

令和3年度 ワールド・ワイド・ラーニング・コンソーシアム構築支援事業 研究報告書

第3年次

令和4年3月

学校法人立命館 立命館宇治高等学校



研究報告書の発行にあたって

立命館宇治高等学校

校長 ヒックス ジョーゼフ

Just E. Hito

The World-Wide Learning (WWL) Project, which started in 2019 through the auspices of the Japanese Ministry of Education, Culture, Sports, Science and Technology (MEXT), is one of the MEXT's most high-profile and ambitious projects. The ultimate goal of this project

is fostering innovative global human resources within the parameters of Society 5.0. Young people need to be made aware of the shift from Society 4.0 to Society 5.0. and the importance of harnessing Artificial Intelligence (AI) for the benefit of all people, not just an elite few. To implement this goal, MEXT selected 10 WWL Core Schools in the 2019 academic year, of which Ritsumeikan Uji High School was one. Twelve more were selected in 2020. These core schools have been charged with creating networks that link not only domestic and foreign secondary schools but also bring global corporations, NPOs, and universities into the network so as to construct new educational systems and platforms for sharing educational resources. It was Ritsumeikan Uji's great honor to be named one of MEXT's first ten WWL Core Schools, and it is

no exaggeration to say that the school's record as one of the first generation Super Global High Schools (SGH) had as much to do with our selection as a WWL school. In fact, a number of facets

of our WWL initiative indeed were first conceived within our SGH program.

In 2020 students all over the world were unable to attend school due to the corona virus. Under such circumstances, schools and organizations in the AL Network held study sessions and notable special weekly study sessions on the best practices of holding online lessons. Even though fieldwork wasn't possible during the pandemic, it was possible to hold international conferences and overseas training online. Through online implementation, the advantages and disadvantages

of teaching online became clear. This was indeed a great achievement this year. With what was learned from these efforts we can expect the combination of on-line and off-line hybrid-type

efforts will be very effective.

The SR Summit FOCUS was also held online, but with the participation of 51 schools, which is 1% of high schools nationwide, and 14 schools overseas, students from many schools were able to connect with each other share feedback and improve their projects.

Ritsumeikan Uji High School and Jr. High School hosted the 2021 WWL Consortium Seminar. This is the 3rd Seminar in a series. During the course of the seminar, we had exciting and

productive discussions as our students presented the findings of their active studies and research on a wide variety of culturally relevant, practical and socially responsible topics. This was a very special and meaningful opportunity for our students to be able to share their study findings with secondary school educators, professors, business leaders, NGO representatives, MEXT administrators, community members and parents. In fact, this was truly a rare opportunity for a wide range of educators and leaders to see high school students in action, not simply spouting memorized facts but showing the fruits of their active learning which under the guidance of our devoted and progressive teachers here has been a mission of Uji for several years. This year is the last year of budget support for WWL from the Ministry of Education, Culture, Sports, Science and Technology (MEXT) and in this Seminar we will summarize the past three years of accomplishments and discuss the future of possible activities.

This year our students made achievements which were particularly rewarding for this last year of the program. These achievements included national recognition winning the Minister of Education, Culture, Sports, Science and Technology Award at the National High School Students Forum. During this Corona disaster, our face-to-face interactions with other students were severely limited but we were still able to explore online possibilities and find possibilities for future hybrid-type interactions.

The First International Conference, the Global Youth Fair "SURVIVE" held in February 13 to 20^h 2022 was attended online by 14 schools from Japan and 7 schools from 7 different countries also participating were government officials, educators and parents. The main purpose of the Global Youth Fair "SURVIVE" was to join together and examine the realistic possibilities of what can be done in a future world that has not achieved its Sustainable Development Goals (SDG's). What action can the young people of today do to make a difference for tomorrow? The topics of the event focused around the concept of Hunger. There was discussion on innovation, creative ideas and strategies to reduce world hunger through production, consumption and culture. The sessions were very productive with the enthusiastic participation of our Students, Mentors, Keynote speakers and Specialists.

Finally, as this is our last year we want to give our deepest thanks to the MEXT for financial support and sincere appreciation to all the partner schools and organizations. I think that these results could not have been obtained without the cooperation of the affiliated schools and affiliated organizations of the AL network. We would like to take this opportunity to thank you and report on our efforts this year. We would also ask all our partner high schools and organizations to further utilize the networks and achievements and fruits of these efforts in the next year and beyond for new projects.

目 次

研究報告	F書の発行にあたって 校長 ヒックス ジョーゼフ ······	i
第1章	令和3年度(2021年度)実施計画	
1.	事業実施計画書 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	2
2.	2020 年度以降カリキュラム ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
3.	2021 年度研究開発活動日程記録 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
第2章	ALネットワーク・カリキュラム開発	
1.	ALネットワークの組織と参加団体一覧 ·····	12
2.	カリキュラム開発概要 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	13
3.	対外的成果と今後に向けて・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	15
4.	コア探究 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	別冊
	シラバス・授業展開例	
5.	文化探究 (English in Media) ·····	17
6.	SDG Studies Courses at Ritsumeikan Uji High School ······	23
7.	Global Leadership Studies (GLS) ······	52
8.	"科学と人間生活"の活用・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	82
9.	Science for SDGs ·····	90
第3章	国際会議・ワークショップの取り組み	
1.	国際会議の取り組み ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	94
2.	国際会議・ワークショップへの参加 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	95
	(1) 宮崎大宮高校主催 Winter Science Program に参加	
	(2) Rits Super Global Forum に参加 (3) Asian Student Exchange Program (ASEP)に参加	
3.	国際会議開催······	102
ο.	国际五成刑官 (1) World Youth Meeting(WYM)2020の開催およびWYMの一般社団法人化について	
	(1) HOLLG LOGGI MCCOLING (HIM) BOBO 12 PH IERO OF O HIM 12 MX ELEMAN CITIES 21	
	(2) 第4回全国高校生 SR サミット FOCUS を開催	
	(3) AFTER FOCUS を開催	
笙 4 音	(3) AFTER FOCUS を開催 (4) Global Youth Fair "SURIVE!"を開催	
第4章 1.	(3) AFTER FOCUS を開催(4) Global Youth Fair "SURIVE!" を開催研究開発にかかわる取り組み	
1.	 (3) AFTER FOCUS を開催 (4) Global Youth Fair "SURIVE!" を開催 研究開発にかかわる取り組み 海外派遣および受け入れ ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	134
1. 2.	(3) AFTER FOCUS を開催 (4) Global Youth Fair "SURIVE!"を開催 研究開発にかかわる取り組み 海外派遣および受け入れ Global Challenge Program	134 135
1.	(3) AFTER FOCUS を開催 (4) Global Youth Fair "SURIVE!"を開催 研究開発にかかわる取り組み 海外派遣および受け入れ Global Challenge Program 国際委員会の取り組み強化	134 135 144
1. 2. 3.	(3) AFTER FOCUS を開催 (4) Global Youth Fair "SURIVE!"を開催 研究開発にかかわる取り組み 海外派遣および受け入れ Global Challenge Program 国際委員会の取り組み強化	134 135
1. 2. 3.	(3) AFTER FOCUS を開催 (4) Global Youth Fair "SURIVE!"を開催 研究開発にかかわる取り組み 海外派遣および受け入れ Global Challenge Program 国際委員会の取り組み強化 教科と結びつく研修・取り組み	134 135 144

	 (1) APU 国際学生との英語によるオンラインディスカッション企画を開催 (2) 2022 Ritsumeikan Uji Model United Nations (3) オンライン・グローバル PBL プログラム "FLAG" を実施 (4) 立命館アジア太平洋大学の夏期研修をAP化する取組 (5) マイプロジェクトアワード 2021in 立宇治 	
6.	(3) マイフロジェクトアラート 2021III 立于石 研究会・WWL 研究報告会開催 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	179
7.	WWL 研究報告会資料 ····································	別冊
8.	***L 切 九 報 占 云 貞 行 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	נווו ני <i>מ</i> 182
ο.	教例 C / オ F表	102
第5章	AL ネットワーク連携機関からの報告	
1.	愛媛県立三崎高等学校・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	184
2.	宮崎県立飯野高等学校	186
3.	学校法人東明館学園東明館高等学校 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	187
4.	長崎県立長崎東高等学校・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	188
	(1) WWL 長崎フォーラムを開催しました (2) 立命館宇治高等学校主催 Global Youth Fair "SURIVE"に参加して	
5.	宮崎県立宮崎大宮高等学校 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	190
6.	学校法人名城大学名城大学附属高等学校	192
	(1) 第4回全国高校生 SR サミット報告 (2) ラオスオンライン海外研修に参加	
7.	1 Pries 140 14 4 4 7 Pr	194
8.	学校法人鶏鳴学園清祥開智高等学校	195
9.	学校法人福岡雙葉学園福岡雙葉高等学校	196
10.	学校法人立命館立命館高等学校 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	200
	(1) 第 4 回 全国高校生 SR サミット~FOCUS~に参加報告	
	(2) Rits Super Global Forum 2020 Online での協働学習について (3) World Youth Meeting, Asia Student Exchange Program参加報告	
	(4) Gloval Youth Fair ~SURVIVE! 2022~に参加して	
11.	学校法人立命館立命館守山高等学校・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	206
12.	株式会社公文教育研究会 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	207
13.	タクトピア株式会社 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	209
14.	株式会社内田洋行	211
15.	一般社団法人グローバル教育推進プロジェクト(GiFT) ······	213
16.	Learning in Context ······	214
17.	Tiger Mov 株式会社 ·····	215
18.	アイ・シー・ネット株式会社・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	219
19.	株式会社 Inspire High · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	222
20.	認定 NPO 法人アクセス―共生社会をめざす地球市民の会 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	225
第6章	検 証	
	データ分析 ····································	228
2	- グラスト	

第1章

令和3年度(2021年度)実施計画)

第1章 1. 事業実施計画書 (別紙様式1)

令和3年2月

事業実施計画書

文部科学省初等中等教育局長 殿

住 所 京都府京都市中京区西ノ京東栂尾町1-7 管理機関名 学校法人 立 命 館 代表者名 理事長 森島 朋三

1 事業の実施期間

契約日~ 令和4年3月31日

2 事業拠点校名

学 校 名 立命館宇治高等学校 学校長名 チャールズ フォックス

- 3 構想名 イノベーティブなグローバル人材育成を目指す教育システムの開発
- 4 構想の概要 ALネットワークを組織し、Society 5.0 に向けてイノベーティブなグローバル人材育成のための教育システムを開発する。文理融合の学びの中で、グローバルマインドセット、グローバルコンピテンシー、PPDAC の 3 要素を伸ばす『総合的な探究の時間』とその関連科目の『SDGs』等を開発する。各科目と連動して学びの効果を高める海外研修も開発する。海外研修や国際会議等を、生徒がチャレンジしやすく、効果的な研修となるよう、3 要素等の到達度や目的・到達目標により分類する。また、選択科目群や講座群を置き、生徒の関心によって第2外国語や高度な学びができるようなカリキュラムを開発する。課題研究では、多様性を受容し協働できるグローバル社会の実現に向けて、SDGsの目標実現のために生徒全員が取り組む。その成果は国際会議で発表し、多様性の中での論議を通し新しい価値を創造する。
- 5 令和3年度の構想計画
- 【1】 A L ネットワークの形成
 - (1) ALネットワーク運営組織

運営組織は右図のようにほぼ完成している。連携機関・団体については、次ページ表のように順調に数を増やしてきたが、平成2年度はコロナ禍のため、やや足踏みをした。海外連携校及び団体数は最終目標に到達している。そのため、引き続き運営組織体制を維持・強化しながら、永続的な形を追求する。また、ALネットワーク推進会議を年間3回開催し、連携校間コミュニケーションを密にする。



ALネットワ	ーク)	里絡協	議会(ALネ	ットワー	- ク推進会議)
WWL推進機	構事務局	会議(ALネ	ットワーク事務局)		
顧問:一	貫担当常	務理事・	拠点校校長	Y	国内連携校
一貫教育 を ALネットワーク	.	WWL推进	拠点校 進機構事務局長 *		海外連携校
責任者 (部長又は副音 カリキュラムアド/			トワーク事務局長 W点校副校長)		国内大学
カリギュラムアド/ (労長又に副祭) 海外交流アドバイ	(3)		川事務局長 点校国際主幹)		海外大学
国際センター		ットワー 進部会	WWLカリキュラム 推進部会]	グローバル企業
センター長 副センター長		会長	部会長副部会長		NPO・法人

カリキュラムアドバイザーの役割 法人内の一貫教育部に配属された教員が担当する。附属校管 理職としての経験や SSH・SGH の経験から、具体的なカリキュ ラム作りをカリキュラム推進部 会と連携して行う。

海外交流アドバイザーの役割

法人内の一貫教育部に配属された教員が担当する。海外連携校との交流企画や窓口となる。

当初:初回契約時から、元:平成元年度新規	2:平成	2年度新規	連携機関名		代 表
	当初	1	立命館大学		仲谷 善雄
	当初	2	立命館アジア太平洋大学		出口 治明
	元	3	フィリピン Lyete Nomal University		JUDE A. DUARTE
		4	1大学検討中		
	当初	1	株式会社内田洋行		大久保 昇
	当初	2	アイ・シー・ネット株式会社		多田 盛弘
事業協働機関 (国内外の大学,企業,国際機関等)	当初	3	一般社団法GiFT		辰野まどか
(国門パッスナ、正本、国際教育サ)	当初	4	NTTドコモ株式会社 法人ビジネス戦略部スマートライフサーヒ	ごス推進	担当部長 山本 哲史
中期目標 (2021年度まで)	当初	(5)	株式会社公文教育研究会		池上 秀徳
国内大学 3 校:あと 1 大学 NPO等法人5団体:達成済	当初	6	認定NPO法人アクセスー共生社会をめざす地球市民の会		新開 純也
グローバル企業5社:達成済	元	7	タクトビア株式会社		長井 悠
	元	8	Learning in Context (協和物産株式会社)		空田 真之
	元	9	インドネシア 西スマトラ州 Padang Panjang City		FADLY AMRAN
	2	10	タイガーモブ株式会社		菊地 恵理子
	2	(1)	株式会社Inspire High		杉浦 太一
	2	(12)	CURIO Japan 株式会社		今西 由加
	当初	1	台湾 中山大学附属國光高級中学	(国立)	陳 修平(新)
	当初	2	タイ KASETSART UNIVERSITY LABORATORY SCHOOL	(国立)	Sasitorn Jangpakorn
	元	3	Philippine Science High School System	(国立)	Lilia T. Habacon
	元	4	マレーシア Sekolah Menengah Kebangsaan (Perempuan) Sri Aman	(公立)	MISLIAH BT. KULOP
	元	(5)	メキシコ メキシコ学院メキシココース	(私立)	Ada de las Mercedes Rangel Menchac
	2	6	高雄市私立三信高級家事商業職業学校	(私立)	林岑
			インドネシア・香港・シンガポール検討中	()	
				()	
	当初	1	学校法人市川学園市川高等学校	(私立)	宮崎 章
事業連携校	当初	2	学校法人聖マリア学園聖光学院高等学校	(私立)	工藤 誠一
(国内外の高等学校等)	当初	3	学校法人鶏鳴学園青翔開智高等学校	(私立)	横井 司朗
	当初	4	学校法人福岡雙葉学園福岡雙葉高等学校	(私立)	西山 和幸
中期目標 (2022年度まで)	当初	(5)	学校法人東明館学園東明館高等学校	(私立)	荒井 優
海外高校6校:達成済 国内高校15校:あと1校	当初	6	学校法人立命館立命館高等学校	(私立)	堀江 未来
	当初	7	学校法人立命館立命館慶祥高等学校	(私立)	久野 信之
	当初	8	学校法人立命館立命館守山高等学校	(私立)	寺田 佳司
	元	9	愛媛県立三崎高等学校	(公立)	若江 亨
	元	(10)	宮崎県立宮崎大宮高等学校	(公立)	飯干 賢
	元	(1)	宮崎県立飯野高等学校	(公立)	押方 修
	元	(12)	長崎県立長崎東高等学校	(公立)	野田 定延
	元	(13)	学校法人名城大学名城大学附属高等学校	(私立)	伊藤 憲人
	元	(14)	国立明石工業高等専門学校	(国立)	笠井 秀明
		(15)		()	

(2) 関連機関の情報共有体制

関連機関とは、メーリングリスト(事務局用・ネットワーク全体用)、フェイスブック等のSNSの活用が行われており、現段階で十分に機能している。専用Webページも開設した。さらにスムーズなコミュニケーションが出来るよう改善する。

- ① さらに活発に活用されるよう、発信頻度を高めると同時に共有情報の精査も行う。
- ② 外部への発信の強化のため、公開ウェブページ等の整備をさらに行う。
- リソースの共有(研修等)・共同研究・共同開発については、【2】(2)に示す。

(3) 永続的な AL ネットワーク形成

2021 年度は、立命館宇治高等学校が WWL 拠点校の指定を受けて3年目となる。今後も AL ネットワークを継続していくための体制づくりは、喫緊の課題となる。当初想定していたネットワークの規模をほぼ達成しており、立命館宇治高等学校を拠点とする AL ネットワークから、2 校の新たな拠点校がうまれた。これらの連携団体・連携校と共に、永続的な仕組みを作り上げる。

【2】研究開発・実践

(1) カリキュラム関連

2020年度は、研究開発学校として「コア探究」(総合的な探究の時間)の実施(2018年度)から3年目の完成年度で、全学年での実施の初年度であった。コロナ禍により、十分な実施時間やフィールドワークが取れなかったが、難しい状態の中でも目的を達成できるようにし、全員が成果発表を行った。しかし、不完全な部分が残るため、2021年度を実質的な完成年と位置づける。また、探究の高度化につながるリフレクションや、探究に取り組んでの自己の成長を確認できるリフレクションについての教材開発を行うなど、コア探究を核とした本校のカリキュラムの再構築を行い、各教科との連携含めてカリキュラムマ

ネジメントを進める。また、マイプロジェクト in 宇治の継続的な開催を含め、教育課程外の取り組みを進める仕組みを構築する。

- コア探究 I ・ II ・ III の実践と改善を行う。
- ② マイプロジェクト in 宇治の継続的な開催などキャリア形成と密接に結びついた探究 プログラムの開発を行い、カリキュラムマネジメントを進める。
- ③ 高大接続の開発と効果の検証を行う。また、大学の正課研修、正課に準ずる研修に参加できる仕組を作る。
- ④ カリキュラムの評価を行い、よりよいコア探究のカリキュラムを構築する。
- ⑤ コア探究Ⅲ, SDGs 2 等のカリキュラム開発を行い、授業実践を行う。
- ⑥ 連携各校が進めるカリキュラム改革に AL ネットワークの取り組みを組み込めるよう に、共同で開発していく。
- ⑦ IB 教育を日本の教育に活かすために、IB ディプロマと日本の教育課程を両方取得できるカリキュラムを実施、検証する。

