





ギャラリー企画展　2026/9/11(金)～26(土)

中国の剪紙（せんし）と少数民族文化

会場:立命館大学国際平和ミュージアム　1F企画展示室(有料)・2Fピースコモンズ(無料)

9:30~16:30(最終入場16:00) 休館日:9/13(日), 20(日), 22(火), 24(木)





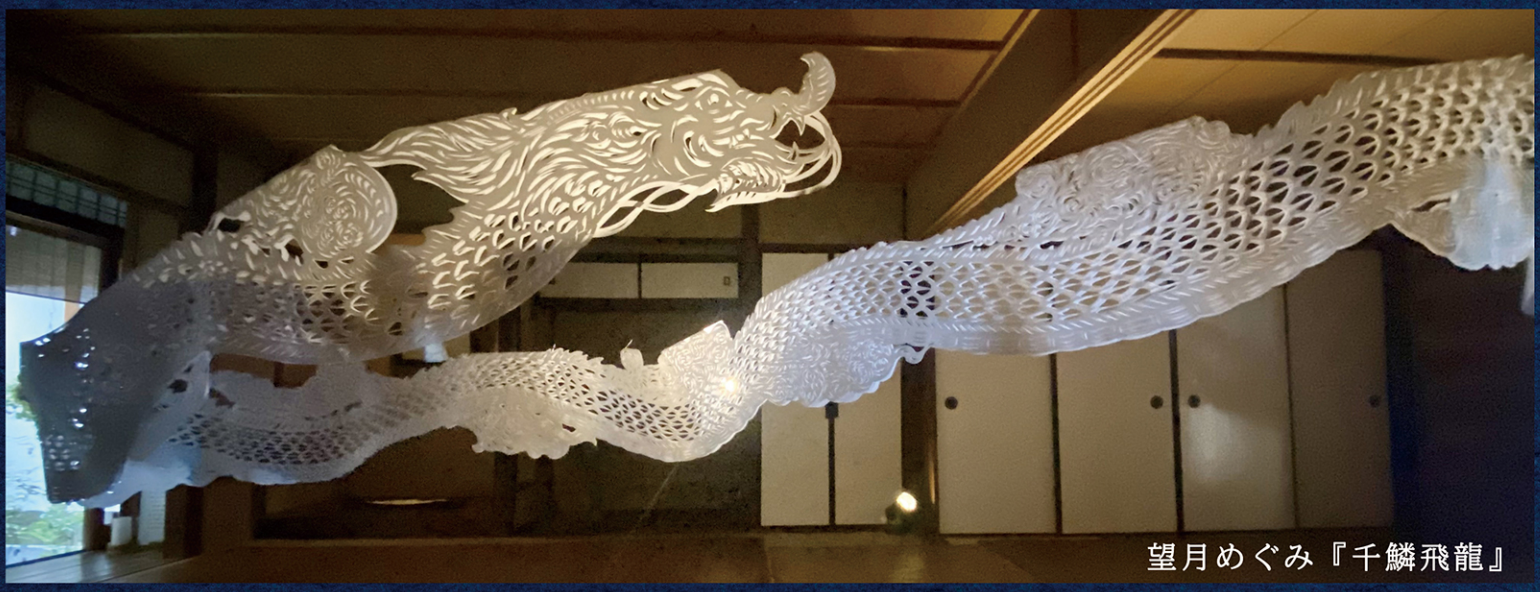
主催：望月めぐみ

（立命館大学白川静記念東洋文字文化研究所 客員研究員／切り絵作家）

後援：立命館大学国際平和ミュージアム

立命館大学国際平和ミュージアム
Kyoto Museum for World Peace, Ritsumeikan University

3. 日中の作家による切り絵・剪紙作品　2Fピースコモンズ



望月めぐみ『千鱗飛龍』



愛新覚羅闓和
『上元節用　紙製花瓶・花秀球』

イベント　9/12(土)　2Fセミナー室1

① 講演会 10:00～12:00
「紙に刻まれたシルクロード
―北方民族の記憶と切り絵文化」
講師：愛新覚羅闓和
事前申込制　定員38名
申込先　gahabaksi@gmail.com
② 剪紙体験ワークショップ 13:00～15:00
講師：望月めぐみ
時間中随時受付　定員8名入れ替え制



京都市北区
等持院北町56-1
☎ 075-465-8151

入館料　大人400円（350円）、中学生・高校生300円（250円）、小学生200円（150円）
（　）内は20名以上の団体料金　※立命館で学ぶ人、働く人は無料です。
本展は「平和教育研究センター・研究プロジェクト」採択事業の一環として行われます。
主催：望月めぐみ（立命館大学白川静記念東洋文字文化研究所 客員研究員/切り絵作家）後援：立命館大学国際平和ミュージアム

立命館大学国際平和ミュージアム
Kyoto Museum for World Peace, Ritsumeikan University