

学習内容の深い理解と知識の活用を促すレポート論題

実践の事例

- どのようなレポート論題であれば、学生が授業内容を理解し、深く考えたレポートになるのでしょうか。「○○について論じなさい。」「○○について、授業内容をふまえて、自由に論じなさい。」「授業の範囲内で、自由に論題を立てて論じなさい。」等は、よく使われる論題であるものの、準備や学習の手がかりが少なく、学習成果が十分に出不まいまま終わる学生も多くいます。
- 日本文学概論の授業では、次のようなレポート論題を出しています。「あなたが家庭教師をしている中学生のA君が、「お父さんが、『古事記』は鎌倉時代に作られた偽物だ、と言っていたけど本当ですか？」と質問してきました。彼にどう説明しますか。話しかけるような口調で書いて下さい。」
- この事例では、「『古事記』偽書説について、授業内容をふまえて論じなさい。」という課題を出すこともできますが、学生の深い理解や知識の活用を促すために上のような論題にしています。
- 古事記が偽物か否かについては、インターネットで調べれば様々な説が探せます。この論題の意図は、古事記はどこが面白いのか、何が問題になっているのかについて、自分の言葉で伝えようとする工夫の中で、内容の理解を促すことにあります。古事記に興味がない人は、インターネットで調べた簡易的な情報を教えても、興味を持たず、理解も進みません。この事例では、中学生が容易に理解でき、かつ興味関心が持てる口調で書くことがポイントです。
- 関心の低い中学生に面白さを伝えるには、表面的ではなく十分な知識が必要になります。また、知識の乏しい中学生に限られた時間（字数）で納得させ、興味を持てる語りを書くには、さまざまな根拠の中から取捨選択をする必要があるという条件が学習を促す鍵になっています。この事例では、学生は600字から1000字でレポートを作成します。字数を短くするほど、課題の難易度が高くなります。
- 「知識や情報を相手に伝える際、自分が語るように話さないと誰も興味をもって聞いてくれない。」という教員自身の体験や考え方が、この論題には反映されています。

活用のヒント

- 深い理解を促す学習方法として、授業で習ったことを人に教えるという方法があります。人は、他者に教える際に最も学ぶためです。この原理を応用したレポート論題として、数学などの科目で「指示する条件をできるだけ多く満たす演習問題を作り、その解答を解説しなさい」という論題などがあります。
- この事例では、状況設定を変えることで特定の側面に注目した学習を促す論題にすることができます。たとえば、次のような論題です。「アメリカから来た留学生に、日本で一番古い文学作品は712年の古事記だと言ったら、そんなものが8世紀にあったとは信じられないと言いました。根拠として、高校の教科書を見せたが、彼女は納得しません。あなたはどのように証明しますか？」

背後の原理

- 人文社会系のレポート論題は、ある事柄の是非や問題点を説明させる「是非・問題説明型」の論題と、学習した概念を身近な例にあてはめたり具体例を示す「例示・意味づけ型」の論題の大きく2つに分けられます。
- 前者の例には、「死刑廃止の是非について論じなさい。」「大学の文系学部不要論の問題点を論じなさい。」などがあります。学生間で大きな差が出にくい一方、インターネット上の情報をまとめるだけといった、表面的な学習を促す場合があります。
- 後者の例には、「日常生活の中で、民主主義的と感じる場面を1つ挙げ、その理由を説明しなさい。」「好きな映画を1つ選んで鑑賞し、授業中に示した5つの観点に沿ってその作品の魅力を説明しなさい。」などがあります。学生自身が学習内容を深く理解して活用することを求めます。特に低回生対象の科目では、授業内容の振り返りを促し、剽窃をしにくい論題にすることができます。

・本事例は、藤原享和先生（文学部）から提供いただいたものです。  
 ・過去の「1分間FD」の記事は、教育開発推進機構 HP > 授業支援リソース > セミナー・FD・事例紹介 にチェックを入れて検索すると記事に一覧が出てきます。  
 ・「1分間FD」への事例を募集しております。自薦・他薦を問いません。



Example of  
Practice

- "What kind of report writing assignments will help students understand the course content and submit well-researched reports? Many teachers may have wondered about these questions. If the topic is vague and broad, students will not know what to write about and will not be able to demonstrate what they have learned in class.
- Here is the report topic that an Introduction to Japanese Literature class gave students. "A junior high school student you are tutoring says, 'My father told me that the 'Kojiki' (Records of Ancient Matters) is a fake made in the Kamakura period (1185-1333), but is it true?' How would you answer this student? Write as if you were speaking to this junior high school student."
- In this case, the lecturer could have given students more academic topics but he did not on purpose in order to encourage students to think deeply and utilize the knowledge they gained in class.
- When explaining to people who are not familiar with the field, superficial information found on the Internet is often not interesting enough for them to understand nor motivate them to study further.
- You can find a variety of theories on whether or not the Kojiki is a fake by researching on the Internet. The intent of this report topic is to promote understanding of the class in an effort to write in their own words what is "Kojiki" and why it is so interesting. The key point is to ask them to write as though they are speaking.
- Telling the fun part to less interested people requires sufficient knowledge. It is challenging for students to write a convincing and interesting narrative in a limited amount of time (or a number of words) with limited knowledge. It is key to encourage learning, as it requires them to make choices among various information. In this class, the students are asked to write a report of 600 to 1,000 Japanese characters. The shorter the word count, the more difficult the assignment will be.
- The faculty member's own experience and view are reflected in the process of making this report topic: You cannot grab students' attention unless you express your passion for the subject you teach. The excitement can be contagious.

Tips for Use

- Teaching others what you have learned in class fosters deeper learning. In order to explain things clearly to others, the person giving the explanation must have sufficient knowledge and be able to relate and understand them.
- By changing the situation setting, it can be applied to different topics. For example, "When you told a foreign student that the oldest literary work in Japan is the Kojiki, written in 712. The student said, "I can't believe such a thing existed in the 8th century." You showed her a high school textbook as evidence, but she is not convinced. How would you prove it?"

Theoretical  
Background

- Report topics in the humanities and social sciences can be divided into two main types: "pros and cons/problem explanation type" topics that ask students to explain the pros and cons or problems of a certain matter, and "example/implication type" topics that apply learned concepts to familiar examples or provide concrete examples.
- The former may encourage superficial learning, such as simply summarizing information on the Internet.
- The latter expects students to understand and utilize the learning content in depth. Especially in courses for younger students, this encourages students to reflect on the course content and makes the discussion topics less likely to be plagiarized.

This case study was provided by Takakazu Fujiwara (College of letters).

Past articles of "1-Minute FD" can be found on the Institute for Teaching and Learning HP>Resource>Search by checking the Seminars and "FD/Case Studies" checkboxes.

We are looking for case studies for "1-Minute FD". Self-recommendations and other recommendations are welcome.