(2) 海外研修·国際会議関連

国際会議については、2020年度には予定を変更して、SR サミットと GYF をオンラインで合同開催とした。WYM もオンライン開催とした。同様に模擬国連も開催した。オンライン開催の経験から、オンラインの特徴を活かし、ハイブリッド型の会議を構築する。SR サミットでは、全国高校の1%にあたる52校が参加し、連続講演会などを含め、多くの学校に影響を与えた。この規模を保ち、ハイブリッド型を目指す。さらに、2021年度には日本語を学ぶ海外校の生徒、留学生の参加を追求する。国際会議が学びの場として重要な役割を持つことは明確であり、そこでの発表や議論が生徒のモチベーションとなる。そのため、予定通り Global Youth Fair を開催する。

2021 年度海外研修については、オンラインでの実施を行い、昨年度以上に連携校からも 積極的な提案がなされるようになった。それらの経験を活かしながら、ハイブリッド型研 修、さらに協働プロジェクト実施まで行う。

カリキュラムアドバイザーは、カリキュラム推進部会から要望のある研修構築について、ネットワーク推進部会に提案、アドバイスを与え、ネットワーク推進部会長と事務局長の 三者が連携しながら海外研修を構築し、海外連携校やNPOとの交渉を分担する。

- ① World Youth Meeting(WYM)は 1999 年より文部科学省後援で続く会議だが,2018 年から学校法人立命館が共催となった。姉妹会議である台湾開催の Asian Students Exchange Program(ASEP)も含め,2021 年より立命館附属校以外の AL ネットワーク連携校も参加しバージョンアップを図る。
- ② 本校で進めてきたプロジェクト (ラオス等) や研修へ AL ネットワーク連携校からの 参加実績をさらに積み重ね、協働プロジェクトへ発展させる。
- ③ 令和2年度の経験を活かし、効果的な新規研修やハイブリッド型研修を開発する。
- ④ Global Youth Fair を開催。生徒実行委員会の生徒を中心に運営する。
- ⑤ 2020 年度は、連携校参加のもとオンラインで模擬国連を開催した。この経験を活かし、2021 年度以降さらに参加校を AL ネットワーク連携校全体に広げる。
- ⑥ 日本の学校, APU 国際学生, 企業関係者で開催した SR サミットに, 日本語を学ぶ海外校生徒または留学生を入れて, 国際的な取り組みにする。
- ⑦ 連携校の取り組みへの参加など、さらにリソースの共有を進める。
- ⑧ 国際会議や海外研修の分類を行う。

(3) 留学関連

アジア架け橋プロジェクト5名の受け入れに加え、独自の留学受け入れシステムを開発

し、そのシステムから初めて1名の留学生を受け入れた。これらをさらに継続させると共に、中短期の留学生を増やすために、海外連携校とその仕組みを構築する。

- ① 中長期留学生を増やし、APU などの日本のグローバル大学に進学させる仕組みを先 例として作るとともに、アジア架け橋プロジェクトの留学生も今後も含め継続して受け 入れる。
- ② 海外連携校との交換プログラムを創生する。

(4) 研究会·運営指導委員会関連

2019年度は予定通り、研究会及び運営指導委員会を開催した。公開授業や研究発表により、教員・生徒ともに発表の場を持つことは、内外に実践を普及するだけでなく、自らの振り返り・改善に活かすことができる。そのため、2020年度も同様に開催する。

- ① コア探究公開授業研究会、WWL 成果報告会を継続して開催し、成果普及に努める。
- ② 運営指導委員会・検証委員会を年間2回または3回開催する。

【3】財政等支援

学校法人立命館は「立命館 Global Initiative」を掲げ、SGU 2 大学をはじめ附属各校を含めた国際戦略を持ち、多様性から創造性とイノベーションを創出する総合学園をめざしている。これらの取り組みを通じて、立命館は、アジアから世界へ、世界からアジアへ、人と人、知と知をつなぐ「ゲートウェイ」としての役割を発揮するとともに、世界とアジアの中で真の信頼と友情を育む人づくりに貢献することを宣言しており、立命館のグローバル展開に向けた全ての取り組みを礎に、国際社会と地域社会の発展を担う真のリーダーを育成する先導的役割を果たしていく。そのため、立命館宇治高等学校の WWL 拠点校としての役割を、全面的にバックアップする。

具体的には、WWL 拠点校運営にかかわり、昨年度同様に以下のような支援を行う。

- a. 立命館宇治高等学校に臨時定員増2名継続して配置する。
- b. 管理機関である一貫教育部におけるカリキュラムアドバイザー,海外交流アドバイザーを教職員で配置する。
- c. 立命館宇治高等学校に、契約事務職員を配置し、教員の業務を軽減する。
- d. 高大接続特別予算を重点配分し、APUとの連携に補助をする。
- e. 国際会議開催のため、大学設備使用等の便宜を図る。

また, 立命館宇治教育後援会等からの海外研修補助を受ける予定である。

<添付資料>

・2019年度入学生,2020年度以降入学生教育課程表

6 事業実施体制

課題項目	実施場所	事業担当責任者
1ネットワーク充実・国内外先進校視察	拠点・連携各校	上杉・酒井
(2) 関連機関の情報共有体制	拠点・連携各校	上杉・水口
(3) 永続的な AL ネットワーク形成	拠点・連携各校	上杉
[2] (1)①コア探究 I ・Ⅱ・Ⅲの授業実践と改善	拠点校	各学年主任
② カリキュラムマネジメント	拠点校	酒井・Collier
③ 高大接続の構築	拠点校	竹中・八木・原・蔭山
④ コア探究カリキュラム再構築や評価	連携大学	竹中・酒井・上杉・八木・稲葉
⑤コア探究Ⅲ・SDGs2 等のカリキュラム開発	拠点校	学年主任・酒井・上杉
⑥ 令和 2 年度カリキュラム・土曜講座計画	拠点校	竹中・八木・原・蔭山
(2) ① WYM·ASEP	連携大・台湾等	上杉
②海外研修充実と協働プロジェクト創出		
a. ラオス	拠点校・連携機関	川本・水口
b. フィリピン	拠点校・連携機関	上杉・チャネッカ
c. マレーシア	拠点校・連携機関	上杉
d. その他	拠点校・連携機関	竹中・酒井・水口・上杉
③ ハイブリッド型研修の開発	拠点校・連携機関	上杉・水口
④ Global Youth Fair 開催	拠点校・連携大	上杉・Vollmer
⑤ 模擬国連開催	拠点校・連携大	武部
⑥ SR サミット FOCUS の充実と実施	拠点校・連携大	川本・水口・青野
⑦ 連携校の取り組みサポート	連携校	上杉・川本・水口
⑧国際会議や海外研修の分類	拠点校	上杉
(3) 留学生の増加	拠点・連携各校	青山
(4)① 研究会・研修会・運営指導委員会	拠点・連携各校	酒井・川本・上杉・蔭山
② カリキュラム部会検証・検証委員会	拠点校	竹中・酒井・川本・上杉・蔭山

7 課題項目別実施期間

	1				/ t * * ·							1
業務項目			実施	期間(契約日	\sim	令和	4年3	月3	1月)		
【1】(1)AL ネッ	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10 月	11月	12 月	1月	2月	3月
トワーク構築			連携校	ALN		海外校	海外校	ALN	海外校	ALN		連 携 学
「ノーノ情米			視察	会議		視察	視察	会議	視察	会議		校視察
【1】(2)関連機関情報共有	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10 月	11月	12 月	1月	2月	3月
	随時共											
	有											
【1】(3)永続的な AL ネットワーク	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10 月	11 月	12月	1月	2月	3月
	随時											
AL イットワーク												
[2] (1) ①②⑤⊐	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
ア探究 I • Ⅱ, Ⅲ			指導		指導	指導		公 開 授	指導	生徒発	指導	
他 授業実践と	中田		助言		助言	助言		業	助言	表会	助言	
改善	実践 _											
	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
【2】(1)③高大接	実践と修	FIF.										
続開発と検証	随時大学		高 大 連 携 会議				高 大 連 携 会議					
[2] (1) ①②③1Z	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10 月	11月	12 月	1月	2月	3月
かかわるプロジ			学会		地域活	宇治魅		学会参		- カ L 空払	指導	マイプロジ
ェクト等			参加		性取組			加	本気の	F) [.] [B	助言	ェクト大会 参加
エクト守										<u> </u>		報告書完成

別紙2

立命館宇治高等学校 教育課程表 《2020年度入学生適用》 《2020年度以降入学生適用》

敗科	科目	Subject		IB⊐−2			IMコース	ζ		IG⊐−>	Z.
	–	,	1年	2年	3年	1年	2年	3年	1年	2年	3
国語	国語総合	Integrated Japanese Language	4			4			4		
	日本語I	Japanese I					4			2	
l l	日本語Ⅱ	Japanese II						4			☆
ŀ	文学総合	Integrated Literature								▲2	<u> </u>
歴史	文化と表現	Culture and Expression	_							_	7
	世界史A 世界史B	World History A World History B	2				4			2	1-
	日本史A	Japanese History A			2		2			2	1-
	地理B	Geography A								•3	+
	歴史探究	Inquiry History								•3	-
	現代社会	Contemporary Society	2			2			2		+ ′
	倫理	Ethics								•3	1
ŀ	政治・経済	Politics and Economy								•3	1
(学	数学Ⅰ	Mathematics I				3			3		1
l	数学Ⅱ	Mathematics II								4	1
ı	数学Ⅲ	Mathematics III									١,
ı	数学A	Mathematics A				2			2		
l	数学B	Mathematics B								•3	
l	数学総合	Integrated Mathematics					4				,
ı	統計学	Statistics									7
1科	科学と人間生活	Science and Our Daily Life	2			2			2		
l	物理基礎	Basic Physics								02	
	物理	Physics									Δ5
ı	化学基礎	Basic Chemistry					2			▲2	Γ
ı	化学	Chemistry									Δ5
ı	生物基礎	Basic Biology	2							02	
	生物	Biology									•
体育	体育	Physical Education	2	2	3	2	2	3	2	2	
	保健	Health			2	1	1		1	1	
	音楽I	Music I							♦ 2		Ι
	音楽Ⅱ	Music II								♦ 2	
ı	美術 I	Art and Design I	2			2			♦ 2		Ι
ı	美術Ⅱ	Art and Design II					2			♦ 2	
ı	書道 I	Calligraphy I							♦ 2		L
	書道Ⅱ	Calligraphy II								♦2	
	芸術探究	Inquiry Arts									7
国語	コミュニケーション英語I	English Communication I				3			3		匚
[コミュニケーション英語Ⅱ	English Communication II					3			4	
	コミュニケーション英語Ⅲ	English Communication III									
	英語表現I	English Expression I				2					
	英語表現 Ⅱ	English Expression II					2				
	英語特修	Advanced English				2					
	Productive English Skills I	Productive English Skills I							2		
	Productive English Skills II	Productive English Skills II								2	
ı,	Productive English Skills Ⅲ	Productive English Skills III									
ı,	English SL	English SL	△3	03	02						
ı,	English HL	English HL	∆3	05	03						
	Proficiency Development English	Proficiency Development English						03		▲2	
	中国語I	Chinese I						03		♦2	1
ı,	中国語Ⅱ	Chinese II									7
ı,	ドイツ語Ⅰ	German I						03		♦2	1
	ドイツ語Ⅱ	German II									7
- 1	フランス語Ⅰ	French I						03		♦2	-
r stor	フランス語Ⅱ	French II				_			_		7
(庭	家庭基礎	Basic Home Economics	2			2			2		_
報	社会と情報	Information Study for Participating Community			2	2			2		-
1 Other	プログラミング	Programming									7
	Citizenship	Citizenship						4			-
ļ	Mathematics Science for SDGs	Mathematics Science for SDGs		-			-	2		 	+-
ļ	Science for SDGs International Literature	Science for SDGs International Literature		-			-	2		 	+-
ļ	International Literature Academic Communication	International Literature Academic Communication	-					3		 	+-
ŀ	Academic Communication Theory of Knowledge	Academic Communication Theory of Knowledge	_	-			2	2		 	1
- 際	SDGs 1	Ineory of Knowledge Sustainable Development Goals 1									+
ori	SDGs 2			-				1		•3	+-
ŀ	文科探究	Sustainable Development Goals 2 Inquiry Humanities						1		1	,
ŀ	簿記	Bookkeeping	- 1	-				l		 	,
BDP	AMPRIC Language II SL	Language II SL		-63	- 63	1	1	1	1	1	+
	Language II HL	Language II HL	-	03	02					 	╁
ŀ	Japanese SL	Japanese SL	-	05	03					 	╁
ŀ	Japanese HL	Japanese HL	- 1	03	02			l		 	۲
	Business and Management SL	Business and Management SL		05	03					 	+
ŀ	Business and Management HL	Business and Management BL Business and Management HL		•3	•2			1		1	+
		Economics SL	-	•5 •3	•3 •2					 	╁
l				•5	•3					-	✝
	Economics SL	Economics HL			●3			1		-	H
	Economics SL Economics HL	Economics HL Global Politics SL			•?						
	Economics SL	Economics HL Global Politics SL Global Politics HL		•3	•2						+
	Economics SL Economics HL Global Politics SL Global Politics HL	Global Politics SL Global Politics HL		•3 •5	•3						
	Economics SL Economics HL Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL	Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL		•3 •5 •3	•3 •2						
	Economics SL Economics HL Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL Biology HL	Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL Biology HL		•3 •5 •3 •5	•3 •2 •3						
	Economics SL Economics HL Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL	Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL		•3 •5 •3 •5	•3 •2 •3 •2						
	Economics SL Economics HL Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL Chemistry HL	Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL Chemistry HL		•3 •5 •3 •5 •3 •5	•3 •2 •3 •2 •3						
	Economics SL Economics HL Global Politics SL Global Politics SL Environmental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL Chemistry HL Physics SL	Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL Chemistry HL Physics SL		•3 •5 •3 •5 •3 •5 •3	•3 •2 •3 •2 •3 •2						
	Economics SL Economics HL Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL Chemistry HL Physics SL Physics HL	Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL Chemistry HL Physics SL Physics HL	^2	•3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5	•3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3						
	Economics SL Economics HL Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL Chemistry HL Physics SL Physics HL Wath AA SL	Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL Chemistry SL Homeistry HL Physics SL Physics HL Math Analysis and Approaches SL		•3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3	•3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2						
	Economics SL Economics HL Global Politics SL Global Politics SL Environmental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL Chemistry SL Physics SL Physics SL Physics HL Math AA SL Math AA SL Math AM HL	Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL Chemistry UL Physics SL Physics SL Math Analysis and Approaches SL Math Analysis and Approaches HL	♦3	•3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3	•3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •4 •3 •4 •4 •4 •4 •4 •4 •4 •4 •4 •4 •4 •4 •4						
	Economics SL Economics HL Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL Chemistry HL Physics SL Physics HL Math AA SL Math AI SL Math AI SL	Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL Chemistry HL Physics SL Physics SL Hybysics SL Wath Analysis and Approaches SL Math Analysis and Approaches HL Math Applications and Interpretation SL		•3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3	•3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3						
	Economics SL Economics HL Global Politics SL Global Politics SL Biology HL Chemistry SL Chemistry SL Chemistry SL H Physics SL Physics HL Math AM SL Math AM III. Math AI SL Visual Arts SL	Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL Chemistry HL Physics SL Physics HL Math Analysis and Approaches SL Math Analysis and Approaches HL Math Applications and Interpretation SL Visual Arts SL	♦3	•3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3	•3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •3 •2 •3 •3 •2 •3 •3 •2 •3 •3 •4 •2 •3 •3 •4 •2 •2						
	Economics SL Economics HL Global Politics SL Global Politics SL Brivinomental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL Chemistry SL Chemistry BL Physics SL Physics SL Physics III. Math AA SL Math AA SL Math AA ISL Visual Arts SL Visual Arts HL	Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL Chemistry UL Physics SL Physics SL Math Analysis and Approaches SL Math Analysis and Approaches HL Math Applications and Interpretation SL Visual Arts SL Visual Arts HL	♦3	•3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •5 •5 •5 •5 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6	•3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •3 •2 •3 •3 •2 •3						
	Economics SL Economics HL Global Politics SL Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL Chemistry HL Physics SL Physics HL Math AA SL Math AA SL Wath AI SL Visual Arts SL Visual Arts SL Visual Tarts HL Theory of Knowledge	Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL Chemistry HL Physics SL Physics SL Hybysics HL Math Analysis and Approaches SL Math Analysis and Approaches HL Math Applications and Interpretation SL Visual Arts SL Visual Arts HL Theory of Knowledge	♦3 ♦3	•3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3	•3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •3 •2 •3 •3 •2 •3 •3 •2 •3 •3 •4 •2 •3 •3 •4 •2 •2						
	Economics SL Economics HL Global Politics SL Global Politics SL Global Politics SL Biology HL Chemistry SL Chemistry SL Chemistry SL Math An SL Math An IL Math Al IL Math Al IS Visual Arts SL Visual Arts ML Mebery of Knowledge Pr RMEINTroduction	Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL Chemistry HL Physics SL Physics HL Math Analysis and Approaches SL Math Analysis and Approaches HL Math Applications and Interpretation SL Visual Arts SL Visual Arts SL Theory of Knowledge IB Introduction	♦3	•3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •5 •5 •5 •5 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6	•3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •3 •2 •3 •3 •2 •3	1	1	2	2	1	
	Economics SL Economics HL Global Politics SL Global Politics SL Global Politics SL Brivinomental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL Chemistry SL Chemistry SL Physics SL Physics SL Physics III. Math AA SL Wath AA SL Wath AA SL Wath AA SL Wath AT SL Visual Arts SL Visual Arts HL Theory of Knowledge Pr REMITTORINGER PROPRIED ROUGHER	Global Politics SL Global Politics HL Environmental Systems and Societies SL Biology HL Chemistry SL Chemistry HL Physics SL Physics SL Hybysics HL Math Analysis and Approaches SL Math Analysis and Approaches HL Math Applications and Interpretation SL Visual Arts SL Visual Arts HL Theory of Knowledge	♦3 ♦3	•3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •3 •5 •5 •5 •5 •5 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6 •6	•3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •2 •3 •3 •2 •3 •3 •2 •3	1 1	1 1	2	2 1	1	

1 Bコース

・1年次 △◇からそれぞれ1科目選択する。
・2年次および3年次にⅢ原産(科目名に「Ⅲ」を含む授業科目をいう。)
および31票値(科目名に「Ⅲ」を含む授業科目をいう。)からEnglish SLまたはEnglish IILを含む3科目すつ選択する。
・上記3科目ずつに加えて、2年次および3年次にかのとおり選択する。
・上記3科目ずつに加えて、2年次は2世次に大阪乗科目は、別き続き4年次に31いて継続して選択しなければならない。ただし、同じ言語を2つ以上同時に履修することはできない。
○から2科目、●から3科目、▲から1科目

※学校教育法施行規則第88条の2により、IBコースにおいては、
English SL (3単位)またはEnglish IIL (3単位)を優修したときはコミュニケーション英語 [(3単位)を、
Math AA SL (3単位) またはEnglish IIL (3単位)または3単位)を優修したときはコミュニケーション英語 [(3単位)を、
Theory of Knowledge (3単位)を履修したときは総合的な探究の時間 (3単位)を履修したこととみなす。

