

2024年度「立命館大学+R学部奨学金」映像学部 選考要項

はじめに

本奨学金は、映像学部の教育課程において良好な成績をおさめ、映像学部の教育的取組み（学部の教育目標に密接に関連すると学部が認める取組みを含む）において優れた成果をあげたと認められる学生を励ますことにより、学業の奨励および優位な人材の育成に資することを目的としています。

映像学部では、本要項に基づき募集・選考を行います。

1. 映像学部が+R学部奨学金において求める学生像

本奨学金において求める学生像は、映像と人間の関係に対する深い理解を行い、映像コンテンツの可能性を開拓し、映像を通じて広く人類と社会に貢献しようとする学生です。

また、多様化する映像を社会の様々な場面で利活用し、正課で学んだ芸術（アート）的、経済（ビジネス）的、工学（テクノロジー）的な理解や知識、スキルを発展させた、プロデューサー・マインドを活かした創造活動などに対して、優れた成果をあげたと認められ、それを今後発展させようとする学生を奨励します。

2. 採用人数

10名程度（予算の範囲内で学部長が定める）

3. 給付金額

150,000円、140,000円、130,000円、120,000円、110,000円、100,000円、90,000円、80,000円、70,000円、60,000円、50,000円、40,000円、30,000円、20,000円、10,000円のうちいずれかとする。

4. 応募資格

- ・映像学部 に在籍する2回生以上で、募集期間に在学している学生
- ・前年度春学期もしくは前年度秋学期に修得した卒業に必要な単位のGPAが上位1/2以上であること（基準となるGPAは5月15日（水）にmanaba+R映像学部生のページで公表する）。

5. 募集期間

2024年5月15日（水）～5月24日（金）

6. 対象とする作品、取組・成果について

前年度（2023年4月1日～2024年3月31日）において、映像学部の教育目標に関わり優れた成果をあげた作品、取組を対象とする。

※春学期もしくは秋学期のみ休学の場合も対象とする。

※前年度9月再入学者も対象に含む。

<例> ・正課授業（実習課題を含む）で特に優れた成果をあげた作品、取組

・映像学部教学に関係する諸活動（映像制作活動、自主ゼミ、プロジェクト活動等）

7. 申請方法

- ・期日までに所定の申請書・推薦書に必要事項を記入のうえ、「manaba+R 映像学部生のページ」の「レポート」画面へ提出すること。
- ・また、取組や成果がわかる作品データ（ポートフォリオ等）を提出すること。
（作品データの提出方法は「8. 提出物と提出先」を参照すること）
- ・団体および共同制作での取組・成果についても申請可とする。
- ・団体および共同制作での取組・成果で申請を行う場合は、申請者がその取組・成果において担当した部分・役割について記載し、申請者個人が申請を行うこと。また、取組・成果に関わった学生の氏名を記載した名簿を提出すること（評価および選考は申請者担当箇所の記載内容で行う）。
- ・申請は一人あたり1件とする。

8. 提出物と提出先

提出物	備考・詳細	提出先	
申請書	提出形式は Word データもしくは PDF データとする。	manaba+R 映像学部生のページ「レポート画面」 (2024 年度「立命館大学+R 学部奨学金」映像学部の申請について)	
推薦書	提出形式は、スキャンデータ (PDF) または画像データとする。 ※推薦者は「活動実績について推薦できる人物」であることとし、自薦は認めない。推薦者については所属組織、職位、申請者との関係に記載のうえ、自署を求める。 ※学生の推薦は可能だが、申請する取組・成果に関わる学生からの推薦は認めない。		
名簿	団体および共同制作での取組・成果で申請を行う場合のみ 取組・成果に関わった学生の氏名を記載した名簿を提出すること。 (書式・データ形式自由)		
取組・成果がわかる作品等の成果物	映像作品	データ容量 50MB 未満のもの ・提出形式は映像データ (「Windows Media Player」、「Quick Time」で再生可能なもの)	manaba+R 映像学部生のページ「レポート画面」 (「2024 年度「立命館大学+R 学部奨学金」映像学部の申請について」内に掲載する【作品提出用 URL】に提出すること)
	映像作品	データ容量が 50MB を超えるもの ・提出形式はその作品が公開されているサイト URL (YouTube 等)	
	映像作品	作品の内容を解説した 10 分以内の映像データ ・提出形式については上記映像作品に準じる。	
	映像作品以外	論文等文書データ 提出形式は PDF データでの提出とする。	

※提出物に不備がある場合、選考の対象外となるので、注意してください。

※作品等の成果物について、上記に該当しない場合や提出方法がわからない場合は、映像学部事務室まで相談に来てください。

9. 提出期日・提出先

- ・提出期日
2024年5月24日（金）13:00
- ・提出先
manaba+R 映像学部生のページ「レポート画面」

10. 選考基準および選考方法

以下の選考基準にもとづいて得点化し、得点の高い者から順に採用します。

- (1) 活動実績
- (2) 活動実績をふまえた今後のキャリアビジョンおよび学生が目指す目標への発展性
- (3) 申請書および取組・成果がわかる作品等の成果物の準備における丁寧さ・質

11. 結果の通知

申請結果の可否については、6月28日（金）に manaba+R の通知（カテゴリ：「学生生活・課外活動」）にて通知する。

12. 奨学生の公表

学部・学科・氏名をホームページ（学内のみ）で公表します。

13. 奨学生に求める役割・義務等

奨学生は、以下のことを行うことを義務づけます。

- (1) 学習成果報告書の提出
- (2) 大学から求められた場合、活動報告会等における発表（ポスター発表等）

14. 給付方法

受給者で手続きを完了した者に対して、給付金額全額を一括して給付する。給付は、本人名義の銀行口座への振込みにより行う。

15. 給付の取消

正当な理由なく所定の日までに受給手続きを完了しなかったとき、停学の懲戒を受けたとき、その他学部長が受給者としてふさわしくないと判断したときなどには、給付を取り消し、返還を求めることがあります。詳細は規程を確認してください。

16. その他留意事項

- ・提出物に不備がある場合は、選考の対象外とする。
- ・申請の際に提出した作品（データ）および成果物については返却しないため注意すること。

以上