地域観光学専修

| 入試方式 | 実施月 | コース | 専門科目 | | 外国語(英語) | |
|----------------------|-----|------|------|----|---------|----------------------|
| | | | ページ | 備考 | ページ | 備考 |
| 一般入学試験 | 9月 | 研究一貫 | P.1～ | | P.5～ | 一部窓口公開のみ (WEB非公開) |
| | 2月 | | P.9～ | | P.13～ | 一部窓口公開のみ (WEB非公開) |
| | 9月 | 高度探究 | P.1～ | | | |
| | 2月 | | P.9～ | | | |
| 社会人入学試験 | 9月 | 研究一貫 | P.1～ | | | |
| | 2月 | | P.9～ | | | |
| | 9月 | 高度探究 | | | | |
| | 2月 | | | | | |
| 外国人留学生入学試験 (RJ方式) | 9月 | 研究一貫 | P.1～ | | | |
| | 2月 | | P.9～ | | | |
| | 9月 | 高度探究 | P.1～ | | | |
| | 2月 | | P.9～ | | | |
| 学内進学入学試験 | 9月 | 研究一貫 | | | | |
| | 2月 | | | | | |
| | 9月 | 高度探究 | | | | |
| | 2月 | | | | | |
| APU特別受入入学試験 | 9月 | 研究一貫 | | | | |
| | 2月 | | | | | |
| | 9月 | 高度探究 | | | | |
| | 2月 | | | | | |

【表紙の見方】

×・・・入学試験の実施がなかった等の理由で入学試験問題の作成がなかったもの、または、問題を公開しないもの
 斜線・・・学科試験(筆記試験)を実施しないもの

立命館大学大学院
2024年度実施 入学試験
博士課程後期課程
文学研究科

行動文化情報学専攻・地理学・地域観光学専修

| 入試方式 | 実施月 | 外国語(英語) | |
|------------|-----|---------|----|
| | | ページ | 備考 |
| 一般入学試験 | 2月 | × | |
| 外国人留学生入学試験 | 9月 | | |
| | 2月 | | |
| 学内進学入学試験 | 2月 | | |

【表紙の見方】

×・・・入学試験の実施がなかった等の理由で入学試験問題の作成がなかったもの、または、問題を公開しないもの
斜線・・・学科試験(筆記試験)を実施しないもの

※試験終了後、ホッチキスで綴じること(太線の4箇所)

2025年度 立命館大学大学院文学研究科入学試験問題

2024年9月7日

博士課程前期課程 行動文化情報学専攻
地理学・地域観光学専修

「専門科目」

全 3 ページ

●受験上の注意

- ① 試験中、冊子をばらしても構わないが、終了後再び綴じて提出すること
(ホッチキスを貸与します)
- ② 全ての用紙に受験番号、氏名等を記入し、提出すること

●試験中の持込許可物件について

- ① 筆記用具、受験票、時計以外の持込は認めない



文学研究科入学試験答案用紙

| | | | | | |
|----------------------------|------|------|--|------|-----|
| 専攻・専修名 | 課程 | 科目 | コース | 受験番号 | 氏 名 |
| 行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修) | 前期課程 | 専門科目 | <input type="checkbox"/> 研究一貫 <input type="checkbox"/> 高度探究 | | |

I 現代日本の農業が抱える問題とそれを克服するための方策に関して、地理学または地域観光学の視点から、どのように考察することができるか、述べよ。

文学研究科入学試験答案用紙

| | | | | | |
|----------------------------|------|------|--|------|-----|
| 専攻・専修名 | 課程 | 科目 | コース | 受験番号 | 氏 名 |
| 行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修) | 前期課程 | 専門科目 | <input type="checkbox"/> 研究一貫 <input type="checkbox"/> 高度探究 | | |

Ⅱ ジェンダーに関して、地理学または地域観光学の視点から、どのように考察することができるか、述べよ。

文学研究科入学試験答案用紙

| | | | | | |
|----------------------------|------|------|--|------|-----|
| 専攻・専修名 | 課程 | 科目 | コース | 受験番号 | 氏 名 |
| 行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修) | 前期課程 | 専門科目 | <input type="checkbox"/> 研究一貫 <input type="checkbox"/> 高度探究 | | |

Ⅲ 下の(1)・(2)のいずれかの用語を 1 つ選択し、その内容を説明したうえで、地理学または地域観光学の重要な論点を述べよ。なお、解答の際には、選んだ用語の番号を冒頭に記入すること。

- (1) 限界自治体
- (2) MICE

※試験終了後、ホッチキスで綴じること(太線の4箇所)

2025年度 立命館大学大学院文学研究科入学試験問題

2024年9月7日

博士課程前期課程 行動文化情報学専攻
地理学・地域観光学専修

「外国語」(英語)