1 Mコース
- 3年次 ○から1科目選択する。1 年來 ◆ から1科目選択する。
- 2年次 ●○▲○からそれぞれ1科目選択する。
- 3年次 ○▼▽からそれぞれ1科目選択する。
- 3年次 ☆▼▽からそれぞれ1科目選択する。
- 3年次 ☆日本語目または安学金の2科目または
- 数学Ⅲの1科目のいずれかを選択する。

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10 月	11月	12 月	1月	2月	3月
【2】(1)④⑤評価				AL ネッ		連携校						
と普及				トワー ク会議		訪問	訪問	業・指道系・		・指導 委・AL		
				グ云硪				等安・ AL 会議		安·和 会議		
[2] (2)	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10 月			1月	2月	3月
① WYM · ASEP		WYM -		-	WYM	ASEP -		-	ASEP			
⑤ 模擬国連		準備	MUN 準備			準備		► MUN				
	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10 月	11月	12月	1月	2月	3月
[2] (2)	ラオス	準備 -		-	ラオス	_		-		ラオス		
②③ 海外研修					派遣	準備			派遣 フィリピ	まとめ		
充実と協働プロ		フィリ	ピン準備					-	ン派遣	プロ	ジェクト	創出
ジェクト創出	準備	準備		そ の 他 開発・準								
	<u>-</u> → \/HI	华佣	際会議	備・派遣								
[2] (2)	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
4Global Youth	案内リ リース	実行委 員会・					-	本番				
Fair 開催		中加	0 11	_ = =	0 11	0 11			40.0		2 11	0 11
[2] (2)	4月	5月	6月	7月	8月 SRサミッ	9月	10月	11月	12月	1月 After	2月	3月
⑥ SR サミット		準備		-	ト本番					FOCUS		
の充実と実施			ェクト							本番		
[2] (2)	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
8 国際会議や		取組毎	に随時	検討 _								
海外研修の分類 【2】 (2)	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10 月	11月	12月	1月	2月	3月
【2】 (2) ⑦ 連携校の取り						0 /1	10 /1	11 /1	14 / 1	1 /1	4 /1	9 71
組みのサポート	連携	仪の取 I	り組みに I	-心 しく 	随时 -							
	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10 月	11月	12月	1月	2月	3月
【2】(3)留学生增	受入計						架け橋					
加	画会議					カセサ		入ノメキ				
	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	フリーン 11 月		1月	2月	3 月
[2] (4)	生刀	U /J	協議会	1 /7	ΟЛ	J A	10 /7			研究会		О Д
①研究会·研修 会				研修会				業•	フォー	•		
								指導委				
[2] (4)	4月	5月	6月 _{検証アド}	7月	8月	9月		11月	12 月	1月	2月	3月
②検証·検証委 員会				険証ノ ト⁄ バイス		検証アド/ バイス		検証委 員会		検証委 員会		
貝工								74		7		

8 再委託先の有無

無し

9 所要経費

別添のとおり

【担当者】

担当課	一貫教育部一貫教育課	TEL	075-813-8218
氏 名	竹中 宏文	FAX	075-813-8219
職名	部長	E-mail	

2021年度活動日程記録

敬称略

- 04月 12 日(月) AL ネットワーク事務局会議3 兼 WWL 推進機構事務局会議3 #1 04月 26日(月) AL ネットワーク事務局会議3 兼 WWL 推進機構事務局会議3 #2 05月 07日(金) メキシコ学院との Zoom Meeting 05月 10 日(月) AL ネットワーク事務局会議3 兼 WWL 推進機構事務局会議3 #3 05月24日(月) AL ネットワーク事務局会議3 兼 WWL 推進機構事務局会議3 #4 06 月 03 日 (木) 第 1 回オンライングローバル PBL プログラム FLAG 06 月 10 日 (木) 第 2 回オンライングローバル PBL プログラム FLAG 06月 17日 (木) 第3回オンライングローバル PBL プログラム FLAG 06月 24 日 (木) 第4回オンライングローバル PBL プログラム FLAG 06月24日(月)ALネットワーク事務局会議3 兼 WWL 推進機構事務局会議3 #5 06月25日(金)第1回運営指導委員会:18時~ 06月 28 日(月) AL ネットワーク事務局会議3 兼 WWL 推進機構事務局会議3 #6 06月30日(水)宮城県教育委員会教員研修(探究)にて講師 07月 01日 (木) 第5回オンライングローバル PBL プログラム FLAG 07月 03日(土)立命館大学附属校模擬国連(Ritsumeikan Affiliated School MUN)Day 1 07月 05日(月)長崎東高等学校主催 長崎フォーラム参加 07月 08 日(木) 兵庫県私学教務研究会にて研修講師(探究) 07月 08日 (木) 第6回オンライングローバル PBL プログラム FLAG 07月10日・11日 第4回全国高校生 SRサミット FOCUS プロジェクトリーダー合宿 (4地域オンライン) 07月12日(月) AL ネットワーク事務局会議3 兼 WWL 推進機構事務局会議3 #7 07月13日(火)立命館大学附属校模擬国連 (Ritsumeikan Affiliated School MUN) Day 2 07月14日(水)立命館大学附属校模擬国連 (Ritsumeikan Affiliated School MUN) Day 3 07月 14日 (水) 第4回全国高校生 SR サミット FOCUS WEEK 1 07月 15日 (木) 第7回オンライングローバル PBL プログラム FLAG 07月15日(木)洛東ロータリークラブ来校・インターアクトクラブとの協働について 07月 16 日(金) 16:15~17:50 第 1 回 APU 国際学生とのディスカッション企画 07月 18日 (日) 第4回全国高校生 SR サミット FOCUS WEEK 2 07月 21日 (水) 第4回全国高校生 SR サミット FOCUS WEEK 3 07月23日(金)第4回全国高校生SRサミットFOCUS WEEK 4 07月22日(木)第8回オンライングローバル PBL プログラム FLAG 07月 28 日 (水) 第4回全国高校生 SR サミット FOCUS WEEK 5 07月29日(木)第9回オンライングローバルPBL プログラムFLAG 07月30日(金)日本教育新聞・ナガセ主催 教育セミナー講師(探究) 07月 31 日・8月1日 第4回全国高校生 SR サミット FOCUS 08月02日(月)仙台第三高等学校から学校長・教諭来校(交流授業打ち合わせ) 08月03日(火)仁川学院中学・高等学校から視察 08月 05日 (木) 第10回オンライングローバル PBL プログラム FLAG 08月 05 日・06日 World Youth Meeting 開催 08月 12日 (木) 第11回オンライングローバル PBL プログラム FLAG 08月19日(木) 第12回オンライングローバル PBL プログラム FLAG
- 10月 11日 (月) AL ネットワーク事務局会議3 兼 WWL 推進機構事務局会議3 #10

09月 06 日(月) AL ネットワーク事務局会議3 兼 WWL 推進機構事務局会議3 #8

09月 27日(月) AL ネットワーク事務局会議3 兼 WWL 推進機構事務局会議3 #9

08月 26日 (木) 第13回オンライングローバル PBL プログラム FLAG

09月 08 日(水)垂水高校(鹿児島)からオンライン視察

10月 07 日(木) 啓明学園中学校・高等学校から視察

- 10月19日(火)・20日(水)仙台第三高等学校 2校での交流授業実施と視察
- 10月22日(金)日本私学教育研究所主催全国研究大会での研究報告
- 10月 25日 (月) AL ネットワーク事務局会議3 兼 WWL 推進機構事務局会議3 #11
- 11月 02 日 (月) AL ネットワーク事務局会議3 兼 WWL 推進機構事務局会議3 #12
- 11月 05 日(金) 宮崎大宮高等学校主催公開研究会参加
- 11月 08 日 (月) AL ネットワーク事務局会議3 兼 WWL 推進機構事務局会議3 #13
- 11月 09日-13日 Rits Super Global Forum (立命館高校主催)参加
- 11月11日(木)起業の最先端に触れる1日@東京
- 11月 11日 (木)・12日(金)仙台第三学校から視察など
- 11月 12日(金)第2回運営指導委員会(高3コア:リフレクション)公開研究会兼ねる
- 11月13日(土)ウィンターサイエンスプログラム(宮崎大宮高校主催)事前研修参加
- 11月 14日(日) ロータリークラブ・インターアクト One Day 研修・交流会
- 11月 17日 (水) 文部科学省ヒアリング
- 11月19日(金)16:15~17:50 第2回 APU 国際学生とのディスカッション企画
- 11月 22 日 (月) AL ネットワーク事務局会議3 兼 WWL 推進機構事務局会議3 #14
- 11月24日(水)浜松湖南高校から視察
- 11月 26 日(金)金沢大学教育学部附属高校から視察
- 12月 03 日(金)マイプロジェクトアワード校内大会
- 12月 04 日 (土) MUN ブロックミーティング
- 12月 06 日(月) AL ネットワーク事務局会議3 兼 WWL 推進機構事務局会議3 #15
- 12月 07 日 (火) 宮城第一高等学校から視察
- 12月13日(月)有馬高校から視察
- 12月 13日 (月) 本校主催 模擬国連(MUN) ブロックミーティング・セッション1
- 12月 14日 (火) 本校主催 模擬国連(MUN) セッション 2・クロージング
- 12月16日(木)仙台第三高等学校フォーラム参加、2校での交流授業見学、授業実施
- 12月 20日 (月) AL ネットワーク事務局会議3 兼 WWL 推進機構事務局会議3 #16
- 12月19日(日)全国高校生フォーラム参加(文部科学大臣賞受賞)
- 12月 26日(日) Change Maker U18 未来を変える高校生日本一決定戦(TV 東京)優勝
- 12月 27・28 日 Asian Student Exchange Program(台湾高雄市主催:オンライン)参加
- 01月 06日・08 日・10 日・15 日・23 日 ラオス・オンライン研修
- 01月17日(月)AL ネットワーク事務局会議3 兼 WWL 推進機構事務局会議3 #17
- 01月12日(水)中国深圳 奥斯锅外语学校 Oxstand International School 第1回交流会(延期)
- 01月 22 日 (金) WWL 研究報告会・AL ネットワーク会議
- 01月21日(土)第3回運営指導委員会:WWL研究発報告会
- 01月22日(月) AL ネットワーク事務局会議3 兼 WWL 推進機構事務局会議3 #18
- 01月22日(土)第4回全国高校生SRサミットAFTER FOCUS
- 02月 04 日(金) 16:15~17:50 第3回 APU 国際学生とのディスカッション企画
- 02月13日(日)、19日(土)、20日(日) Global Youth Fair ~SURVIVE! 2021~
- 02月 14 日(月) AL ネットワーク事務局会議3 兼 WWL 推進機構事務局会議3 #19
- 02月23日(水)ウィンターサイエンスプログラム(宮崎大宮高校主催オンライン国際会議)
- 02月 28日 (月) BS テレビ東京 THE 名門校において、コア探究・Global Youth Fair "SURIVE" の取り組みが紹介される
- 03月04日(金)メキシコ学院メキシココース第1回交流会(オンライン)
- 03月 05日~12日 オンライン・フィリピン・スタディーツアー
- 03月07日(月)市川中学校・高等学校、立命館東京キャンパス訪問(報告・次年度以降打合せ)
- 03月08日(火)聖光学院中学校・高等学校訪問(報告・次年度以降打合せ)
- 03月09日(水)福岡雙葉高等学校訪問連携校訪問(報告・次年度以降打合せ)
- 03月10日(木)岡山学芸館高等学校、就実高等学校訪問
- 03月11日(金)青翔開智中学校・高等学校訪問(報告・次年度以降打合せ)

第2章

ALネットワークとカリキュラム開発

AL ネットワークの組織と参加団体一覧

組織概要

学校法人立命館一貫教育部内にカリキュラムアドバイザーを配置し,海外交流アドバイザーは外部大学教員に委託をしました。拠点校の立命館宇治高等学校各担当と2週間

に 1 回のペースで、事務局会議を開き、本年度は 19 回開催しました。立命館宇治高等学校内では、 統括の事務局長を中心に、カリキュラム部会、ネットワーク部会、国際センターがそれぞれ業務を担当しました。連携校、連携機関とは、facebook グループページ、メーリングリスト等を通して情報を共有してきました。



参加団体

参加団体は、当 初の目標を上回 るものとなり、大 学3,事業協働機 関 14, 事業連携 校·海外高校6, 国内高校及び高 等専門学校 15 校 となりました。次 年度以降もさら に発展をさせ,連 携校各校が,より 主体的に AL ネッ トワークの学び を分担していく ことが確認され ています。

当初:初回契約時から、元:平成元年度新規	2:平成2年	度新規	連携機関名		代 表
	当初	1	立命館大学		仲谷 善雄
	当初	2	立命館アジア太平洋大学		出口 治明
	元	3	フィリピン Lyete Nomal University		Maricel A. Gome
	当初	1	株式会社内田洋行		大久保 昇
	当初	2	アイ・シー・ネット株式会社		百田 顕児
	当初	3	一般社団法GiFT		辰野まどか
事業協働機関 (国内外の大学、企業、国際機関等)	当初	4	NTTドコモ株式会社 法人ビジネス戦略部スマートライフサー	ビス推進	担当部長 山本 哲 5
(国内外の人子, 正来, 国際機関寺)	当初	(5)	株式会社公文教育研究会		池上 秀徳
中期目標(2021年度まで)	当初	6	認定NPO法人アクセスー共生社会をめざす地球市民の会		新開 純也
大学 3 校:達成済 NPO等法人5団体:達成済	元	7	タクトピア株式会社		長井 悠
グローバル企業5社:達成済	元	8	Learning in Context (協和物産株式会社)		空田 真之
	元	9	インドネシア 西スマトラ州 Padang Panjang City		FADLY AMRAN
	2	(10)	タイガーモブ株式会社		菊地 恵理子
	2	(1)	株式会社Inspire High		杉浦 太一
	2	(12)	CURIO Japan 株式会社		今西 由加
	2	(13)	アシックスジャパン株式会社マーケティング統括部	野上宏志	
	2	(14)	米国ハワイ州観光局		ミツエ・ヴァーレ
		_			
	当初	1	台湾 中山大学附属國光高級中学	(国立)	陳 修平
	当初	2	タイ KASETSART UNIVERSITY LABORATORY SCHOOL	(国立)	Sasitorn Jangpakor
	元	3	Philippine Science High School System	(国立)	Lilia T. Habaco
	元	4	マレーシア Sekolah Menengah Kebangsaan (Perempuan) Sri Aman	(公立)	MISLIAH BT. KULO
	元	(5)	メキシコ メキシコ学院メキシココース	(私立)	Ada de las Mercedes Rangel Men
	2	6	高雄市私立三信高級家事商業職業学校	(私立)	林岑
				()	
	当初	(1)	学校法人市川学園市川高等学校	(私立)	宮崎 章
事業連携校	当初	(2)	学校法人聖マリア学園聖光学院高等学校	(私立)	工藤誠一
事来建携仪 (国内外の高等学校等)	当初	(3)	学校法人鶏鳴学園青翔開智高等学校	(私立)	横井司朗
(mi)/1-210/0 / 1/4//	当初	(4)	学校法人福岡雙葉学園福岡雙葉高等学校	(私立)	西山 和幸
中間日無(2022年年+四)	当初	(5)	学校法人東明館学園東明館高等学校	(私立)	黒木 忠好
中期目標 (2022年度まで) 海外高校 6校: 達成済	当初	(6)	学校法人立命館立命館高等学校	(私立)	東谷 保裕
国内高校15校: 達成済	当初	(7)	学校法人立命館立命館廖祥高等学校	(私立)	江川順一
	当初	(8)	学校法人立命館立命館守山高等学校	(私立)	寺田 佳司
	元	9	愛媛県立三崎高等学校	(公立)	若江 亨
	元	(10)	宮崎県立宮崎大宮高等学校	(公立)	押方修
	元	(11)	宮崎県立飯野高等学校	(公立)	長谷川 岳洋
	元	(12)	長崎県立長崎東高等学校	(公立)	野田定延
	元	(13)	学校法人名城大学名城大学附属高等学校	(私立)	伊藤 憲人
	元	(14)	国立明石工業高等専門学校	(国立)	笠井 秀明
	2	(15)	広島県立安芸府中高等学校	(公立)	高橋真

カリキュラム開発概要

立命館宇治高等学校は平成30年度より新カリキュラムを開始しました。そのカリキュラムでは、従来のIBコース、IMコースに加え、大多数の生徒が所属するコースをIGコースとして再編し、旧来の文理分けカリキュラムを廃止しました。IGコースでは、コア探究(総合的な探究の時間)を核とした文理融合型のカリキュラムを編成しています。平成30年度の高校1年におけるコア探究は、研究開発学校の指定を受けて研究開発を行ってきましたが、令和元年度から、WWLコンソーシアム構築支援事業で開発することとなりました。

令和2年度は、年次進行により、高校3年生まで新カリキュラムとなり、高校3年のコア探究の完成年を迎えました。高校1年・2年のコア探究の高度化、高校3年のコア探究の完成に向け準備を進めてきたところ、コロナ禍によってフィールドワークができなくなるなど、大幅な計画変更が必要となりました。しかしながら、そのような中でも、一定の成果をあげることができました。

令和3年度には、前年度の経験をもとに、それぞれの取り組みがブラッシュアップされ、コロナ禍においても耐えうる、オンラインと対面の良さを融合した取り組みが開発されました。その結果、多くの成果が花開くこととなりました(**第2章3**を参照)。

IMコースにおいても、従来から行なっていた、「カリキュラムに位置付けた1年間の留学」について、大幅な計画変更となりましたが、本年度のIMコース1年生全員が令和4年4月から1年間カナダに留学する予定で準備を進めています。カナダに留学していた IMコース2年生は、令和4年3月までの7か月の留学を終え帰国しました。IMコースの「留学後のイマージョン授業」に加え3年間を通して課題解決能力を養う Global Leadership Studies (GLS) については、留学期間の変更によって調整が必要となりましたが、それに合わせて開発してきました。GLSで開発したカリキュラム及び海外研修をALネットワーク連携校も参加できるようにし、高度化を行ってきました。

IG コースではカリキュラムの核となるコア探究の開発に加え令和 2 年度に SDGs や文科探究, IM コースでは TOK, Citizenship, Science for SDGs 等の開発を行い、令和 3 年度にはその高度化を行ってきました。

I. IG コースの展開

<コア探究> 総合的な探究の時間として実施

コア探究では、IB 教育の TOK の手法を取り入れ、学びに向かう力の養成、人間性等の涵養、および社会・世界と関わりよりよい人生を送ろうとする「アクティブラーナー」を育成する目的で開発しています。このコンセプトは、WWL コンソーシアム構築事業の『新たな時代の学びに向けた、学びの変革』に合致し、文理融合の学びを進める上で、学びの本質に気づかせ、興味・関心を起こさせる内容です。

