

第2回国際平和セミナー

立命館大学国際平和ミュージアム附属平和研究所準備室 主催

平和ワークにおける芸術アプローチ・ワークショップ

「平和創造のための芸術アプローチ:紛争解決学から学ぶ」

日時:2014年10月2日(木)10:00~12:30

会場:立命館大学国際平和ミュージアム 2階会議室

講師:奥本京子(大阪女学院大学教授)

専門:平和学、平和ワークにおける芸術アプローチ、紛争転換・非暴力介入論、
ファシリテーション研究、NGO活動研究

司会:山根和代(立命館大学国際平和ミュージアム副館長、国際関係学部准教授)

使用言語 日本語

定員:50名 申し込み不要・先着順

来日中のテヘラン平和博物館の研修生、テヘラン大学院生が参加します。

プログラム:

10:00 インTRODakション

最初に、身体を使った楽しいアクティビティをいくつか行なう。

10:20 平和ワークとは何か

平和学とは、平和ワークとは、平和教育とは…等、社会・世界における「平和」をめぐる仕事・作業・活動の範疇を整理する。

10:40 紛争解決・紛争転換とは何か

やさしい練習問題を一緒に話し合いながら進めることで、社会・世界における問題解決の方法があることを紹介する。

11:10 芸術アプローチとは何か

暴力を助長する芸術、平和を創造する芸術、なかでも紛争が顕現する芸術について、具体的な例をあげながら考える。

11:40-11:50 休憩

11:50-12:30 社会変革とパーソナル・トランスフォーメーション

芸術アプローチを担う主体は誰か、その人はどうあるべきかを共に考える。

連絡先:立命館大学国際平和ミュージアム

〒603-8577 京都市北区等持院北町 56-1 TEL:075-465-8151 FAX:075-465-7899