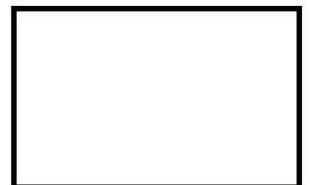
全 3 ページ

●受験上の注意

- ① 試験中、冊子をばらしても構わないが、終了後再び綴じて提出すること
(ホッチキスを貸与します)
- ② 全ての用紙に受験番号、氏名等を記入し、提出すること

●試験中の持込許可物件について

- ① 筆記用具、受験票、時計以外の持込は認めない



文学研究科入学試験答案用紙

| | | | | | |
|----------------------------|------|-------------|-------------------------------|------|-----|
| 専攻・専修名 | 課程 | 科目 | コース | 受験番号 | 氏 名 |
| 行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修) | 前期課程 | 外国語 (英語) | <input type="checkbox"/> 研究一貫 | | |

I 場所論に関する次の英文をよく読んで、〔1〕～〔4〕の問いに答えよ。

One of the frequently noted characteristics of modern life, and one assumed by most theories of modern society, is the decline in the areal variation of ways of life during the twentieth century. Many factors have been cited in attempts to explain this decline, (1) the most prominent of which are the technological revolutions in communication and transportation, the growth of a now worldwide capitalist market system, the growth of urbanization associated with the structural transformation of economies from agricultural to industrial and service-based forms, and the growth of the state associated with the centralization of decision-making and the application of principles of scientific rationality to the planning of societies. These factors are of course interrelated and have been combined to describe modern society. Disputes arise concerning their relative weighting and interrelationships rather than their descriptive accuracy.

The first of these factors, the twentieth-century revolution in technology that allowed for increased ease and speed of movement of people and information, is the one most often found in discussions of chorology. For example, in the 1948 symposium on regionalism in America, the sociologist Louis Wirth presented a common, critical view of the significance of regions in modern life when he stated that: “we must always, especially in modern times, reckon with the power of communication and transportation – with the mobility of men and ideas – to undo regions.” This same idea has been presented in a somewhat different fashion by the geographer Cole Harris; for him, this technological revolution meant that “isolation, the essential support of regional cultural differentiation, was breaking down.”

This breakdown of cultural “isolation” has been seen from a long-term perspective by those considering the evolution of the capitalist world system. Although these ideas have been common among historians and social scientists and thus cannot be assigned to the work of any one person, the sociologist Immanuel Wallerstein has been a significant contributor to contemporary discussions of this issue in his consideration of the process of modernization. Wallerstein associates modernization with the origins of a world system of the capitalist mode of production, which he locates in Europe during the period extending from 1450 to 1640. After an initial phase of consolidation that lasted until the nineteenth century, this mode of production expanded into a global system with the aid of the powerful technologies unleashed by the industrial revolution. Wallerstein suggests that this period of globalization lasted until World War I, and from that time to the present the capitalist mode of production has undergone a period of consolidation. The greater interconnectedness of this world system is powered by the market and facilitated by the technological innovations that such a market economy has produced.

David Harvey has captured the geographical significance of this spread of capitalism in stating that:

Peoples possessed of the utmost diversity of historical experience, living in an incredible variety of physical circumstances, have been welded, sometimes gently and cajolingly but more often through the exercise of ruthless brute force, into a complex unity under the international division of labour.

Harvey is not arguing here that the development of capitalism leads necessarily to the destruction of areal diversity. On the contrary, he argues that the logic of capitalism provides a basis for understanding the process of differentiation through what has been referred to as “ development”:

Factories and fields, schools, churches, shopping centres and parks, roads and railways litter a landscape that has been indelibly

文学研究科入学試験答案用紙

| | | | | | |
|----------------------------|------|-------------|-------------------------------|------|-----|
| 専攻・専修名 | 課程 | 科目 | コース | 受験番号 | 氏 名 |
| 行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修) | 前期課程 | 外国語 (英語) | <input type="checkbox"/> 研究一貫 | | |

and irreversibly carved out according to the dictates of capitalism. Again, this physical transformation has not progressed evenly. Vast concentrations of productive power here constant with relatively empty regions there. Tight concentrations of activity in one place contrast with sprawling far-flung development in another. All of this adds up to what we call the ‘ geographical development’ of capitalism.

As Harvey’s words suggest, however, and as Neil Smith has illustrated, the study of development shares little with traditional studies of chorology other than a concern for areal variation. Harvey’s language of “empty” an “filled” regions suggests a conceptualization closer to that of the spatial analysts than to that of the chorologists. The picture that emerges from his writing is one of a manipulation or creation of spaces and regions by the powerful mechanisms associated with the growth of capitalism. Ideas of local culture emerge only as residual effects of this dynamic of capital, and are to be understood only in reference to them. The mechanisms of capitalism create types of places and regions, to which culture adds “local color.”