本年度の大きな変更点は、プロジェクトの実施、研究論文、My Learning Story から

選択してまとめてきた点です。

詳細については、**別冊にとりまとめています**ので、そちらを参照してください。 **SDGs**> 学校設定科目として実施

ネイティブ教員が担当し、英語で展開しました。SDGs のそれぞれの到達目標を達成するための課題を考察してきました。特に、貧困と教育問題等については海外研修と連動させて深く探究させています。本年度は開講3年目で、高校2年と3年の開講です。 <English in Media>

映像の助けを借り、英語というハードルの高さを克服することで、「生徒自身が伝えたい内容」を形にする経験を積ませることを開講当初から2つめの目標(②映像・音声・文字を使ったコミュニケーション能力の醸成)としてきました。メディアとどのように向き合うべきか、映像作品を作成することで多角的に向き合います。到達目標は以下の通りです。

- ① メディアの読み取り方・特性を学ぶ
- ② 映像・音声・文字を使ったコミュニケーション能力の醸成
- ③ 異なる視点から物事をとらえることの重要性を認識する
- ④ 多様性を理解する(1年間の蓄積をもとに、今年度から追加)

Ⅱ. IMコースの展開

IMコースでは、SGH 指定期間に「1年間の留学」および「イマージョン授業」と並ぶ3つ目の軸として Global Leadership Studies (GLS) を開発しています。WWL 指定に伴う GLS の今後の展開と、GLS と連動する新たな科目を開発すると共に、連携校と共同の取り組みを充実させてきました。

<Global Leadership Studies(GLS)>

総合的な探究の時間として実施しました。高校1年では、留学前に自国や自分自身を深く見つめ直す取り組みが引き続き行われました。留学後にはアジアへの研修旅行や国際社会の最先端で働く方々の志に触れ、多角的視野を養う取り組みを行う予定でした。しかしながら、新型コロナウィルスの流行により、核となる海外研修が2年連続で中止となってしまいました。

このような中で、海外研修や国際会議のオンライン化が進みました。それぞれの取り組みは第3章、第4章をご確認ください。一方で、海外支援のために実施予定であったベイクセールなどの実施ができず、援助のための資金集めができなくなるなどの課題も生じました。これについては、生徒が何度も企画書を書き直し、最終的にクラウドファンディングを成功させ、支援を途切れさせずに済むこととなりました。このように、コロナ禍においての特有の課題と向き合うことができたと思います。

<GLS と連動したその他の新たな科目>

イマージョン授業・学校設定科目として実施されました。英語論文の執筆やプレゼンスキルを学び、GLS等の成果をアウトプットする技能を養う Academic communications や科学にかかわる社会課題の理解・分析に必要なスキルを学ぶ Science for SDGs が実施されました。

対外的成果と今後に向けて

I. 対外的成果

本年度は、WWL の学びを 3 年間経験した生徒が卒業する年です。この学びによって、生徒たちは様々な方面で力を発揮し、活躍をしました。全国一位となる対外的な成果をあげた生徒が 3 組出たことも特筆すべきことと思いますが、これらの生徒以外にも様々な場面での活躍が見られました。文部科学省主催の全国高校生フォーラムでは、4 年連続の受賞(過去に生徒投票賞 2 回、審査員長賞 1 回)となりましたが、本年度は文部科学大臣賞に輝きました。このフォーラムでは、AL ネットワーク連携校であり、それぞれがカリキュラム開発拠点校である長崎東高等学校が生徒投票賞、宮崎大宮高等学校が審査員長賞を受賞しています。

IG コース

OCHANGE MAKER U-18 未来を変える高校生日本一決定戦 (テレビ東京・電通主催)

"廃棄苗を子供たちの教育のツールにすること"

ポンズチーム 農林水産省大臣官房技術総括審議官賞(優勝)

O「Japan Challenge Gate2022~全国ビジネスプランコンテスト~」(中小企業庁主催)

"Radiance stick~一人一人が輝ける社会を目指して!~"

Radiant チーム 経済産業大臣賞

IM コース

〇全国高校生フォーラム(文部科学省主催)

"Global Youth Fair SURVIVE"

GYF SURVIVE 実行委員会チーム 文部科学大臣賞

BS テレビ東京の The 名門校で、立命館宇治高等学校の特集が組まれ、ポンズおよび GYF 実行委員会の活動が紹介されました。また、連携校では、福岡雙葉高等学校、青翔 開智高等学校、市川高等学校も本年度特集されました。

Ⅱ. 今後に向けて

本校における WWL の3年間の学びで特筆すべき点は、以下の4点です。

- ・AL ネットワークによる, 社会とのつながり, 他校生徒との交流などが良い化学変化を起こした。
- ・コア探究や GLS などにより、探究のスキルを実践で身につけ、小さな成功体験を積み重ねていった。
- ・コア探究や GLS を補完する選択科目を準備し、探究の学びを高度化できるカリキュラムとした。

・マインドセットを高める交流や国際委員会の活動から海外生徒と議論を行う国際会議まで、様々な取り組みを強化・配置した。

最後に示した様々な取り組みについては、すそ野を広げる取り組みからトップアップの取り組みまで、様々なレベルの取り組みを配置することで、海外生徒と協働でプロジェクトを行ったり議論したりするハードルを下げることになります。国際会議においても、海外と協働でプロジェクトの芽を見つけるとともに、発表のスキルをアップさせるWorld Youth Meeting、自分たちのプロジェクトを高度化させる全国高校生 SR サミット、グローバル課題について議論をして大会宣言を作る Global Youth Fair のように、明確にそれぞれの特徴があります。今回文部科学大臣賞を獲得した生徒たちは、これらのすべての会議にかかわってきました。

次年度に向けては、以下の点を課題として取り組んでいく予定です。

- ・コア探究において、自然科学的な研究にも取り組めるように内容を充実します。
- ・コロナ禍で十分でなかった海外との交流を充実させ,交流を日常化させていきます。
- ・連携校や連携機関との取り組みも可能な限り継続、発展させていきます。
- ・校内の体制を再編し、日常の業務に落とし込んでいきます。

第2章 4. コア探究

コア探究

別冊に掲載

文科探究 (English in Media)

1) 科目の目的

本科目は 2020 年度から開講し、以下の"3つの主たる目標"を念頭に構成、授業を行ってきました。

- ① メディアの読み取り方・特性を学ぶ
- ② 映像・音声・文字を使ったコミュニケーション能力の醸成
- ③ 異なる視点から物事をとらえることの重要性を認識する 1年間の蓄積をもとに、今年度は、
- ④ 多様性を理解する

ことを目標として加えました。

"映像化の時代"と呼ばれ久しい現在,今や誰もが日常的に映像情報の送受信者になりうる状況となっています。その一方で,生徒たち(大人たちも含めて)は,(映像)メディアの"読み方"を教わる機会はありません。通常私たちは,物事の状況を把握する際に一人の意見だけを聞き,それを全面的に信頼するということはありませんが,映像メディアは,言語情報よりも保持する情報量が多いため説得力があり,1つの情報を全面的に信頼してしまう事で事実を誤認してしまうことが多々あります。開講当初,上記の状況を踏まえ,「①メディアの読み取り方・特性を学ぶ」を設定しました。

英語も、ほとんどの生徒にとっての母語である日本語と同じく「言語」であるにも関わらず、文法/語彙や、読まなければいけない教材等の膨大な情報量の中で、生徒は「覚える」ことに終始しがちです。「伝える」ことは外国語学習の本質であるにもかかわらず、それが生徒にとって非常に遠い目標になってしまっていることは、英語を学ぶことに対するモチベーションを低下させる一つの要因にもなっています。映像の助けを借り、英語というハードルの高さを克服することで、「生徒自身が伝えたい内容」を形にする経験を積ませることを開講当初から2つめの目標(②映像・音声・文字を使ったコミュニケーション能力の醸成)としてきました。

当該学年の高校3年生は、高校入学当初から、コア探究で「問う力」や「深い学び」に焦点を当て、学んできました。本授業は「物事を一つの側面から見るのではなく様々な視点から深く探究する」ことを学んできた彼らの集大成としての位置づけにあります。

映像に限っての話ではありませんが、人に物事を伝える際には、実際に話すことや見せることの背後に広範な知識が必要です。特に、本授業で行ったような、ノンフィクションのドキュメンタリー作品などは公平・公正な立場から製作されなければならないため、制作者は、たとえ映像化しない部分であっても幅広く取材し、知識を得なければなりません。そのプロセスを通して、「物事にはさまざまな見方や表現方法がある」のだと体験することを3つ目の目標としました。

また、英語(外国語)という科目は、普段の思考言語とは異なる言語を学ぶことで、

自らの思考の檻から出ること、自らと他者の差異を理解し、多様な価値観を理解するためのものでもあります。今年度は、目標④「多様性を理解する」を目標に加え、"4つの主たる目標"としました。

2) カリキュラム概要

おおまかなプロジェクト実績を以下に掲載します。

プロジェクト	内容	目标	票
オリエンテーション	1年間の計画		
メディア・リテラシー	メディアは、必然的に事実の側面を切り取るのだ	1)	2
	と学ぶ(海外のニュース映像、写真を題材として)		3
	"What I want everyone know": 校内にある題材		4
ウコ如人利エナルフ	から1枚の写真を撮影し、「記者」として伝える		<u></u>
自己紹介動画を作る	「自分」について知ってもらうためには何を見せ	1	2
(YouTube チャンネル開設)	るべきか、「より多くの人に見てもらえる (YouTube		3
	上で再生数を稼ぐ) 動画」にはどのような要素があ		4
	るのかを学ぶ。同時に、プライバシーを公開しすぎ		
	ないことや、動画として公開する際の著作権、肖像 権などについても学ぶ		
"最高の1本"プレゼンテ	それぞれの生徒が「自分の好きな映画」について英	2	
ロション	語でプレゼンテーションを行う。		
「感動」を作る	映像作品鑑賞"Real beauty sketch"	3	3
	「感動」はいかにして生み出されるのか?KJ法を		4
	用いた分析/分類とディスカッションを通して学		
	ぶ		
物語の結末を考える	英語作品"On a flight from Dallas to New	2	
	York(作品の正式名称不明)"を用いて、物語の「感		
	動的な」結末を考える。		
「面白い!」を学ぶ	"SAVE THE CAT! -The Last Book on	1	2
	Screenwriting That You'll Ever Need"の輪読		3
	を通して「ヒットする作品」の脚本に共通する要素		
· 中	を分析する。	(i)	
映画鑑賞	映画"Mrs. Doubtfire"鑑賞	2	<u></u>
翻訳について学ぶ	字幕, 吹替, ボイスオーバーなどの翻訳映像技法に ついて学ぶ	1	2
日⇒英翻訳作品を作る	日本昔ばなし「乞食のくれた手ぬぐい」を題材に、	1	2
	英語吹替作品を作る。		4
	役割分担をしつつ、プロジェクトを成功に導くた		
	めのチーム作りについて学ぶ。		
	映像編集技術について学ぶ (1)。		
	工夫を共有し、次のプロジェクトに生かすための		
	ピア・フィードバックを行う。		
物語作品の「良い構成」につ	英文 "Writing Your Own Original Screenplay"	2	
いて学ぶ	を輪読し、物語の"Good Structure"について学 ぶ。		
"Tall Girl"鑑賞	やっ "Tall Girl"鑑賞	(3)	3
1011 0111 200 頁	上記 "Good Structure"に基づいて,"Tall Girl"		4
	こに dood Structure に基 ジャで、 lair diff を分析する		·
「企画書」を作成する	魅力的な企画書を書く技法について考える	(1)	2
	課題図書)「人がうごくコンテンツの作り方」高瀬		3
		1	9

	敦也著		(4)
ノンフィクション映像を作	"How To Write A Documentary Script"を読み、	(1)	2
成する	ドキュメンタリー作成のポイントについて学ぶ。		3
,,,,,	・企画書を作成する。		<u>(4)</u>
	・企画検討会を行う。		_
	・3つの企画に絞り,3チームに分かれて取材を行		
	う。(文献での情報収集, Zoom 取材, フィールドワ		
	ークを行う。)		
	・取材した内容をもとに、台本を作成する。		
	・日本語で取材した内容を, 英語に翻訳し映像化す		
	る。(日本人に取材した部分についてはボイスオー		
	バーで映像化)		
	・映像を編集し、ドキュメンタリー作品を完成させ		
	る。		
日⇒英翻訳作品を作る②	・2人のアーティストが作成した翻訳曲(「夜に駆	2	3
	ける」をYouTuberのAnonymouzが翻訳し公開した		4
	バージョンと, オリジナル曲の作者である YOASOBI		
	が翻訳したバージョン)を比較し、分析する。		
	・「自分の好きな歌」を題材に、歌詞を英訳する。		
How to make a good	(課題図書)	3	3
presentation	・「エモいプレゼン」松永俊彦著		4
	・"Made to Stick"Chip Heath & Dan Heath 著		
	輪読を通して,印象に残るプレゼンテーションと		
	はいかにして作るのかを学ぶ		
Cinemato-battle	3グループに分かれ、3つの映画について面白さ	2	3
	を分析し、5分でプレゼンテーションを行う。		
「演じる」ことを学ぶ	「演じる」とはどういうことかを学ぶ	3	
	英語で感情を表現することを学ぶ		
ブラインドサッカー	自分と立場の異なる人(々)を理解することを学	4	_
	ぶ。Diversityとは何か、体験を通して学ぶ。		4
ショートフィルムを作成す	台本作成の技法について学ぶ。	5	3
る	撮影の技法 (カメラ割り, スケジューリング等) を		4
	学ぶ。 "n: , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
	"Diversity"を題材として、映像作品を作る。		
	編集技術について学ぶ(2):音声を編集するだけ		
ショートフィルム鑑賞	でなく、映像を編集する技術を学ぶ。 "作品に込めたメッセージ"が、適切に伝わったの	(2)	<u> </u>
ンコートノイルム鑑貝		(2)	3
 ビジネスアイディアを考え	かに関するディスカッションを行う。 課題: 「500 円を元手に 1 日でできるだけ多く稼ぐ」	<u></u>	<u>(4)</u>
	課題: 1500 円を元手に1日 じじざるたけ多く稼く] ことを通して, アイディアをいかに生み出すのか,	(J)	4)
る	ことを通して、ノイディナをいかに生み出りのか、 それをどう発展させるのか、「お金を稼ぐ」とはど		
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
	ういうことかについて考える。 課題図書)"What I Wish I Knew When I Was 20"		
	課題図書) What I Wish I Knew When I Was 20 Tine Seelig 著を輪読し,価値を生み出すことの本	4	4)
る」	Tine Seelig 者を無流し、価値を生み出りことの本質について考える。		
映画鑑賞	貝について考える。 映画"Pay It Forward"を鑑賞する。	(1)	<u>(1)</u>
	大四 Tay It FOIWalu 七弧貝9つ。	(1)	3

到達点と課題

昨年度は、新型コロナウィルス流行の影響で、オンラインでも実施可能なものから順に授業を展開することとなりましたが、本年度はプロジェクトの順序を見直し、カリキ

ュラムの一定の完成を見ることができました。

3) 評価の方法

本授業においては、定期テストは実施せず、課題点 100%で評価を行いました。課題 点の内訳については各プロジェクトの冒頭の説明の際に明示し、自己評価アンケートや グループワーク作品についてのルーブリックを用いて評価を行いました。

4) プロジェクトの例

"3つの目標"それぞれにおける代表的なプロジェクトについて紹介します。

① メディアの読み取り方・特性を学ぶ

まず、「コロナ禍の街の状況を切り取った写真(写真1,2,3)」を見ながら、そこから受ける印象を話し合いました。(①の例については、昨年度も実施し効果の大きかったものを継続して行いました。)







写真1, 2, 3) https://news.livedoor.com/article/detail/18205442/より引用

これらの写真を見た生徒は「人々が密になっている」という印象を受けました。 続いて、同じ状況を別の角度から撮影した写真(写真4,5,6)を見て、印象を話し 合いました。







写真4, 5, 6) https://news.livedoor.com/article/detail/18205442/より引用

同じ場面を切り取った写真ですが、これらの写真を見て、「密である」という印象をもった生徒はいませんでした。このワークを通して、生徒は「メディアは一側面を切り取るものである」こと、また「メディアから受ける印象は変わりうる(つまり、操作されうる)」のだということを学びました。また、同一の事象を切り取ったニュース番組でも撮影の仕方、ナレーションの付け方などの要素によって、全く違った印象になることを学び(末尾「参考資料(2)(3)」)、また特定の個人について取材する際には、当事者一人から取材をするのではなく、周辺取材もしなければ、誤った報道や、誤った方

向への印象操作をしてしまう事例について学びました(「参考資料(4)」)。

② 映像・音声・文字を使ったコミュニケーション能力の醸成

"Diversity"をテーマとした創作ドラマの映像化(写真⑦, ⑧)を行いました。





写真⑦ 生徒作品"Cultural Appropriation"

写真⑧ 生徒作品"Diversity in Career~developmental disorder~"

創作ドラマは"Diversity"というテーマから、どのような題材で作品を制作するのかを生徒たち自身で話し合い、各々が考えた題材で企画コンペを行った上で、A) "Diversity -Cultural Appropriation-"とB)"Diversity in Career -Developmental disorder-"の2案に決定しました。台本の作成、演技の仕方を試行錯誤しながら、映像作品を作ることができました。

A)の作品は、作品制作当時、外国人女性が日本の Kawaii 文化を「盗んだ」として話題となっていた「文化の盗用」の問題をテーマに互いに理解し合うことの必要性を訴え、B)の作品は「非定型発達(発達障がいの1つ)」をもつ女性が、差別や偏見を乗り越え、大きな成功をつかむ姿を描きました。

③ 異なる視点から物事をとらえることの重要性を認識する

ドキュメンタリー映像の制作においては、各々が企画を立案し、企画コンペを行った上で、"Curse of KAWAII (かわいいの呪い)"、"Why is it so hard to be Bunbu-Ryodo? (文武両道の秘訣)"、"Why don't you change your hairstyle? (最強の髪型)"の3案で映像の制作を行いました。

"Curse of KAWAII (かわいいの呪い)" チーム (写真⑨) は「高校生を中心として、特に女子は「かわいい」という概念にとらわれすぎているのではないか。」という問題意識から、高校生女子たちにインタビューを行い、意識調査を行いました。"Why is it so hard to be Bunbu-Ryodo? (文武両道の秘訣)" チームは、本校において文武両道を成し遂げている生徒の秘密に迫るベくインタビューを行いました。"Why don't you change your hairstyle? (最強の髪型)" チームは、高校生がしばしばとらわれる「外見」の問題への1つの解決策を見出すべく、取材を行いました。

それぞれのチームが,自らの持つ問題意識の根源はどこにあるのか追求するとともに,取材対象者から話を聞く中で,それぞれの人(/団体)には,それぞれの主張があり,事実は一つであっても,見る人の立場によって,異なる意見,考え方があるのだということを体験しました。



写真⑨ 生徒作品"Curse of KAWAII"

写真⑩ 生徒作品"Why is it so hard to be Bumbu-Ryodo?"

写真① 生徒作品"Why don't you change your hair style?

