

立命館大学大学院
2023年度実施 入学試験
博士課程前期課程
文学研究科

行動文化情報学専攻・地理学・地域観光学専修

入試方式	実施月	コース	専門科目		外国語(英語)	
			ページ	備考	ページ	備考
一般入学試験	9月	研究一貫	P.1~		P.5~	一部窓口公開のみ (WEB非公開)
	2月		P.9~		P.13~	
	9月	高度探究	P.1~		/	
	2月		P.9~			
社会人入学試験	9月	研究一貫	P.1~		/	
	2月		P.9~			
	9月	高度探究	/		/	
	2月					
外国人留学生入学試験 (RJ方式)	9月	研究一貫	P.1~		/	
	2月		P.9~			
	9月	高度探究	P.1~		/	
	2月		P.9~			
学内進学入学試験	9月	研究一貫	/		/	
	2月					
	9月	高度探究	/		/	
	2月					
APU特別受入入学試験	9月	研究一貫	/		/	
	9月	高度探究				

【表紙の見方】

×・・・入学試験の実施がなかった等の理由で入学試験問題の作成がなかったもの、または、問題を公開しないもの
斜線・・・学科試験(筆記試験)を実施しないもの

立命館大学大学院
2023年度実施 入学試験
博士課程後期課程
文学研究科

行動文化情報学専攻・地理学・地域観光学専修

入試方式	実施月	外国語(英語)	
		ページ	備考
一般入学試験	2月	×	
外国人留学生入学試験	9月	/	
	2月		
学内進学入学試験	2月	/	

【表紙の見方】

×・・・入学試験の実施がなかった等の理由で入学試験問題の作成がなかったもの、または、問題を公開しないもの
斜線・・・学科試験(筆記試験)を実施しないもの

※試験終了後、ホッチキスで綴じること(太線の4箇所)

2024年度 立命館大学大学院文学研究科入学試験問題

2023年9月9日

博士課程前期課程 行動文化情報学専攻
地理学・地域観光学専修

「専門科目」

全 3 ページ

●受験上の注意

- ① 試験中、冊子をばらしても構わないが、終了後再び綴じて提出すること
(ホッチキスを貸与します)
- ② 全ての用紙に受験番号、氏名等を記入し、提出すること

●試験中の持込許可物件について

- ① 筆記用具、受験票、時計以外の持込は認めない



2024 年度入学試験 (2023 年 9 月実施)

文学研究科入学試験答案用紙

専攻・専修名	課程	科目	コース	受験番号	氏 名
行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修)	前期課程	専門科目	<input type="checkbox"/> 研究一貫 <input type="checkbox"/> 高度探究		

I 自然と人間との関係について、いかなる視座からどのような考察を行うことができるか、述べよ。

2024 年度入学試験（2023 年 9 月実施）

文学研究科入学試験答案用紙

専攻・専修名	課程	科目	コース	受験番号	氏 名
行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修)	前期課程	専門科目	<input type="checkbox"/> 研究一貫 <input type="checkbox"/> 高度探究		

II インバウンド観光客について、いかなる視座からどのような考察を行うことができるか、述べよ。

文学研究科入学試験答案用紙

専攻・専修名	課程	科目	コース	受験番号	氏名
行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修)	前期課程	専門科目	<input type="checkbox"/> 研究一貫 <input type="checkbox"/> 高度探究		

Ⅲ 以下の(1)・(2)のいずれかの用語を 1 つ選択し、それに関する研究の重要な論点を述べよ。なお、解答の際には、選んだ用語の番号を冒頭に記入すること。

(1) 市町村合併

(2) 真正性

※試験終了後、ホッチキスで綴じること(太線の4箇所)

2024年度 立命館大学大学院文学研究科入学試験問題

2023年9月9日

博士課程前期課程 行動文化情報学専攻
地理学・地域観光学専修

「外国語」(英語)

全 3 ページ

●受験上の注意

- ① 試験中、冊子をばらしても構わないが、終了後再び綴じて提出すること
(ホッチキスを貸与します)
- ② 全ての用紙に受験番号、氏名等を記入し、提出すること

●試験中の持込許可物件について

- ① 筆記用具、受験票、時計以外の持込は認めない



文学研究科入学試験答案用紙

専攻・専修名	課程	科目	コース	受験番号	氏 名
行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修)	前期課程	外国語 (英語)	□研究一貫		