出典：J. Nicholas Entrikin (1991). *The Betweenness of Place: Towards a Geography of Modernity*,
The Johns Hopkins University Press, pp. 28-30. * 原文の一部を改変した。

〔1〕 下線部（イ）を日本語に訳せ。

〔2〕 文中の に当てはまる最も適切な語句を次の選択肢の中から 1 つ選び、番号で答えよ。

① advanced ② imaginative ③ modified ④ uneven 解答 _____

〔3〕 この著者は David Harvey の論点をどのように捉えていると考えられるか、日本語で簡潔に述べよ。

〔4〕 この文章のタイトルとして最も適切なものを次の選択肢の中から 1 つ選び、番号で答えよ。

① Empirical-Theoretical Significance ② Epistemological Significance ③ Normative Significance 解答 _____

文学研究科入学試験答案用紙

| | | | | | |
|----------------------------|------|-------------|-------------------------------|------|-----|
| 専攻・専修名 | 課程 | 科目 | コース | 受験番号 | 氏 名 |
| 行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修) | 前期課程 | 外国語 (英語) | <input type="checkbox"/> 研究一貫 | | |

II 「自然の地理学」に関する次の英文をよく読んで、〔1〕～〔3〕の問いに答えよ。

(イ)

著作権上の許諾が得られていないため非公開

出典：S. Hinchliffe (2007). *Geographies of Nature*, SAGE Publications Ltd., pp. 33-34.

* 原文の一部を改変した。

〔1〕下線部（イ）を日本語に訳せ。

〔2〕下線部（ロ）について、この著者は、idealism をどのように述べているか、日本語で簡潔に述べよ。

〔3〕下線部（ハ）について、the former が何を指すか、日本語で簡潔に述べよ。

※試験終了後、ホッチキスで綴じること(太線の4箇所)

2025年度 立命館大学大学院文学研究科入学試験問題

2025年2月8日

博士課程前期課程 行動文化情報学専攻
地理学・地域観光学専修

「専門科目」

全 3 ページ

●受験上の注意

- ① 試験中、冊子をばらしても構わないが、終了後再び綴じて提出すること
(ホッチキスを貸与します)
- ② 全ての用紙に受験番号、氏名等を記入し、提出すること

●試験中の持込許可物件について

- ① 筆記用具、受験票、時計以外の持込は認めない



文学研究科入学試験答案用紙

| 専攻・専修名 | 課程 | 科目 | コース | 受験番号 | 氏 名 |
|----------------------------|------|------|--|------|-----|
| 行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修) | 前期課程 | 専門科目 | <input type="checkbox"/> 研究一貫 <input type="checkbox"/> 高度探究 | | |

I 人口移動に関して、地理学または地域観光学の視点から、どのように考察することができるか、述べよ。

文学研究科入学試験答案用紙

| | | | | | |
|----------------------------|------|------|--|------|-----|
| 専攻・専修名 | 課程 | 科目 | コース | 受験番号 | 氏 名 |
| 行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修) | 前期課程 | 専門科目 | <input type="checkbox"/> 研究一貫 <input type="checkbox"/> 高度探究 | | |

Ⅱ 世界遺産（UNESCO）に関して、地理学または地域観光学の視点から、どのように考察することができるか、述べよ。

文学研究科入学試験答案用紙

| | | | | | |
|----------------------------|------|------|--|------|-----|
| 専攻・専修名 | 課程 | 科目 | コース | 受験番号 | 氏 名 |
| 行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修) | 前期課程 | 専門科目 | <input type="checkbox"/> 研究一貫 <input type="checkbox"/> 高度探究 | | |

Ⅲ 下の(1)・(2)のいずれかの用語を 1 つ選択し、その内容を説明したうえで、地理学または地域観光学の重要な論点を述べよ。なお、解答の際には、選んだ用語の番号を冒頭に記入すること。

- (1) フードデザート
- (2) 観光のまなざし (tourist gaze)

※試験終了後、ホッチキスで綴じること(太線の4箇所)

2025年度 立命館大学大学院文学研究科入学試験問題

2025年2月8日

博士課程前期課程 行動文化情報学専攻
地理学・地域観光学専修

「外国語」(英語)

全 4 ページ

●受験上の注意

- ① 試験中、冊子をばらしても構わないが、終了後再び綴じて提出すること
(ホッチキスを貸与します)
- ② 全ての用紙に受験番号、氏名等を記入し、提出すること

●試験中の持込許可物件について

- ① 筆記用具、受験票、時計以外の持込は認めない



文学研究科入学試験答案用紙

| | | | | | |
|----------------------------|------|-------------|-------------------------------|------|-----|
| 専攻・専修名 | 課程 | 科目 | コース | 受験番号 | 氏 名 |
| 行動文化情報学専攻 （地理学・地域観光学専修） | 前期課程 | 外国語 （英語） | <input type="checkbox"/> 研究一貫 | | |

