

立命館大学
デザイン科学研究所紀要

デザイン 科学研究

Vol. 6 No.2

(2027年3月刊行予定)

投稿募集

目的：デザイン科学の発展


Design Science
立命館大学 デザイン科学研究所

投稿資格

立命館大学の専任教員・専門研究員・大学院生・学部生（但し、学内研究者との連名）・研究生・産学連携先企業（但し、学内研究者との連名）・その他編集委員会が認めた者

論文内容

- ・実証型／仮説検証型の研究（従来の立命館ビジネスジャーナルの内容の継承）
- ・アクションリサーチを採用した研究（企業連携プロジェクトやR-GIRO等の文理融合プロジェクトを想定）
- ・デザインリサーチ（社会文化モデルの探索：人文社会科学全般の調査報告書を想定）
- ・研究方法論の開発

投稿区分

- ①論説（査読あり）
- ②論説（査読なし）
- ③研究ノート（査読あり）
- ④研究ノート（査読なし）
- ⑤プロジェクト実践報告（査読なし）
- ⑥書評（査読なし）
- ⑦依頼論文（査読なし）

投稿を希望される方▶

投稿希望の方は、下記の投稿申込フォームへご入力ください。
<https://forms.office.com/r/gfPifPRuRu?origin=IprLink>
ご不明な点がございましたらrcds@st.ritsumeii.ac.jpまでご連絡ください。

提出先・問い合わせ先（編集委員会事務局）▶

立命館大学デザイン科学研究所『デザイン科学研究』編集委員会事務局
〒567-8570 大阪府茨木市岩倉町2-150
大阪いばらきキャンパスA棟8F（OICリサーチオフィス内）
Tel: 072-665-2570 Fax: 072-665-2579 E-mail rcds@st.ritsumeii.ac.jp



《申込受付期間》

2026.5.1(金)～2026.6.12(金)

《原稿提出締切》

(査読あり) 2026.07.21(火)
(査読なし) 2026.10.15(木)