5)総括(到達点と課題)

本授業は2020年度から新たに設置された授業であり、何が生徒にとってのより深い 学びにつながるのか、試行錯誤しながらの展開となりました。しかし"責任をもって人 に物事を伝える"という作業には、とても深い学びのチャンスがあるということを具現 化することができたのではないかと感じます。日本語で取材した内容を、過不足なく英 語で表現する作業で英語力を醸成しつつ, 答えのない問いに自分なりの答えを見出して いく探究的な学びにもつなげることができました。高校3年生ともなると英語で「使え る表現」は徐々に増えてきますが、依然として、自由自在に英語で自分自身を表現する ことは難しいようです。そこで、映像という新たな表現技法を取り入れることで、英語 でのコミュニケーションに対するハードルを下げるとともに, 新鮮さをもって英語にも 取り組むことができたのではないかと思います。現在でも、企画は"映像で提出しなけ ればならない"という会社が増えてきていると聞きます。生徒の多くが将来関わるであ ろう実業の世界でも映像を扱えることは必須のスキルになりうると思います。対面のプ レゼンテーションでは、聞いている相手が理解していないと思えば口頭で説明を追加す ることができますが、それができない映像になった場合、さらなる「わかりやすさ」が 求められ、情報を精査、整理したり、取捨選択したりといった作業が必要になります。 自分(たち)で企画した自分(たち)の企画を完成させるというプログラムの中で、一 人でも多くの生徒が、これらの情報の取り扱い方や、論理性、コミュニケーションのス キルについても学んでくれたことを願います。

生徒の振り返りアンケートには、一様に「課題がしんどかった」とありましたが、一方で「課題を YouTube に残しておけるので、自分の成長を実感できて達成感があった」「どうすればわかりやすいのか等、普段しゃべっているときは考えもしないことを映像にすることで考えるきっかけができた」「普段の『見方』ではない方法で、世の中を見る癖がついた」等、肯定的な意見も寄せられていたので、担当者としてはまずまずの成功を見た思いです。

SDG Studies Courses at Ristumeikan Uji High School - Updates in the 2021 Academic Year

SDG Studies I - Limitations on project work and fieldwork

The third cohort of students on this course began the year under COVID-19 restrictions, and these circumstances continued throughout the year. These severely limited the scope of the activities that could be carried out this year. In spite of this, a revitalized curriculum enabled much higher levels of achievement this year.

SDG Studies I - Project work

The students were able to take part in three project cycles. In the first, students worked together in groups to plan and execute lessons in SDGs in the junior high school attached to our high school. Much of the planning process was done for the students, as a model for their own projects later in the term. The students reported and reflected on this in the first term

In the second term, the students completed a full cycle of conceiving, proposing, planning implementing, reporting and reflecting on a project in a new group. In most cases, these were projects targeting the whole school population in relation to a wide range of goals. Many of groups worked with external organizations, such as local businesses and national charities, in the course of their work. The overarching goal of this second project was the furtherment of the SDGs inside the school.

Over the winter break and into term 3, the students engaged in a third project with a fresh team of students. This time, they were given freedom to work either inside of or outside of school. The students were able to put into action a range of projects, many of which have led to lasting impact both internally and externally. In addition, the opportunity to perform a project cycle a third time led to greater success at all stages of the process.

SDG Studies I - Project areas Students worked in the following areas this year:

SDG lessons for junior Awareness-raising and Awareness-raising for fair high students recruitment for Kodomo trade producers in the Production of a local Shokudo school shop guidebook detailing work Proposal of a gender Production of a trial towards SDGs in Uji neutral uniform option to sustainable fashion Creation of educational the student council magazine videos on SDGs A drive to promote Production of a guide to Beach-cleaning with donation of clothes, re-use volunteering for high plastic upcycling and upcycling school students Petitinioning for changes Connection with a local Introduction of vegan and awareness in relation care home and volunteer options to the school to animal cruelty in Japan recruitment drive menu

SDG Studies I - Deeper studies and external lectures

This year we were able to increase the number of real-world output types to help prepare students for their professional and academic futures. These included documents such as proposals, reports, reflections and journals. Speaking outputs included persuasive presentations, elevator pitches, video documentaries and poster presentations. Additionally, the course involved use of SNS and new media in students' projects. Further to these outputs, the students were involved in formal communications both inside and outside of the school, giving them valuable experience in tough transactional situations.

The students also benefited from a number of external lecturers, both from departments in our attached university and external experts.

This year, a concerted effort was made to have students volunteer for SDG-related activities outside of class. This included Model United Nations events both in-school and externally, various forums such as the SB Student Ambassador symposium, and online SDG idea competitions. Further to these publicized through the school, a number of pupils also found their own ways to contribute outside of class. Overall, a much higher proportion of students were able to participate in this way.

(Nicholas Collier and Timothy Chanecka)

2021/22 SDG studies II (3rd year class) 高校3年 SDG s II

Objectives and Methods

In the second year of the class (3rd year of high school) the course increases to four classes per week, however, with the pandemic classes were, of course, shorter at times, less frequent and online for the first few months of the year. Our intention was to make the second year of the class almost exclusively project-based, but since the students could not meet face-to-face until June, we had lessons on sustainability issues in our communities and global issues as well. The students made individual presentations on sustainable practices in their own towns and communities and sent them to the instructor via email.

The course objectives are outlined in the guide provided, essentially the students were asked to:

- Learn more about the world and its problems beyond their family and this school, to apply solutions to these problems to the Sustainable Development Goals. This was shown through presentations as well as the SDG journals. Presentations were graded on a rubric, the journals were graded based on completion of task (up to three points per entry, usually collected each month or so.)
- O Choose appropriate projects and explain why these projects were needed, how they could be accomplished through SMART goals, creating timetables for meeting them and reporting thoroughly on results.
- Showing the ability to reflect on the successes and shortcomings of their project work. Students were encouraged to participate in extracurricular activities to benefit their communities including this school. These included discussion groups with international students at our affiliated university (Asia Pacific University,) online learning seminars through our Global Challenge Project, and our Model United Nations, also online this year. These were not assessed but students who did participate tended to be more motivated and better informed in completing their projects.
- O Defining strengths and shortcomings in terms of project roles.

This year classes were less disrupted by COVID and online meetings than last year, but the ramifications of the virus were obvious in the quality of project work. As shown in the accompanying project reports, a few groups were pressed for time due to their club activities being pushed into the late autumn, as well as the school cultural and sports festivals being pushed into the winter. In the case of one project group, (RitsLabo,) this helped them

to prepare their project but also inhibited their success in that their target market for their organic mask spray was parents, but few parents could come to the cultural festival as the size of the festival was again constricted. Another group had problems setting up a display because the room they were assigned was in use up until the day before the festival. On the positive side, the students were very engaged in their SDG journals, producing more output and at a higher quality than in previous years.

Assessment:

Learning from last year's abrupt schedule changes, this year's assessments were planned based on progress marked at certain dates and the ability to record and report that progress. This led to a clearer understanding on the teacher's part as well as the students' about what changes to projects were needed to proceed. Overall, assessment was easier this year and more transparent. There were fewer quizzes and worksheets but more journal entries, which seemed to suit the students in this class.

Problems and progress:

The year generally went more smoothly as classes were only interrupted for a short period, and the students generally had good luck (or were more cautious) when it came to COVID infections. As mentioned above, there were a few obstacles to progress, however.

- a) One group (Veggies) had the misfortune of new variants and restrictions being put in place just at times that they were looking to move some of their activities offcampus. They did make progress, but a lot of their plans had to change in order to make progress which was memorable.
- b) Another group, (SDC) asked for feedback from the teachers of the students whom they were working with in our junior high school, but were not able to get much feedback from the teachers. They compensated by getting an abundance of student feedback, thus, were able to deem their completed project a success.
- C) One group (the 17) was made up of mostly members of the soccer club. Usually, soccer players in the third year finish their club in the early autumn, but as many of their games and tournaments were delayed by COVID protocols, they were still in club well into December and their project completion suffered as a result.

One change from the previous year that was evident was that project groups aimed lower than in the previous year, mainly keeping activities on-campus as the groups were unsure of how much, if at all, they could do projects off-campus. This led to maybe less impactful changes or progress towards realizing the goals, but more measurable progress on the whole. Students also reported a greater understanding of how environmental, economic and social issues were related as we spent more time looking at articles and documentaries. This greater understanding was reflected in their journal writing.

Going forward:

The class will continue to be project based, but we will make somewhat larger groups when the pandemic passes. Although the class from April will be smaller than in previous years, in SDG studies I this year the students tackled a variety of projects and learned a lot about how to measure their progress. Hopefully, next year we can work on multiple projects and expand the scope beyond our school. The students learned that in other schools around Japan there were groups of students younger than they are that made significant impacts in their community. Our students would like to reach that level.

Sustainable Development Goals Studies

Better leaders in 2030

"If we could change ourselves, the tendencies in the world would also change. As a man changes his own nature, so does the attitude of the world change towards him. ... We need not wait to see what others do."

-Mohandas K. Gandhi

"Don't just sit around and wait for

-Mr. Chanecka



A welcome from the instructor:

someone else to do it."

Well, 2020 was a difficult year in many ways. Congratulations on making it through and taking (baby) steps toward fixing some of the problems that humans and nature threw at us. Some of you did very good work in SDG studies I and SDG studies II classes will look similar, but hopefully we will not have to have ZOOM lessons or 40 minute classes this year, so hopefully we will be able to get more done in terms of projects and in terms of learning more about the world around us and what we can do to continue to improve it.



Changes from SDG studies I

Same as last year	Different from last year	
Projects are the main point of the class.	There will be less Japanese spoken in instruction (it is still acceptable in group work for <i>chujo</i> level students and below, not for <i>jokyu</i> students.)	
There are still SDG journals and they are still two per week no matter how many weeks between collection!!!	Each day one student will present a journal article for the class to discuss and learn about. No one may repeat the same topic.	
You will still be encouraged to take part in outside class activities (MUN, GCP, volunteer work, things that look good on your college recommendations.)	Everyone in this class will have some sort of role in the Rits Uji MUN either as a delegate, a volunteer (if needed) or in preparation.	
We still do group work often.	When presenting, if you use a phone or a script you will lose 20% off your score.	
There are still no mid-term or final tests.	No book, yes articles.	
Attitudes toward learning are still a big part of your grade.	Some mini-projects such as science experiments.	

Grades

There are no mid-term or final exams in this class, instead your grades come from coursework. Here is how your grade will be calculated:

Percent	Name Explanation	
40%	Unit-end projects	Presentations/reports on end of unit projects. Note: grades will not depend on the clear success of the project but more on the effort, vision and follow-through of the projects. Projects will be conducted as groups, but presentations and reports will be
30%	Presentations/ Journals/Project preparation	These are the larger assignments aside from your main project(s.)
20%	Homework, reports, reflections	As your project progresses, you will sometimes be required to report to the class on what has changed in your project and seek advice from your classmates.
10%	Attitudes toward Learning	See Below

Changes to Attitudes toward Learning

We will still have ATLs but here is a clear explanation of how they will be scored.

Communication: Your teacher will be keeping records of your in-class communication. To get a full two points you

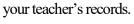


need to show that you are taking part in discussions, asking and answering questions of the teacher and your classmates. The score is based on your teacher's records.

Working together: As you know, there is a lot of group work in this class. Your teacher will be noting how you interact, when you take the lead, when you

cooperate, when you are helpful to members of other groups, etc. If you sleep, do work for other classes or leave someone else to do all the work on an assignment, these will

be noted as well. This score is also based on



Organization Your teacher will keep track of how often you are late for class. forget materials that are needed, are late turning in work. If



than twice, your score drops to a one, more than five times and you get a zero. This score is based on your teacher's records.

Commitment to Success: You will submit a report each term with evidence of what you do outside the class to help improve awareness or the

condition of the SDGs. Things like taking part in an MUN, online exchange program, volunteer work, etc. will help your score. This score is based on your reporting of these activities.

Reflection: This is another report, you will explain what you did well and what you need to improve each term. It will be scored based on honest assessment instead of how "great you are" with a 0, 1 or 2. This is based on your report.

Late Work:

Work turned in after the due minute loses 10% of the total score for the assignment! So, for example, if it is one minute late and it is 15/20 it becomes 13/20. This increases another 10% for each school day it is late, up to five days. After that you get a zero. I know most of you cannot afford a zero and still go to kokusai kankei gakubu!

Materials:

A4 binder for print-outs, quizzes & assignments

Notebook (one for class notes, separate notebook for independent news journal but you do NOT have to bring that everyday.

User name and password (school's network)

Laptop & USB, your classi and turnitin logins and passwords, HDMI hookup capability.

Dictionary (paper or electronic, if you must use the Internet, do NOT use google translate ONLY.)

Please make sure you have the right things!

Topics and Units for the year:

Here is our plan of study for this year

Term	Topics	Objectives	Outputs
Term 1 April to July.	Sustainability in my community. Man's effect on the oceans. Building a better project.	Looking at socially/ economically and environmentally sustainable practices in your town or area. Understanding how seemingly different issues are related. Planning better projects with wider scope.	Individual presentation on a sustainable and an unsustainable practice in your community. A report on an action YOU can take to help preserve the ocean Project plan/progress reports) Journals.
Term 2 September- November	Energy sources. Life on land Project swap	Understanding how we what our debate energy use does to living things. projects out.	Poster presentation/ get energy and Project progress report/ final report Trying new Journals
Term 3: OctoberFebruary	MUN Passing the Torch	Preparing for the Rits Uji MUN Preparing to present our Proje	MUN participation diary. ect final report. project results. Project presentation Project reflection

You are only the second IG class and the first one had a strange final year of high school. This class is still quite new and we are learning and growing together, let's try to help each other

Three students (names redacted) SDGs II Final Report

1. IMPLEMENTATION

Specific: We will help 3rd-grade junior high school students running their project about SDGs. We will focus on having discussions with the students to share each other's opinions, ideas, and solutions that were made for solving the current problems. Specifically, we are going to divide the students by their project teams. Then, we are going to have discussions to give them feedback and advice to make their project more effective after the junior high school students present their plan of their projects.

The discussion will focus on sharing each other's ideas and opinions with junior high school students. Afterward, junior high school students will work on making their plan more organized and effective. Therefore, our project will be helpful when the junior high school students run their projects.

Measurable: After a few lessons, we'll take the survey to students and teachers to see our result of the project, and the impact of us going to the junior high school to help them. To see this, we are going to ask:

- 1. Has your or the students' project improved by our lessons?
- 2. Do you suggest 3rd grade students of next year take this class next year to move onthe project too?
- 3. Would you like to get advice from high school students to continue the project?
- 4. How did our advice help your project? Please tell us something specific.(Thisquestion is only asked to students.)
- 4. We Would like to have reflection and advice for our project. (This question is only asked to teachers and other questions are all the same with surveys for students.)

Attainable: Our project is attainable because it first does not cost any money. From this, we will not need to be worrying about the problem that could occur with money. As well as this, we have the experience of having connections with the students and teachers in junior high school. We can use the connection we had last year to take over the project and introduce our new project as well. Also, the junior high school teacher hoped we would hold the class again. Therefore, we could easily get an agreement from teachers.

Realistic: It is realistic because we did this project at junior high school last year. Junior high school students will produce their own project that relates to SDGs, so automatically there is a need to hold our class in junior high school. Also, the place we are planning to hold the class is in Ritsumeikan Uji, so we don't need to spend any money to move.

Timely: We are aiming to finish this project before winter vacation, and we will finish the preparation of the lesson by July and have meetings with teachers to decide the contents of classes and the days to hold classes. After that, in the 2nd term, we will hold lessons several times to support all classes at least once before the winter vacation. After the winter vacation, we will go to junior high school again to see how our project worked.

Explanation

At first, we made a plan to hold a class on October 22, "Doyokatsuyou" but we couldn't because of COV-19. We've changed our plans and we decided to hold the classes during their QUEST classes. We held several classes for each class in 3rd grade

before the winter vacation first to support how to move on the project and how to make an original and interesting solution to make the project better by listening to their ideas and finding out what kind of advice they need to make their ideas true. There are many types of students and groups so it was hard for us to find the best tension that matches each student. Also, most of the topics that junior high school students have planned about were quite similar, so the advice that we gave got quite similar when we didn't have a high quality of knowledge for the topic. To solve this, we have rotated desks to get several inspirations from us. We all had different strong topics. When we rotated to different desks that other members had visited before, we also got surprised with our members' skills and through them and we got some hints to give advice through it too. Many of the students asked us for our advice and answered on the survey that our lessons were effective for them and they hope this class will hold on next year's 3rd-grade students too.

After our first classes were done, we had the chance to present our project in front of Benesse and MEXT. We talked about why we decided to take this action, how it works, how the junior high school students think about it, and how teachers, junior high school students, and we think about taking over this project. When we made a presentation in front of Benesse, they told us the importance of having a connection with junior high school students and the style of classes that we made. It is easier to understand and ask about the project taught by teachers that are similar to their grades. Also, both Benesse and MEXT told us that it helps us too. When we teach about the project, we reflect on the project we have done and try to learn new things to support the junior high school students. It also improves our skills to teach people, solve problems with flexible ideas, and figure out useful information to support the idea. There are more skills that we can improve that we need in the future when we work in the company. When we made the presentation in front of MEXT, they gave us some advice that we must make a connection with junior high school and university. We were wondering about who could take over our project. To teach about the project, we need a wide range of information, experience about the project, and interests in our project. We are at Ritsumeikan University and graduated from the Ritsumeikan Uji High school. We can make the relationship on our own and take over the project also, give the information about the high school and University to junior high school students to help make their future planning.

After the winter vacation, we are going to visit each class when they practice presenting about what they did during the winter vacation for the project for the final presentation contest. We can't go to all of the classes because of our last test so we will go to some of the classes to give some advice to make more interesting and effective presentations. Finally, we will visit the final presentation contest to check how they could improve their presentation and how our advice supported their project to make it better.

2. MONITORING

To check whether we were on time or not, we had repeated many meetings with Mr. Yamazaki. The main reason is that without a goal of when to finish something, we have thought that we would not be able to move our project forward. We have come up with this because of our personalities. We three have known each other since grade 1. For this reason, we know each other well and have many things to talk about. However, because we are talkative, we sometimes have off-topic in-class time as well. from this, we had decided to talk together to be able to have time to talk and to concentrate in class. While talking together, we realized how our group members all have a common personality, or if we have a tight due date already given, we work on our project to be able to execute our project. From this, as mentioned in the last project report, we could choose the dates of when to hold the lesson in the middle school early. In addition to this, when we were too much on the topic, there is always one person that brings the group to the project content, which has also made the group move forward as well.

The next problem we had was to make our lesson in a way that can impact the middle school students. Even though we have chosen to do this project, we are not teachers, we are still high school students. Since we had never taught to a class of more

than 30 students, we had a hard time thinking of what we can do, what we can give advice, and how we can make the project to be able to make something that can impact the students. The two factors that led us to solve this problem were the time we took as a student in SDGs class, and Mr. Yamazaki's advice. Upon commencement of our lesson, we first thought about what we can do as SDGs class students. By thinking about this, we have realized how since we are running a project for two years, we can tell our own experience and share the problems we had in the first year of starting our project. When being able to establish the direction of our lesson, it made it easy to move forward. In addition, while we had meetings with Mr. Yamazaki, he had also shared with us some tips about how we should be involved with the students. As well as this, when we had shown our lesson PowerPoint, he also had helped us on how we can change our slides, and how we should change our lesson content, to make it easier to understand.