I 世界都市ロンドンに関する次の英文をよく読んで、〔1〕～〔3〕の問いに答えよ。

〔前略〕

All of this reflection and establishment of place identity was framed within a geographical imagination of London as a world city. But (イ) ethnic and cultural mixity is only one aspect of its being a world city, only one aspect of the city's relationship with the world. For one thing, it focuses on the internal, on people arriving (the world coming to it). And this is indeed one side of 'a global sense of place' (Massey, 1991). But (ロ) world cities, as indeed all places, also have lines that run out from them: trade routes, investments, political and cultural influences, the outward connections of the internal multiplicity itself; power relations of all sorts that run around the globe and that link the fate of other places to what is done in London. This is the other geography, the external geography if you like, of a global sense of place. For each place this geography, this tentacular stretching of power relations, will be particular. For London, precisely as a world city, this is significant, not just for the metropolis itself (it could not survive for a day without the rest of the world) but also because of the effects it has even in the remotest corner of the globe.

Reprinted from *WORLD CITY*, by Doreen Massey, Polity Press Ltd.
Copyright © 2007 Polity Press Ltd. [一部改変した]

〔1〕下線部 (イ) を日本語に訳せ。

〔2〕下線部 (ロ) について、世界都市が有するとされる「線 (lines)」とは何か、日本語で簡潔に述べよ。

〔3〕文中にある「グローバルな場所感覚 (a global sense of place)」とは、どのような場所感覚であると考えられるか、日本語で簡潔に述べよ。

文学研究科入学試験答案用紙

専攻・専修名	課程	科目	コース	受験番号	氏名
行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修)	前期課程	外国語 (英語)	<input type="checkbox"/> 研究一貫		

II 科学に関して述べられた次の英文をよく読んで、[1] ~ [3] の問いに答えよ。

この問題は、公開していません。

出典： Neuman, W. L. (2014). *Social Research Methods: Qualitative and Quantitative Approaches (Seventh Edition)*, Pearson Education Limited, p.22 (http://letrunghieutvu.yolasite.com/resources/w-lawrence-neuman-social-research-methods_-qualitative-and-quantitative-approaches-pearson-education-limited-2013.pdf)

2024 年度入学試験（2023 年 9 月実施）

文学研究科入学試験答案用紙

専攻・専修名	課程	科目	コース	受験番号	氏名
行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修)	前期課程	外国語 (英語)	<input type="checkbox"/> 研究一貫		

[1] 下線部（イ）を日本語に訳せ。

[2] 下線部（ロ）を日本語に訳せ。

[3] 行政や観光産業従事者を含めた、地域や観光に関わる実践者にとって、地理学あるいは地域観光学はどのような意味・意義を有すると考えられるか、日本語で簡潔に述べよ。

※試験終了後、ホッチキスで綴じること(太線の4箇所)

2024年度 立命館大学大学院文学研究科入学試験問題

2024年2月11日

博士課程前期課程 行動文化情報学専攻
地理学・地域観光学専修

「専門科目」

全 3 ページ

●受験上の注意

- ① 試験中、冊子をばらしても構わないが、終了後再び綴じて提出すること
(ホッチキスを貸与します)
- ② 全ての用紙に受験番号、氏名等を記入し、提出すること

●試験中の持込許可物件について

- ① 筆記用具、受験票、時計以外の持込は認めない



2024 年度入学試験（2024 年 2 月実施）

文学研究科入学試験答案用紙

専攻・専修名	課程	科目	コース	受験番号	氏名
行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修)	前期課程	専門科目	<input type="checkbox"/> 研究一貫 <input type="checkbox"/> 高度探究		

I 世界の食料問題について、いかなる視座からどのように考察することができるか、述べよ。

2024 年度入学試験（2024 年 2 月実施）

文学研究科入学試験答案用紙

専攻・専修名	課程	科目	コース	受験番号	氏名
行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修)	前期課程	専門科目	<input type="checkbox"/> 研究一貫 <input type="checkbox"/> 高度探究		

II 地域文化について、いかなる視座からどのように考察することができるか、述べよ。

文学研究科入学試験答案用紙

専攻・専修名	課程	科目	コース	受験番号	氏 名
行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修)	前期課程	専門科目	<input type="checkbox"/> 研究一貫 <input type="checkbox"/> 高度探究		

