



ヴァナキュラー文化研究会

2026年 3月25日(水)

立命館大学衣笠キャンパス 学而館 研究会室 [3] 13:30～

1. 13:30–14:15

チャン・ティ・ゴック・クイー(立命館大学文学研究科教育人間学専修)

「生命の線として紡がれる子守唄—ティム・インゴルドの視点から—」

2. 14:30–15:15

江川ひかり(明治大学文学部史学地理学科アジア史専攻)

「世紀末イスタンブルの近代演劇ポスターにみる多文字・多言語社会」