Overall, because we had a goal of what we are using in our SDGs class and what we are aiming for we had been able to finish our approximately one week of lessons in junior high school. However, one unpredictable problem we had was how we can advise the students. Because we have been taking many classes of SDGs, writing many journals, and watching the news daily, we have at least more idea of what to start on a project, or how to make a project unique. However, if we don't go to the classes and talk with the students, we could not predict how it will be.

Nevertheless, since we had made our lesson precisely, we did not need to be worrying as much. In conclusion, we had come up with several problems, but in the end, we were able to finish our lessons successfully. This shows how in our project we did something.

3. RESULTS

Impact

For this project, we mainly involved junior high school students and teachers. For junior high school students, we could give some advice so that they could learn the know-how of making projects, and it is easier for us to advise teachers because we are a similar age to them and we have made projects recently. We can understand the ideas of junior high school students. After all, we have familiar opinions and the way they think with us because we are close in age. Also, getting advice and working on the project will hardly help them in their high school life. At this school, high school students make a lot of presentations and start projects. Learning how to make a successful project from students from the school that will enter next year and having experience with it will help them in their high school life and start easier than students that have never started a project before. Also, through making projects, we could learn how to think logically. It is important to support the idea and it is helpful when they make an effective presentation and write an essay too. We could build up the skills that help them at the high school by helping with the project.

For the teachers and school, they were hoping to have a sustainable connection between high school students and junior high school students. Most of the junior high school students are going to our high school, but there is not enough communication and opportunity for junior high school students to learn about high school from high school students. Making connections between junior high school and high school will make it easier to ask about high school for junior high school students and could help teachers prepare their students to become high school students, inspire each other, and develop each other's ideas and opinions.

For us, we learn how to teach people and give advice to each student and what kind of person we are. Advice must be a thing that supports their idea so we need to find out what information they need to solve the problem. We worked to support junior high school and for this, we collected many kinds of information. We all had different topics that we are interested in and strong topics. When we went to different tables, we also got surprised and supported by members' ideas. We need to find out useful information and different advice for each group and we were surprised how we have improved from the first grade.

Through this project, we realize what we are interested in and how this SDGs class supported us. This gave us the vision of what kind of job we want to work in and what department we want to enter. We knew that all of us like to teach children and have relationships with people. All of the skills to move on to this project were learned and improved in this class. We have never done it when we were in the first grade and could also decide to teach junior high school. This project made us know about us to imagine the future and have confidence in ourselves.

Reporting

The result of our project is that it was successful. We think this because of two reasons. First, from our perspective, we thought that our project was successful. We have started our project at first, to be able to have a connection between the junior high school, and high school. The main reason for this is because our school is attached. Furthermore, usually high school and middle schools are separated in most schools in Japan. Due to this, we have thought about how this project is something that we can only do in Ritsumeikan Uji. How we find our project successful, is the way we have thought of our lesson. At first, when we were still planning to take the lessons, we did not know whether we would be able to do something so that the students could earn something from us going to their class. However, as told in the "monitoring", we had worked hard by thinking of what kinds of a lesson we should do to make it something that is not a waste of time for the junior high school students. We also had many meetings with Mr. Yamazaki. From this, we were able to make our project plan well. As the result of our hard work in class, even if it was our first time to talk and give advice for a project to junior high school students, we were able to smoothly run our lesson.

However, we also had a problem while doing the lessons in the one week of lessons in junior high school. The problem was not something that happened often.

However, because we are also a student and not a teacher, we don't have the whole knowledge of the SDGs. Compared to other students in our grade, since we have been working on SDGs for two years and have been working on running a project, we have more knowledge. In addition, we have more experience. Nevertheless, we were not thinking much about the junior high school students not having any idea of what they wanted to do. When students had some idea of what they wanted to work on, we could give some idea and direction of what they can aim for. Though, if the students do not have any idea, we had to start by giving them ideas of what they can do. However, if we give too much advice, it will become our project idea and not the junior high school student's idea. From this, while we continue our lesson, we have considered what we can do and how we can move on to give better advice to the students. Even though we were able to solve this problem while doing our project, because we did not realize this when we started our project, we had some differences in the 5 classes we went to, which was a negative result in our opinion.

Our project, however, was also a success from the students' point of view. We have taken a survey to students to ask whether our project was running well. In the survey that we took, more than 90% of the students were commenting how our lessons had affected them positively and had helped them.

Lastly, we think that our project was successful because of these two reasons.

However, what we thought the most is that we had fun when moving our project. Because we were able to be with the junior high school students, and have a conversation with them, we could be talking together. In addition to this, we were able to be frank with the junior high school students. Last year, we had done the same kind of project, but only could give a lesson to the students and not have any conversation. However, because of our experience from last year, we could make a project that has a positive effect on us SDCs group and for the junior high school students. In this way, we think that our project had some problems but ended successfully.

Justifying

When we held lessons in junior high school, we took post-surveys to everyone including students and teachers to know the impacts. Most students answered our surveys, but we could not get the number of responses from teachers because we only got results from only two teachers. This is because we made time to answer the surveys to students ten minutes before the end of class, but we could not remind teachers about the surveys. Although Mr. Yamazaki, the headteacher, asked them to answer the survey, some teachers forgot to answer the surveys. Therefore, we should have made the time to answer it for the teacher though the headteacher told them to answer surveys. However, we believe that we could hold effective lessons for both junior high school students and high school students who are satisfied with our project and want us to continue it according to the survey. Also, we could see the development of their projects, working more actively, and thinking a lot during the class. We have identified three reasons for this why we could succeed.

Firstly, we decided what to do each month and proceed with our project. We were able to move through the project efficiently and prepare every detail. By doing this, we were able to do many things. For example, we could discuss the class content with the teacher many times and think a lot about the class content. Also, we always could reflect on our work in SDGs and know what we should do to do work aggressively, so we think this leads to the results that we hoped for.

Secondly, we analyzed last year's junior high school students' projects. Mr.

Yamazaki gave us a handbook that is about last year's junior high school students' projects. When we read it, we found that they have similar actions and goals, and they lack the opportunities to share and to let others know about their projects. This was helpful for us during lessons because we could know which parts of the project I should advise on in particular, therefore, we could make more helpful, meaningful, and informative lessons for junior high school students.

Furthermore, we time-managed carefully because our last project's biggest

problem was a lack of time management skills. Because of this, we could use the whole time of class though we only used the morning reading time. Also, we could be able to be careful about the time during class because we went to the classroom after we decide how long we use time in each section in the lesson. By doing this, we did not waste any time and used time effectively.

Lastly, we talked with junior high school students in a friendly way. In fact, at

first, we were very nervous to talk with them. we smiled and talked to them, and we were able to soon open up with each other and have a good time. We were also able to interact with them outside of the project time, which not only made the project a success but also built a good relationship with the junior high school students.

4. FUTURE PLANNING

We already have two plans to complement our project and to know how we affect school by the other people. First of all, we will go to junior high school, see their presentation about their project and action they took, and give them feedback. Students will have the midterm presentation in their class and the representative group will have the final presentation in front of all 3rd junior high school students.

Therefore, we think that our feedback will help to improve their presentation because

we plan to give them advice about their slides and their speech during their presentation. After that, we will also go to see the final presentation to know how

their project improved, be unique and effective. By having these opportunities, we expect that we will be able to know how their project improved by our advice and lessons by comparing their project plan that they had in October.

Secondly, we will join the Benesse STEAM Festa which is run by Benesse, an educational company in March. Many professors will join in and we will be able to have advice and feedback from them. Therefore, we believe that this will be a

good experience to improve our project and develop our learning because we can get advice from different aspects because they have professional experience and deep knowledge, so this opportunity will be helpful for our study at the university. Through this opportunity, we can know how it affects the learning of junior high school students and both good points and bad points from an expert's perspective.

We think this project should continue. We identified three reasons for this. Firstly, this project can make the learning of junior high school students more informative. According to the survey, teachers and students think that their projects had developed by having advice from us, so they think they want high school students to keep giving them advice and the next 3rd students should take these lessons to get advice, so we can say that this project is helpful to them and worth continuing next year, too. This project proves that the relationship is meant to develop two schools because their project became effective, unique, and active. This leads to the development of our school because all students work more aggressively and can have their own goal for their study. Secondly, it leads to a sustainable relationship between the two schools. When we started the project, we pointed to the lack of relationships as a problem because we cannot take full advantage of our school. If we can have the communicative opportunity, they can stimulate each other and improve each other. In the questionnaire, many people said they would like to see this activity continue in the future, which shows the significance of exchange between junior and senior high schools.

It's most important for this project to make it easier to take action and create unique and positive results. If they can succeed, both junior high school and high school will hope for their connections, but this project's success depends on their knowledge about SDGs and experience of a project because students give advice for projects that are related to SDGs. Therefore, we think it is difficult to find people who can take over. However, we have three plans to continue our project. The first one is to have it passed on to next year's 3rd-grade students who take SDGs. Our biggest desire is for them because they will give advice to junior high school students' projects and needs knowledge of SDGs and experiences of the project because they learn SDGs and run projects for two years. The second one is to have it passed on to next year's 3rd grade students' projects, but they lack experience because most of them run projects for the first time and they have not learned much about SDGs. Therefore, it would be rather ideal if the students who take the SDGs take over this project, but, with this proposal, it will be harder to find a group to take over next year and beyond. Hence, the last one is to pass on the project as part of a core class. We thought this is a good idea because we can create a sustainable relationship if we can create a system to do SDCs lessons. For improvement, time should be set to talk with the middle school teachers about the project. This will help them to be more supportive of the project and make the class run more smoothly. Also, we should also increase our group members. This is because the lack of members made it difficult to find time to do the project, and the junior high and high school students had less time to talk with high school students.

Therefore, if it is possible to continue the project, we should improve these things.

Auge, Four students (names redacted) SDGs III Project Final Report

- 1. Implementation
- a. Our SMART Goals

S- Our project is to create an advertisement for the SDGs and upload it to social media. Our advertisement will show specific actions that people can take for SDGs. The first target for our project is all students in the 3rd grade of Ritsumeikan Uji. The reason why we focus on only 3rd grade is that by limiting the range, we will be able to identify the specific information such as course and students' tendencies. Through our project, we will make sure that many

people know about the SDGs. It is important to inform SDGs the student who should carry Japan on their back in the future.

M- We will conduct an awareness survey about the SDGs twice, before and after uploading the advertisement, to see how many people have learned about the SDGs. For this school's feedback, we will mainly calculate the number of the difference between the first survey and the second. That will show the clarified result for our project. For the feedback for uploading to social media, we will get the result by the total number of views.

A- We have already made prototypes, and we have cameras and other equipment. So, it is achievable.

R- Not too difficult. Young people are more likely to understand if we use images, and we are good at making images ourselves. However, it can be difficult to viral depending on the lack.

T-The first survey will be done before summer vacation. Then, during the summer vacation, we will create an advertisement and upload it to social networking sites after the summer vacation. After that, we will conduct the second survey.

b. What we did (after the previous report)

Since our last report, we have taken various actions to make the project successful. First of all, we shot and edited the advertisement, which was still in the process of being created in the previous report. The content of the advertisement was to make young people want to participate in SDGs actions. In order to make our advertisement attractive, we asked Ms. Jake, who graduated from the department of film at Ritsumeikan University and is currently working for a film company, for advice. Based on her advice, the beginning of the video was designed to show the various problems happening in the world today in a serious mood and then encourage people to participate in the SDGs. After completion, we showed our advertisement to Ms. Jake and received good feedback.

Then, with the help of Mr. Nishida, we were able to have all the third-year high school students view the advertisement in a grade-level assembly before the winter break. Before showing the advertisement, we gave them an overview of our project and a message that they should try to do something related to the SDGs during the winter break, even if it is something small. We were also able to have our advertisement shown in the lounge in front of the junior high school teacher room and in Kofusai to make our video known not only to high school students but also to other grades and middle school students.

As the result of showing our advertisements in many places, Mr. Mizuguchi saw our advertisement, and interested in it, and suggested showing our advertisement at an international conference, an event that only WWL school students can join. However, we were not able to participate in this event because there was no progress in the discussion of the joining international conference. Also, we post our advertisement on Instagram and Twitter. We received a lot of likes on our Instagram and Twitter posts. Our advertisement posted on the Instagram reel was played 825 times and reached 518 accounts according to the analysis of Instagram. (Jan. 19, 2022) As a result, our Instagram followers increased, reaching 291. Compared to the previous October, we were able to increase our followers by about 70. This proves that more people are interested in our project.

Finally, we conducted a survey about how our project can affect high school students. 105 people answered this survey.

And on January 22, we will be participating in the My Project Award Kyoto competition. Over 100 teams will join this event and each team will do a presentation. If we can pass the Kyoto round, we can join the upper round, so we will do our best.

C. Achievement of SMART goals

S- We have achieved S goals. We were able to show our advertisement to all 3rd grade of Ritsumeikan Uji high school who were the target of this project at the school assembly. The survey results showed that more people learned about the SDGs and took action through our project. M- We have achieved M goals. As mentioned in the goal, we conducted surveys before and after we started the project. And from the survey results, we found that through our project, people increased their understanding of the SDGs and took action.

A-We have achieved A goals. We made the advertisement based on prototypes and success. **R-** We have achieved R goals. We shot and edited the ad showed it to all 3rd-grade students and posted it on Instagram. We achieved our original plan.

T- We have achieved T goals. We could complete our project before the deadline by making plans and obeying them.

2. Monitoring

We reflected on what we had done to see if we were any closer to accomplishing our goals. First, last time we created many posters, but this time we made a new video. The video was posted on Instagram and now has about 1,000 views, and we were able to get all the third-year students to watch it during LHR. We also played this video on the morning of the school festival. The Instagram followers have increased by about 100 since the last time, and we now have 291 followers; We are also continuing to post on Twitter, and I now have 170 followers. Second, we surveyed 3rd grade high school students about the change in their awareness of the SDGs after watching our video. 106 students responded, with 82% of the students answering that they had changed their minds about the SDGs and 71% of the students saying they wanted to know more about the SDGs. 60% of them said that they took actions that contributed to the SDGs. The things we introduced in our video, such as measures against coronavirus infection, sorting garbage, saving

3. Results

After we showed our video to all 3rd-grade students at the *gakunen-shukai* in December, several teachers and students gave compliments and comments. For example, "I was moved", "I didn't know that participating in SDGs actions are that much easy", and "that video was very creative".

electricity, and using eco-bags, were among the most frequently mentioned.

We conducted a survey of all 3rd-grade students in Ritsumeikan Uji High School in classi. We have received answers from 105 students. From the survey, 82.5 percent of students answered that their views towards SDGs have changed after seeing our video, and 72.4 percent of students answered that they want to know more about the SDGs. Furthermore, 61.2 percent of students said that they have participated in the SDGs activities. Doing trash separation, bringing eco-bags, saying hi to the neighbour, donating money, saving water, turning off the lights, teaching children, saving food-loss, donating clothes were the major activities that students participated in. First, the number of students who answered the survey gained to 105 from 56. In our first survey that we took at the beginning of the summer, 61.8 percent, more than half of students said that they have never participated in the SDGs activities. Though, in the second survey, the percentage had reversed. More than half of students took the SDGs actions.

We cooperated with Ryota's group and displayed our video in *Kohusai*. We displayed them only in the morning because all 3rd-grade students had a theatre in the afternoon. We had a sports festival and a culture festival at the same time, so we were rushed, and we did not have enough time to finish up with our class activity. Because we had been busy with our class activity doing final checks for our theatre in the morning on that day, we could not stand in the displaying room to explain our project and check who came and saw our video. However, this was not our main part of the project and was supposed to help out with Ryota's group project, so we chose to do our class activity. Consequently, we could not measure how many people saw our video and how they reacted to it. Our followers on Instagram reached 291. On Instagram, we posted posters that represent the SDGs and explain what the SDGs activities are. We followed several users from young to adults who engage in some SDGs activities, and they followed us back. By having connections with them, we learned other SDGs activities that we as a student would not be able to do. Moreover, we received some messages in our posts such as "The idea of making SDGs activities as daily activity is very effective to encourage people to participate in the

SDGs actions."

4. Future Planning

For future planning, we suggest that this project should not be planned for next year as well. From the process we took for this project, we thought that this project needs more camera techniques to make more upgrade videos. We thought our camera technique did not reach the grade we needed for this project, so we had a hard time and much lost time creating only one video. If the students that will continue this project after us, I think they should have high quality for camera technique than us or get permission from the creator of videos to make our videos higher quality. However, I think Auge's social media should be continued by someone because our Instagram account has reached the number of about 291 followers, so I think we need to be responsible for our accounts unless there are people who enjoy looking at our posts. We had some invitations from the organization of SDGs, but we lost that chance in our project. Therefore, if our project gets continued, I hope the continuing member take that chance and spread our Auge's action bigger and bigger. Fortunately, we had good comments from people who were concerned with our project, and they say that they get a good impression. From that, we think our video was able to tell what we wanted to tell in the video. Since we got those compliments, and if the continuing members have the camera skills that are equivalent to a level to produce good videos, we could continue our project for the followers.

5. Materials

Survey (conducted on January 19)



はいと答えた人はどのような活動に参加しましたか
64年の回答
とくになし

動水

香水使った

関係してるかはわからないが、魚の骨をとってみた

sdgsのニュース見た

食品ロス解決

レジ袋もらわない

分別した!!!