Ⅲ 下の (1)・(2) のいずれか 1 つの用語を選択し、それに関する地理学・地域観光学的研究の重要な論点を述べよ。

なお、解答の際には、選んだ用語の番号を冒頭に記入すること。

- (1) 公共交通
- (2) 観光経験

※試験終了後、ホッチキスで綴じること(太線の4箇所)

2024年度 立命館大学大学院文学研究科入学試験問題

2024年2月11日

博士課程前期課程 行動文化情報学専攻
地理学・地域観光学専修

「外国語」(英語)

全 2 ページ

●受験上の注意

- ① 試験中、冊子をばらしても構わないが、終了後再び綴じて提出すること
(ホッチキスを貸与します)
- ② 全ての用紙に受験番号、氏名等を記入し、提出すること

●試験中の持込許可物件について

- ① 筆記用具、受験票、時計以外の持込は認めない



文学研究科入学試験答案用紙

専攻・専修名	課程	科目	コース	受験番号	氏名
行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修)	前期課程	外国語 (英語)	□研究一貫		

I 地図に関する次の英文をよく読んで、〔1〕～〔3〕の問いに答えよ。

City maps are supposed to help people get where they want to go, but because the map-makers ignore so many differences among cities, their maps are often much less useful than they ought to be. (1) 'One size fits all' is not a good policy for city maps.

Maps of San Francisco, for example, show the neat grid of straight-aways crisscrossing the city as laid out by the original city fathers who paid no attention to natural . This can bring some big surprises for pedestrians trusting their map – climbs the likes of which are more common to an Andes trek than, say, a visit to the podiatrist. For the frail, trusting the map could be fatal, even without a famously windy San Francisco day; for the able-bodied it can mean being tardy or arriving in a scum of sweat. While wilderness hikers know their maps must show to be of any use, city maps are silent on the issue.

Even for those in cars, maps have their flaws. Sydney maps aren't very good about telling you that certain roads are actually flyovers, making it more than a leap of faith to turn off them. Sydney maps also use small circles to indicate traffic-lights, and not roundabouts as they would in countries where drains flow (properly) counterclockwise.

Used with permission of Taylor and Francis, from *City A-Z: Urban Fragments*, pp. 143-144, by S Pile & N Thrift (eds), 2000; permission conveyed through Copyright Clearance Center, Inc.

〔1〕下線部 (イ) を日本語に訳せ。

〔2〕文中の に当てはまる最も適切な語句を次の選択肢の中から 1 つ選び、番号で答えよ。

- ① animals ② buildings ③ hoardings ④ panoramas ⑤ topography

回答 _____

〔3〕この著者は都市地図の特性をどのように捉えていると考えられるか、日本語で簡潔に述べよ。

文学研究科入学試験答案用紙

専攻・専修名	課程	科目	コース	受験番号	氏名
行動文化情報学専攻 (地理学・地域観光学専修)	前期課程	外国語 (英語)	□研究一貫		

II パスポートに関する次の英文をよく読んで、〔1〕～〔3〕の問いに答えよ。

(イ) A common saying about passports is that they are “the books that contain the best stories.” For some, this saying evokes tales of worldly explorations and adventures of privileged travelers, tourists, entrepreneurs, retirees, exchange students, and others from the wealthier pockets of the so-called developed world. Yet, (ロ) in this age of global migration and mobility on an unprecedented scale, it is hard not to also think about the stories revealed by the passports (or lack of passports) of less privileged people who often appear in the news and are the topic of scholarly studies, such as refugees who seek to escape countries ravaged by war, violence, and environmental and natural disasters, or (ハ) temporary migrant workers who seek opportunities to earn better wages abroad than are possible at home.

Used with permission of University of California Press, from *masséçrt bntangäements : mrçte.Ätiçnl Carel anÇ mre.Äariçis jigratiçns*, p.4, by Nicole Constable, 2022; permission conveyed through Copyright Clearance Center, Inc.

〔1〕下線部（イ）を日本語に訳せ。

〔2〕下線部（ロ）を日本語に訳せ。

〔3〕下線部（ハ）について、具体例を挙げた上で、その特徴を日本語で簡潔に述べよ。