I データに関する次の英文をよく読んで、〔1〕～〔3〕の問いに答えよ。

著作権上の許諾が得られていないため非公開

出典: Singleton, A.D., Spielman, S.E. and Folch, D.C. (2018). *Urban Analytics*, SAGE Publications, pp.19-21. ※原文の一部を改変した。

文学研究科入学試験答案用紙

| | | | | | |
|----------------------------|------|-------------|-------------------------------|------|-----|
| 専攻・専修名 | 課程 | 科目 | コース | 受験番号 | 氏 名 |
| 行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修) | 前期課程 | 外国語 (英語) | <input type="checkbox"/> 研究一貫 | | |

〔1〕 下線部（イ）に関して、それぞれのデータの特徴を整理し、日本語で簡潔に述べよ。

〔2〕 下線部（ロ）に関して、このように著者が述べる理由を日本語で答えよ。

〔3〕 下線部（ハ）を日本語に訳せ。

文学研究科入学試験答案用紙

| | | | | | |
|----------------------------|------|-------------|-------------------------------|------|-----|
| 専攻・専修名 | 課程 | 科目 | コース | 受験番号 | 氏 名 |
| 行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修) | 前期課程 | 外国語 (英語) | <input type="checkbox"/> 研究一貫 | | |

II モビリティに関する次の英文をよく読んで、〔1〕～〔4〕の問いに答えよ。

This might provide a little pause for thought and help us contextualize some of the interest in mobilities with wider philosophies of process and movement. Henri Bergson (1911, 1950) is probably the most well-known philosopher of process. According to Bergson, mobility and any idea of a world-in-process lay below the individual’s capacity to perceive that reality. (イ) Bergson suggested that perception was rather like that of the snapshot photograph, wherein a moving environment is captured and locked down onto an immobile photograph.

The point of this discussion is to demonstrate what we might call a particular train of ‘mobile ontologies’ — a set of apprehensions about the world characterized by movement, flow and vortices of matter, even if things appear fixed. In many ways all of this movement can easily escape human experience and perception unless we are trained to look for and think about it. But just because all this motion and process may lie unnoticed by our experience, I do not believe they could or should not count as mobility or it is necessarily that useful to discount them. (ロ) Rather, we might instead work to question the moments when these movements of matter come to matter as mobilities. When are they ? When and how do they shape social relations? While we will deal with disasters and emergencies later in the book, movements of disaster provide some of the most obvious examples of highly volatile mobile materials that — in certain instances — force themselves upon the register of societies and vulnerable populations who are confronted with them.

(ハ) The Haiti earthquake of 2010 is extremely interesting in this regard. Not just for what Nigel Clark (2010) has called the ‘inhuman natures’ that ripped apart Haiti’s housing stock and public utilities and infrastructure as preciously benign movements of the earth became shockingly and violently real. For along with the earthquake came to serve outbreak of cholera which since 2010 has killed over 9,000 people. But the outbreak itself was found to have been introduced by UN peacekeepers carrying the cholera bacteria from Nepal (Montalto et al. 2013). For Mimi Sheller, this reminds us that ‘diseases too make use of vectors of mobility with no respect for the borders of states or islands, bodies or cells’ (Sheller 2013: 199). At the time of writing, current legal actions is contesting the UN’s biosecurity screening of the Nepalese forces and the negligence of a private contractor to install proper sewage infrastructure within the UN camp at Mirebelais (*The Guardian*, 18 August 2016).

出典：Adey, P. (2017). *Mobility* (2nd Edition), Routledge, pp.7-8. *原文の一部を改変した。

文学研究科入学試験答案用紙

| | | | | | |
|----------------------------|------|-------------|-------------------------------|------|-----|
| 専攻・専修名 | 課程 | 科目 | コース | 受験番号 | 氏 名 |
| 行動文化情報学専攻 （地理学・地域観光学専修） | 前期課程 | 外国語 （英語） | <input type="checkbox"/> 研究一貫 | | |

〔1〕 下線部（イ）に関して、このようなベルクソンの主張に対する著者の考えを日本語で説明せよ。

〔2〕 下線部（ロ）を日本語に訳せ。

〔3〕 文中の (X) に当てはまる最も適切な語句を次の選択肢の中から 1 つ選び、番号で答えよ。

① acceptable ② dispensable ③ capable ④ perceptible ⑤ sustainable

回答 _____

〔4〕 下線部（ハ）に関して、本文で示された具体的な事例を用いて、筆者の主張を日本語で簡潔に説明せよ。