ステイホーム

はいと答えた人はどのような活動に参加しましたか
63年の問答
ペットボトルのキャップを分別しました
猫と連んだ
コロナ対策
ニュースをみた
小学生に勉強教えた
節電、節水
ごみひるい
マスクスプレー使った

はいと答えた人はどのような活動に参加しましたか
64 中の間答
食べ残しをしない
ゴミの分別
節電

募金
食べ残ししない
節電に取り組みました。
コロナ対策頑張りました
ありがとうって人で言えた
ゴミの分別をした

はいと答えた人はどのような活動に参加しましたか
64件の回答

賞味用限寸前の物を購入するようにした

マイパッグを持参

ミスド

ごみ

電気を節約

はい

アンケート答えた

ごみ捨ての割り当てをした

優しくなった

はいと答えた人はどのような活動に参加しましたか
64件の回答
猫と遊んだ
コロナ対策
ニュースをみた
小学生に勉強教えた
節電、節水
ごみひろい
マスクスプレー使った
寄付
募金活動を授業の一環でした

はいと答えた人はどのような活動に参加しましたか
64 件の回答
紙を使わずオンラインで紙を提出した
ありがとうを色んな人に言った
こみ分別
手洗い、うがい、換気を頑張った
募金活動
服の寄付
いらない服をリサイクルショップに出した
挨拶した
ペットボトルのキャップを分別しました

はいと答えた人はどのような活動に参加しましたか
63 件の問答
ゴミの分別をした
紙を使わずオンラインで紙を提出した
ありがとうを色んな人に言った
こみ分別
手洗い、うがい、換気を頑張った
募金活動
服の寄付
いらない服をリサイクルショップに出した

はいと答えた人はどのような活動に参加しましたか
63件の回答

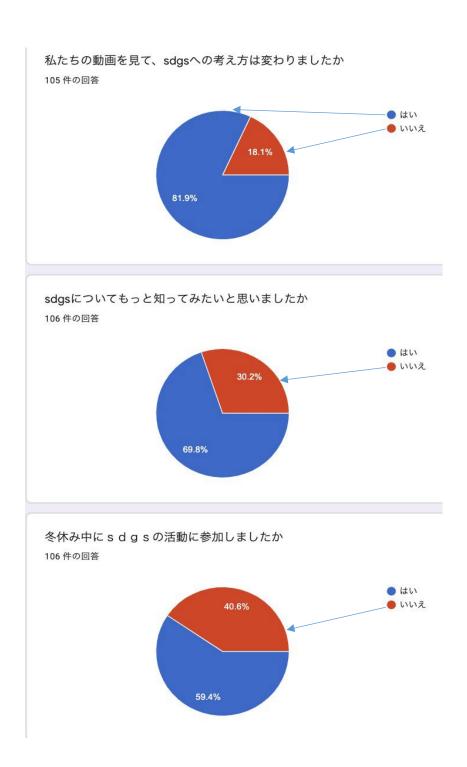
リサイクル
食べ残しをしない

ゴミの分別

募金

節電
食べ残ししない

って大変に取り組みました。
コロナ対策頑張りました
ありがとうって人で言えた



SDG Studies II Class (5 students)

1. Implementation

We changed our project and modified our SMART goals too in the first term, and that made it kind of hard to do some work. We wanted visitors of the exhibition to know about SDGs and think that they'd like to contribute to the goals. Also, we

displayed several products that other project groups have sold and wanted them to think of buying some of those products. However, we don't think we could because few people visited our exhibition.

We were planning to get 50 visitors to the exhibition and take surveys to find out if they could learn and get to know something new about SDGs from the exhibited products.

Though we were planning like this, we couldn't count how many people visit us or take any surveys because we were busy with class activities or club activities than we thought in the first term. We were able to hold an exhibition because the Kofusai wasn't called off. Though we could, we had less time than we thought because of club activities or classwork, and the content of the exhibition changed from what we were trying to display.

What we actually did in Kofu-sai was pretty different from what we were going to do.

We were planning to sell other group's products, but we just present and display them. As I said before, we thought this was time-bound, and we were going to retire at the beginning of November, but it was delayed and we had less time for work on the project than we expected. However, we were able to make the SDGs objects we were trying to make at the least, and we also made the Christmas tree, which we were not planning to in the first term. We had to modify our plan because Kofu-sai was postponed, but we deal flexibly with it.

2. Monitoring

At first, we were going to do an online cafe project that could be done here in Corona. This project is to hold a ZOOM where students not only from Ritsu-Uji, but also students from other schools and students from abroad can participate and talk about the SDGs. Therefore, during the online time, we discussed ideas about how to carry out this project, how to recruit participants for the online cafe, and how to conduct quiz about SDGs in the online cafe. However, as we continued to work on this project, we realized that even if we could actually hold this online cafe and get the participants to deepen their knowledge of SDGs, it would be difficult to achieve the ultimate goal of our project that is to get them to want to contribute to SDGs and put them into action.

Thus, we decided to change the project because we thought that we should have an exhibition that not only deepens people's understanding of the SDGs, but also shows them the actions, videos, and products of other projects that are actually related to the SDGs.

By changing the project, our objectives were firmly established and it became easier to carry on the project. What we did to hold the exhibition was Cooperation with IM and other projects, Creating promotional posters for the exhibition, Securing a place to hold the exhibition, Creating SDGs panels with cardboard, Creating an SDGs Christmas tree, and Creating an exhibition layout plan. We were busy with club activities, so we didn't have much time, and we also had to prepare for the Kofusai Festival, so we made plans and made a list of things to do, and we prepared little by little in the time we could work on the project. By steadily making preparations, we could hold the exhibition.

However, In our plan, we targeted 50 visitors to the exhibition, and furthermore, we were going to measure the success of the project by surveying those people to find out if they learned more about the SDGs by visiting the exhibition. However, the classroom where we held the exhibition was difficult to find, and the entrance was blocked by a stall, so we were unable to attract any visitors. Moreover, we were too busy on that day to count all the visitors at the exhibition, so we don't know exactly how many people came.

Also, we attempted to measure the success of the project by the contribution of other project's products exhibited at our exhibition to their sales, but the classroom next to the exhibition was one where other projects' products were sold, so most of the customers bought the project's products in that classroom without visiting the exhibition.

Because of these problems, we think this project was not successful. I think we should have been more careful in our choice of location to ensure a higher number of visitors. In addition, we should have prepared for the busyness of the day. Our project changed from an online cafe that we planned to do during the online time to an SDGs exhibition, so we didn't have enough time to plan the project meticulously. I think we should have looked at it from different angles to make the project a success. So, although we managed to implement the project, I don't think we were able to make it a success.

3. Results (or WHAT HAPPENED BECAUSE OF OUR ACTIONS AND INVESTIGATION)

three paragraphs (at least.) This section includes impact which means how your project has

affected the other stakeholders (or is projected to,) and <u>justifying</u> which means you can clearly explain how you got these results or how you will certainly get the desired results when the project is complete.

As a result of the project, we couldn't reach our goal of spreading the SDGs to the students at Ritsumeikan Uji. What happened at the Kofusai was that we couldn't inform people that we had an exhibition going on. Since our room was assigned to a room where students rarely hang around, there was barely anyone who knew where we held the exhibition. After the day was over group members were asked where our exhibition was. In addition to the room being placed in the corner of the first floor, the entrance of our room was covered by the mock shop. The cashier of baby castella was in front of the door and it was impossible to enter from the entrance. While members were in the room, some parents entered the room from the exit and visited but it was only a few.

Furthermore, Haruka, Hayato and I planned to work after school after we retire from soccer in October. Although due to covid postponing our games, we had practice six days per week and couldn't prepare for the Kofusai. We finished our games on December 19th which was one day before the Kofusai which made us not able to prepare. On the other hand Kurumi, who was in the brass band, had practice until Chrirstmas so all of us had no time to prepare after school. In addition, our room was used as the changing room for the Taikusai and we couldn't place anything until two days before the Kofusai. So it was hard for us to create the image we showed Mr. Chanecka before.

Finally, what we were able to prepare on Kofusai was the SDGs christmas tree with SDGs ornaments. We created SDGs box logs from cardboard thrown away at the cardboard recycle place. Second, we created a Christmas tree assistant since our tree couldnt stand by itself. We used saws and thrown away trees from class three ten. Also we advertised products of the mask spray group and Lumina aroma diffuser. Since our project was an exhibition, we posted many pictures relating to the sdgs to show how sdgs is in everyday life.

We thought we would've had more time to prepare but couldn't so we think this is a failure.

4. Future planning:

I think we should not take up this project next year because this project couldn't contribute outside of Ritsumeikan Uji. it cannot solve SDGs problems. Also, it is not the best way to know about SDGs to others. We had to hold an exhibition outside of school. From this perspective, other groups should not take up this project next year. Instead of this project, we should do an online cafe project which we were trying to do. JUA, who graduated last year will support us so that this project will be a smooth success. We can connect with abroad students and learn about new things.

5. Materials: Anything you actually MADE to help you do your project. This includes posters, questionnaires, videos, screenshots of your zoom lessons/meetings, notes from different support organizations. I want it all!

Picture which is related to SDGs. Cardboard, xmas tree, panel, desk, Note: it is okay to say that this project was not a good idea or that it cannot work

Uji-Labo Projet 4 students

Result

First, we succeeded in selling 130 products in Kofusai. The gross sales were about 140,000 yen. Our goal was to sell 200 products, so we missed the target as a result. However, by selling in *Kofusai* that many people come to this school, many people visited our selling area and we were able to get many customers including students, teachers, and parents. We attract the customers by using posters and *Classi*, talking to people and informing in a big voice on the day. Since the price was slightly expensive for high school students, we had targeted parents as our customers. As we expected, most of our customers were parents. Some students said that they were asked to buy our products by their parents. To achieve the goal of selling 200 products, we have to continue to contact Mr.Natsuhara and consider the way of selling the remaining.

Second, we were able to spread information about SDGs throughout our project. We displayed 50 posters in the school and informed about our project and SDGs problems for students and teachers. Also, we used Classi to spread information about our project to parents. By informing and selling, we think we were able to get Ritsumeikan Uji students and teachers to know more about our project and SDGs. Furthermore, we did presentations to many people and it also helped to advertise our project too. For example, we were chosen as the one of the representatives and we did our presentation in front of all classes. Also, we did presentations in front of teachers outside of school and people who are doing jobs related to education. Moreover, we presented our project in *My Project Award in Rits Uji* and we will participate in *My Project Award in Kyoto*. We could get many opportunities to present our project, and make people get to know about SDGs.

Third, I think our project impacted the other groups as well. Our teachers asked us to talk about our project to stimulate the other students in Core-Tankyu class. Also, as written above, we did the presentation many times in front of the students. After the presentation, our friends told us that our presentation was very helpful for their project. Furthermore, in *My Project Award in Rits Uji*, lower-grade students saw our presentation too, and many of them gave us comments that they were stimulated by our project. In these ways, we think that we could have positive effects on many students.

Monitoring

We were able to monitor the project by selling 114 mask sprays and 16 hand creams in Kofusai. Although we were not able to achieve the number of products that we wanted to sell, which was 300, we thought that we were able to spread some information about our project to many people, especially parents and teachers. Moreover, we were able to check our project's progress by seeing many people using our product around us. This situation made us feel a sense of achievement because we were able to see the number of people using organic products increase. By spreading this project's product, I think that many people will be able to change their way of thinking and start to use other organic products from now on.

Furthermore, some teachers, adults and students that bought the mask sprays gave us some compliments and comments and that they would start to use some organic products to change the environment problem, which is related to SDGs goal number 13 to 15. As a result, we were able to see some change around us after Kofusai.

In addition, we were able to monitor our project by joining "My Project Award". This is because during this project award, we were able to get a lot of advice and compliments about our project. Moreover, some of the teachers that were listening to our presentation in "My Project award", said that we were doing well and that the mask spray was very useful. After the presentation, some teachers bought some mask sprays as well. By getting advice and compliments from teachers from outside of school, we were able to receive some high rated feedback as well. Although we have not finished doing this "My Project award", we will keep on doing our best to level up our project.

During our project, we faced some problems. For example, it was very difficult to find the company to get support. This was very difficult because there weren't many companies in Kyoto that only sell organic products. To deal with this problem, our group decided to ask many companies for support by sending emails. As a result, we were able to get in contact with Kotolabo. Moreover, another problem that we faced was that we couldn't produce cosmetics ourselves. In our first plan, we were trying to make the product on our own at school, but according to some of the teachers and companies, it is not allowed to sell some organic things that are handmade by students. Therefore, we decided to sell Kotolabo's product and change the labels that are stuck on mask sprays to spread organic products in Ritsumeikan UJi . In addition, it was very difficult to decide the price of the product, so to deal with this problem, we had to do many meetings with teachers, members of the group, and Kotolabo. Lastly, the problem that we faced at the end was that we weren't able to sell all of our products in Kofusai. However, to solve this problem, we will meet again with teachers and Kotolabo to decide how we will sell the rest of the product.

Inplementation

The project is making organic mask sprays and selling them. We achieved to make

SDGs known by selling the products which are good for the environment and human beings.

As we learned in SDGs class, we learned social issues including the environmental problem. Through doing research on the Internet, we found some data that products for home chores affect our life negatively. For example, some cosmetics include micro plastics. That is the reason why we tried to sell organic products. As a result, we sold 112 mask sprays.

First, we set our aim and product. We thought broadly to target all organic cosmetics such as face lotion and bar soap. However, we faced a pandemic affected by COVID-19, so the *Kofusai* was delayed. We needed to think again about how we sell our products. We tried to accept negative news, pandemic, as a chance to decide our product specifically. We focused on the stress when people felt uncomfortable by wearing a mask. We guessed some of them might be irritated because of the smell by wearing masks continually everyday. That is the flow why we decide to produce mask sprays.

Second, we needed to request some company for us to support. Making products by ourselves was difficult and we were sure that we would face some difficulties because of our limited experience and knowledge. Fortunately, a company, Kotolabo, texted us that they can implement our project together. We started to work on Instagram because we were not sure whether we could sell our products somewhere or not because of the pandemic.

Finally, even though we waited for a long time to sell our products being influenced by COVID-19, we sold them at *Kofusai*. We tried to sell it in *Kobai* at *Ritsu Uji*, but after communicating with the shop manager, we learned that we had to increase the cost of the mask spray to contribute to the income at *Kobai*. We focused on selling at *Kofusai*. As a preparation for it, Mr. Fujikawa and Mr. Sakai supported us to make a place to sell them. We left about 100 mask sprays we were not able to sell, so we had to decide how to finish our project. Despite it, we experienced earning income through this project and it was uncommon for high school students to do.

Future Planning

The first thing we need to work on is to get rid of the leftover sprays that we couldn't sell at Kofusai. We are considering making a booth at one of the campuses of Ritsumeikan University (hopefully, Ibaraki campus), and selling the leftover mask sprays towards university students and people who visit the campus. Ibaraki campus would be the best campus for selling our product, since there is a park next to the campus and many parents who have small childrens would walk by. The easiest way to get rid of the leftover sprays would be to take the labels off and give it back to Kotolabo, however, that would make more work for the company, and we need to avoid that in order to show our appreciation towards Kotolabo. We will try our best to sell all 186 of the leftover mask sprays at Ritsumeikan university Ibaraki campus, and if we couldn't sell all of them, we will consider sending the final leftovers to Kotolabo.

I think this project would be a good project for our kohais to work on next year. The thing we found most difficult in the process of our project was finding a company that would cooperate with us. Since we have already built up a relationship with Kotolabo throughout this year's project, if Kotolabo would accept it, it would be easier for the Kohais to keep on selling the mask sprays (or it could be another different product). We hope this project of selling Kotolabo collaboration products at Kofusai would become a custom event of this school.

SDGs II Veggies (4 students)

1. Implementation

After planting cucumbers, we started to plant spinaches. We have planted spinach after midterm test was over. We have planted spinaches with our compost soil like we did with cucumbers. At first, we thought that it was working well but it didn't. Spinach didn't grow much and seemed that it wasn't working well so we decided to do it again. We plow the soil carefully than last time and we planted some spinaches for the second time. We thought that this time will work out, but it didn't. We did our best to grow spinaches but both times didn't work out. We as a group discussed what we will do after all because both times didn't work out. After discussing we come up with radishes. At the beginning of December, we have started to plant radishes. It worked out better than spinaches, but it didn't really grow. We as a group concluded that both spinach and radish didn't grow so much because the weather was too cold. Radishes were tiny than it is used to be but there were parts that it can be eatable, so we decided to make smoothies. This idea made a food cycle.

As I mentioned before we decided to make smoothies with our radishes. We discussed what fruits could make the smoothie tasty, and we came up with apple, mandarin, and banana. We mixed those fruits, leaves of

radishes, and soy milk together. We have tried 3 times to see how much amount of each fruit we need to make the tasty smoothie. On the third time we concluded that, that was the best mixture, so we decided to share with the class. We were glad that people said that it tasted good. It tasted like other smoothies even though it contained leaves of radishes. We hope that we can make this kind of cycle again with other vegetables that we grow. We "Veggies" signed up for "My Project Award2021." We have passed the first evaluation so we will have to prepare for the next step. The next step is to present what we have done as "Veggies" in front of other teams from Kyoto and judges. We made a well explained presentation so that judges and other teams could understand from zoom. We hope that we can go on to the next evaluation so that we can spread our project to not just participants and judges.

2. Monitoring

The first thing that is important to check how well our project did is the amount of food waste we have composted. In total, we have composted about 8kg so far. We have kept records every time when we threw food into the composter, from our first ever compost with orange peels back in early 2021 to our current last "major" compost with food waste from the dorm (by "major", I mean we did compost the banana peel when we made that smoothie, but it is not a lot, so it doesn't count) in late 2021. It feels odd because I feel like I have been doing this for at least 2 years, but, it has only been a year. Anyways, 8kg is the number, and we also have visual records. We have taken photos each time we have composted (only the major ones). These have been useful when we made presentations for this class, Core and My Project Award that is happening soon.

We have been growing radishes as well since the middle of November. After the failure in growing spinach, we decided to divide the planter we borrowed from the IB students into two sections; one where we layered our soil on top of the soil that was already there, and the other that we mixed our soil with the soil we bought from the store just in case our soil doesn't work. Also, we decided on how many seeds to plant before we started growing. We planted 40 seeds in each soil (our soil and mixed soil), with a total of 80 seeds.

Then, we also signed up for My Project Award. We wrote a bunch of stuff on what we do, what our aim is, and other basic information about our project. We were accepted, and we will be a part of a summit for Kyoto that is happening on January 22. We have no idea on how our project will be received by other people there, but at least it tells us that our project has its charm and is appealing. Lastly, we made a smoothie after we failed once again at growing vegetables. We did it because we did not want to end our project with no result at all, so in hope of creating a circle of food, we took this last opportunity by blending our radishes' leaves with some fruit. We tried the leaves alone first, and they were surprisingly crispy. Then, we made a smoothie and drank them to adjust the taste. Then we let you and some other students drink it to hear some opinions that won't really help us (because we are not going to sell or do anything with the smoothie). But at least now we know that our radishes were partially edible, and somehow managed to create a circle of food.

3. Results

We continued composting and we received about 5kg of food waste in December. Because of this severe cold, the progress is very slow, but it is steadily moving forward. We add some fermentation accelerator and by adding it, it can promote the speed of composting and it was successful. We went to the composter and continued mixing the composter with the scoop which we borrowed from Kreotec. In total we composted about 13 kg of food waste, and it all changed to fertilizer.

Secondly, we continued growing radishes. We tried to grow other vegetables, but it became so cold, so we changed our plan and started growing radishes which are strong to coldness. We continued watering the radish every day, but it was a severe cold, and it didn't grow. We searched for the cause and adjusted the amount of water and thinned out the radish, but it didn't grow.

Last, we made a smoothie with the radish leaves that we made. We couldn't' grow radish completely, but it was all sprouted, so we need to use radish leaves because it will be another food waste. Radish leaves are difficult to cook so we talked a lot and finally we decided to make a smoothie. However, radish leaves are a little bit bitter, so we decided to add some apples, oranges, bananas and soymilk and we mixed it up. First, we planned to donate our vegetables to the cafeteria, but the system of the cafeteria is limited, and we couldn't. Then the season changed, and it became very cold, so it was very difficult to grow up and we thought that making smoothies and making the food cycle is the best thing that we can do. In addition, we will have a presentation on "My Project 2022" so will explain about our project and help people become familiar with the compost.

4. future planning

We will be graduating from this high school soon, but before we do, we created

one food cycle. We composted a lot of food waste from the school cafeteria and the dormitory, and we made and served smoothies with them. Although we didn't succeed growing radishes, we made what we wanted to make from what we had on hand. Regarding our project after we graduated from this school, when we asked Mr. Kageyama to buy a composter, we promised that our project will be continued after we left this school too.

Therefore, we need to find someone to take over our project even SDG2 class will include about only 10 students. As Ms. Fujieda did last year, we want an opportunity to introduce our project to students in SDG 1, but as I said before, very few students will take SDGs next year, so that opportunity does not have to be in a class. For example, if we have a meeting in front of the junior high school teacher's office during lunch break, it's enough to explain what our project is to the people who will be taking SDGs next year.

If they are going to implement our project next year, there are a few things to be changed. It is time to start growing vegetables. We successfully grew cucumbers in the summer. However, after that, we waited for the composting to complete before trying to grow spinach, and it failed as the result. Therefore, they should start growing vegetables before they put new wasted food into the composter. It is also important to remember that composting takes a different amount of time in summer and winter. Although it is possible to compost twice in the summer vacation, it takes more than twice as long in the winter. It means that they need to prepare early for winter. We will exchange contact information with the group that takes over this project and continue to send them this kind of advice.

5. Materials



The spinach has sprouted. 10/1.

- Kudo Sekkai used to make the soil suitable for growing vegetables.
- We put new wasted food into the composter. 10/7 The spinach was not growing well,

so Mone went to buy some soil for the veget ables. 11/11





Composting was going well. 11/18



- \cdot We changed our strategy to growing radishes 11/16
- The project has been selected to participate in the My Project Award Kyoto. 12/20
- We finally made smoothies with radishes. 1/13

(Mr.Chanecka)

2年SDGs

Co	urse	Yea	ar	Credits	Г	Dept.	Course	title	Main textbook	plementary textbook			
I	IG 2 3 English SDG Studio		ies 1	N/A N/A									
Goals SWBAT produce a variety			riety o	e SDGs and the problems humanity is facing of professional texts and presentation, including proposals and pitches oute, report on and reflect on projects									
		Knowledge and skills			SDG news journals Presentations		Motivation	Motivation toward learning		Test schedule			
	Aspects of Evaluation		assignments Reports, proposals and						1 st	Mid No	Final No	Course work	
Evali										2 nd term	No	No	100%
Evalı	uation			n according rubrics	to		nt according to ubrics for larger	Combined evidence-based self- assessments and teacher assessments.		3 rd term		No	100%
Me	thod			to be asses	nd formative work ssed according to scoring criteria			Avg.	Avg. of CW (%)		100%		
Yr.S	Schd.	Hrs.			Then	nes of Un	its		Unit Goals	Evaluation Method			
	Mid-term		Introduction to the UN, SDGs and Sustainability SDG2 - Zero Hunger				Basics of SDG studies Case study of one of the SDGs			Coursework assessed according to published rubrics			
1st	Final Mic		SDG4 - Quality Educ		Educa	ation		Case study of one of the SDGs					
Sem		36		ats research and teach (10 et management		Learn by teaching - first big assignment							
			Introduction to Projec			Making proposals, planning, monitoring			5				
			Project 1 start - proposing, planning, doing				_	team to make a di					
			Project reporting and reflecting - Gibbs Cycle				, ,	nd closing out a p		Coursework assessed according			
	Mid-term	SDGs up to numbe			oring, reporting, reflecting		Students complete their first project cycle Case studies and guest speakers			to pub	to published rubrics		
2nd			nber 16										
Sem		Project 2 - start					scope, using t	ject work with a w feedback from earl uild a better projec					
	Final												
			Project 2 end - reporting, reflecting and planning			Using feedback to make more effective action Coursework assessed accord			ording				
3rd Sem	Final	20	Poster presentations - report to the school			Academic / professional to published rubrics communication - Gakujutsusai session Leading into SDG Studies 2							
Ren	narks										1		

3年SDGs

Jr Sr	Cour	s ·		Dept.	. Course title	l	Main textbook	S	Supplement		entary textbook		
Sr	SD0 studi	3 4 Fn\u03c3 SDG studies			SDG studies		News Articles None						
*Students will create, plan and in (or continue existing projects that *Students will gain their own aw *Students will learn to think crit economic and social problems an *Students will show responsibili *Students will assist the 2 nd year *Students will commit to volunt				project heir ow to think probler respons the 2 nd nit to vo	polity as future leaders. ear students with advice about their projects. unteer activities and community service this year and beyond.						al,		
				e and sk		to express		Motivation toward l Attitudes to learning		Test so		Coursew	
	ects	*Planning and executing projects based on the 17 SDGs. *Reflection on the above			e 17 (j	(projects) to their class and grade members. *Understanding of		CommunicatioWorking togethOrganization	n	1 st term	Mid X	Final X	ork
of Evaluation		projects. *Participation in volunteer activities			in g vities * (not e	government and non- government institutions. *Knowledge of current events.		Commitment to successReflection)	2 nd term	Х	Х	100
Evaluation Method		reporting. presenta Journal of			Quizzes, short reports a resentations ournal entries on news		Teacher-guided, self- assessments at the end each term		3 rd term		Х	100	
IVID	uiou					rticles and stories. Reflection on projects	ets			Δve_{0} of $(W/\%)$		Ave. of CW(%)	
Yr.Schd. Hrs. Unit of The		f Themes		Unit Goals Unit of Eva									
1st Sem	Mid- term	*The Goals in the news. *Energy sources *Life below water *Economy, society, environment *Experiments on energy *Project reflection/planning for 2021.			in *1 ov *]	*Expanding SDG journals to daily individual presentations. *Looking at sustainable practices in our own communities *Forming project teams and plans for new projects in 2021 *Quizzes/ presentations *Journals *Project planning *reports, project reflections.					ning		
	Mid- term	50 *Schoolwide or Community Level Project- The students will form teams, choose a project			*5	*Successfully completing a project (please note, success means seeing the					entation.		
2nd	Final	related to the SDGs, plan it, implement it, report on results and reflect on successes and failures. *Life on land *Experiments on energy and resources. *Model United Nations			pi d pi R oi */	project through, not necessarily the project showing favorable results.) Reporting on this project and reflecting on it. *ALL third year SDG students will be strongly urged to participate in some form in the Rits Uji MUN Journals Project planning reports, project reports, project reflections.					ect		
3rd Sem	Final	Project summaries, reflection and presenting to 2 nd year students.				g to Ti	The third-year students will be required to come up with a reflection on their work in SDG studies and deliver it in a speech to their juniors. Course reflection in essay and presentation form.						
Ren	Remarks Guest speakers are welcome and wanted to speak to students about SDG related issues. Field trips will be requested								ed issues	s. Field			

Global Leadership Studies

IM コースでは Beyond yourself をスローガンに、日々成長を重ね、社会に貢献できる力を持った真の国際人の育成を目指し、教育プログラムを構築してきました。その中の軸となる柱は3つあります。1つ目が充実した留学。2つ目がイマージョン授業。3つ目が課題解決型学習です。Global Leadership Studies は3年間のそれぞれの段階に合わせて必要な目標に合わせて、3つのステージからなります。ここでは第1ステージから第3ステージまでの、それぞれのスローガン・目的・実施期間・具体的な内容・振り返りについて記述します。

なお、Super Global High School (以下 SGH) 認定時代と World Wide Learning (以下 WWL) 認定の現在において下記の様な変化がありました。すべてのステージに共通する部分ではありませんが、WWL の前提として先に記載をしておきます。

- ・ SGH 時代には1校での取り組みが多く,他校との交流はほとんどありませんでした。現在は様々な場面で他校との交流が生まれ、それぞれの取り組みの後押しとなっています。
 - 例)FOCUS などで知り合った、他校の生徒の意見や取り組みを取り入れて、自分のプロジェクトを加速させる。
 - 例) クラウドファンディングやオンライン販売を行う際に, 先行事例のある学校に自分達から連絡をとり, ノウハウを集める。
 - 例) ラオスオンライン渡航に他校の生徒と一緒に参加する中で,新しい人脈が生まれる。
- ・ 企業との連携などはあったものの、当該の企業と本校の1対1の関係性で終わっていた。現在は複数の企業がつながり、また、他校も巻き込んで研修などを行う中で、プロジェクトの幅が広がった。

I. GLS 第1ステージ 日本文化再発見講座

<スローガン>: Re-Discover yourself

<目 的>: 留学前の生徒に対して、日本文化について理解を深め、留学先でのアン バサダー(親善大使)としての役割を果たすことができる様になる。

<対象生徒>: IM コース1年生

<実施期間>:2021年4月~7月 毎週月曜7時間目および土曜日の不定期開催

<実施内容>:「海外に行く前に日本のことについてもっと知るべきである。」というのはよく言われる言葉です。しかしながら、限られた時間の中で、日本の様々な文化や歴史について網羅することは現実的ではありません。そのため IM コースでは下記の項目に焦点を絞ったプログラムを目指しています。

- ・ 親善大使としての自覚や責任などのマインドセットを身につける
- 日本文化が自分たちの身近な生活の中に確実に根付いていることに気づける 感受性を高める

- ・ 未知の日本文化への興味を持ち、自分なりに調べて理解しようとする姿勢を 身につける
- ・ 他者と語り合い、学びあう中で、互いの知識や思いを交換できる様になる 上記の4点について身につけることができれば、すべての日本文化に対して網羅で きていなかったとしても、今後自ら学び、身につけていくことが期待できると考えて います。また、留学先に行った際に、相手の文化に対しても尊敬の念を持って接し、 互いの文化を交流することができることを期待しています。

<連携企業・団体>

GLS1st においては、下記の企業の協力を受けました。すべてのプログラムは前年度末から、上記の観点を各企業と共有し、各企業が持つ既存のプログラムを本校に会う形でアレンジをいただきました。

連携企業	目的	費用		
Inspire High	自己内省・言語化	無料(Adobe 連携)		
Learning in Context	日本文化探究・学びの発信	講師費用		
和える	日本文化体験・感情の発信	教材費として徴収		

<実施スケジュール>

口	日程	授業担当	内容
1	4月12日(月)	コース主任	オープニング GLSとは何か?
2	4月17日(土)	Inspire High プログラム 辻 愛沙子氏	IH① 偏愛ってどういうこと?
3	4月26日(月)	担任	Inspire High 振り返り
4	5月10日(月)	Inspire High プログラム オードリー・タン氏	IH② 社会はどう変えられる?
5	5月17日(月)	コース主任+3 年生	先輩・後輩交流会 海外と日本 の文化の違い
6	5月24日(月)	Learning in context(LIC) プログラム	動画作りワーク①
7	5月31日(月)	LIC プログラム	動画作りワーク②
8	6月7日(月)	LIC プログラム	動画作りワーク③
9	6月14日(月)	和える(3) 高橋氏講演会	日本文化を次世代に繋ぐ aeru について
10	6月21日(月)	和える プログラム 担任が授業を担当	aeru school 事前学習 1
11	6月28日(月)	和える プログラム 担任が授業を担当	aeru school 事前学習 2
12	7月3日(土)	和える プログラム	aeru school ワークショップ
13	7月5日(月)	LIC プログラム	動画作り4
14	7月12日(月)	LIC プログラム	動画作り 5

<各セッションの概要>:

(1) Inspire High

WWL 連携企業 Inspire High 株式会社との合同授業として,入学直後の生徒に対して2回の授業を実施しました。高校に入学し,オンラインツールに慣れるた

めにも、オンラインラインプログラムを早期に経験する意図がありました。 Inspire High は前年度より本校の WWL 連携企業に参画しており、AFTER FOCUS でオンラインプログラムを実施した経験があります。その経験を基に、入学当初の生徒に対して、世界中のクリエイティブな大人たちと触れて貰い、自分の生き方や将来のことを考えるきっかけ作りを目的としました。普段は会うことの出来ない方とオンライン上で出会い、人生を含めた考え方を聞くことで非常に素晴らしい刺激を受けました。また、感じたことをオンライン上で相互評価することで、学びが深まる仕組みも素晴らしいと感じました。

【授業の流れ】

- オンラインのプログラムは、40分の内容になっており、ホームページの特定ページから参加
- ① GUIDE TALK-世界中のゲストが自身の生き方、考え方をトーク
- ② OUTPUT 出題されたテーマに生徒が自分なりに考えをアウトプット
- ③ FEEDBACK -生徒同士で意見の交換をフィードバック

【ビデオスピーカー (録画)】

- ① クリエイティブディレクター 辻愛沙子 様 "偏愛ってどういうこと?" 生き方や人生観を拝聴し,自分はどのように生きたいのか?このクラスをどのようにしたいのか?を考え,最後はクラススローガン作成をしました。
- ② 台湾 IT 大臣 オードリー・タン様 "社会はどう変えられる?" コロナ禍において IT を利用したマスクマップや, 社会課題を解決すること について考えました。

(2) 日本文化紹介動画

WWL 連携企業 Learning in Context との合同授業として、日本文化再発見をするために日本文化紹介動画作成の授業を全 5 回実施しました。私たちは日本文化を正確に理解しているでしょうか?留学先で自国の文化について紹介し語ることができるのでしょうか?留学先の文化に興味を持つ前に、まず自国の文化を理解していなければなりません。留学する生徒には、日本文化のアンバサダーになってもらいたいという思いを込めて授業を実施しました。

作成する日本文化紹介動画は、留学先のホストファミリーなどに日本文化を知ってもらう事を目標に作成しました。動画作成は、単に情報の羅列ではなく、自分の想い・親しみ・興味を載せて作成しました。また、表面的な文化(服装・食事・行事など)を理解するだけではなく、深い文化理解として Cultural Iceberg を表現し、より深い観点(リーダーシップの取り方・価値観・問題解決の手法など)から文化を理解する観点も学ぶことができました。最終的に完成した動画は、東京オリンピックで来日した選手団(カナダ・アメリカ)とも共有し、選手村から外出することが出来ない選手に対して紹介することが出来ました。

【全5回の授業内容】

- 第1回 動画で表現する意義と日本文化の発見
- 第2回 日本文化の様々な側面に着目し、深く考察する
- 第3回 動画を使って何をどのように伝えるか
- 第4回 プレ鑑賞会「作品を見せ合い修正点を考える」
- 第5回 全体鑑賞会「代表作品の鑑賞と振り返り」

(3) aeru school

日本文化再発見として、株式会社和える (aeru) と合同で全 4 回の授業を実施しました。 aeru 様は本校と長年交流があり、代表取締役 矢島様には GLS 2nd として毎年ご講演を頂いています。"日本の伝統を次世代につなぐ"という aeru のフィロソフィは、留学前の生徒が日本文化を理解するために最適だと考え、合同授業を実施しました。"染色"というテーマの基、着物と洋服の違いや衣服の作られ方を学びました。矢島様の日本の伝統を"守る"のではなく"活かす"というお考えを、この授業から学ぶことが出来ました。また、染色という観点が着物に結びつき、さらには SDGs として無駄なく受け継がれていく衣服という学びに発展しました。

最後の授業では、机上の学びだけでなく、実際に型染め体験をさせて頂きました。 1000年以上の歴史がある伊勢型紙を使用し、和紙に自分の想いを様々な型紙を使用 し模様として表現し、これらの絵葉書はホームステイ先のお土産になりました。生徒 たちは、日本の伝統を学び、実際のお土産作りとして日本伝統文化の原体験を踏まえ、 どのよう現地で表現するのか楽しみです。

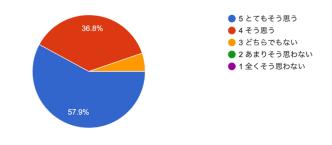
【全4回の授業内容】

- 第1回 ご講演 aeru について
- 第2回 事前学習1 日本の衣服について
- 第3回 事前学習2 染め物について
- 第4回 ワークショップ 型染め体験・和紙絵葉書を作成

<事後アンケート>

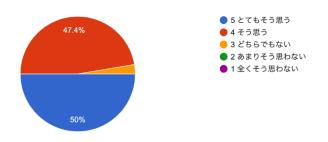
[Re-Discover

yourself】カナダ留学後に日本のことについて積極的に伝えたいと思う様になったか38件の回答



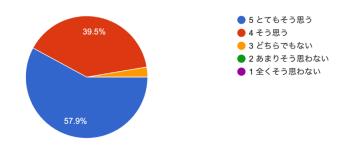
て一定の成果が得られたと感じています。

【Re-Discover yourself】文化が自分たちの身近な生活の中に存在していると考える様になった38件の回答



[Re-Discover

yourself】他者と語り合い、学びあう中で、互いの知識や思いを交換できる様になった 38 件の回答



<振り返りと次年度以降の方向性>

昨年度に引き続き、今年度もコロナ禍つづき、オンラインなどでの学びが広がりました。今年度実施した Inspire High は直接お会いすることができない人の価値観や意見を取り入れることができると同時に、オンライン上で、得た学びやアイデアを共有することができ、まさに ICT を最大限に活用した学びとなりました。 Inspire High の動画コンテンツの質の高さと、内省を深めたり、社会課題に目を向けさせる問いの流れなどは秀逸でした。同時に、You tube の動画や Slack などの無料ツールを組み合わせることで、こう言った学びをさらに拡大させることもできると感じました。引き続き、Inspire High との連携を続けていくと同時に、各教員がアレンジして工夫して実施していくことで教育の幅が広がると実感しました。

日本文化紹介動画では、実際のメディア関係者の方に指導をいただきながら、動画で物事を表現する意義やその方法などについて学びました。ICTが発達し、誰もが動画コンテンツを世界中に配信できる世の中において、生徒達が留学先でアンバサダーとして活躍するには、動画というコンテンツは非常に有効であり、これらを最大限に活用できる様になることが大切であると実感しました。動画という方法論について学ぶだけでなく、表現する対象(日本文化)について深く考え取材していく(調べていく)ことの大切さや難しさも感じました。

aeru school の取り組みでは、経済産業省の STEAM ライブラリーにて公開されている「伝統工芸を科学する」という授業を実際に実践しました。実はこれらの教材は本校の教員と株式会社 和えるが連携して開発を行ったものです。実際に開発に携わった教材を、また異なる教員が実施することで、教員の誰もが日本文化について授業を行うこ

とを可能となることを目指しました。生徒に対して授業を精一杯に行うと同時に,教員間でも成長しあえることに取り組みました。

WWLの取り組みとして、目の前の成長のためだけでなく、新しい教育コンテンツの活用や開発に本校として深く携われたのは、評価できる点であると感じています。同時に、限られた時間で生徒の日本文化への興味・関心、文化への感受性を高めていくことには、まだまだ改善すべき点があると感じました。具体的には、プログラムの順序、費用面、授業を実施する担当教員との目線合わせ、コンテンツ自体のブラッシュアップです。次年度以降も、これまでの実践を土台として、積み上げていきたいと考えています。

II. GLS 第2ステージ グローバルリーダーシップ講座

<目 的>:様々な分野の方々に多様性やリーダーシップ,世界の潮流をキーワード に様々なご講演をいただく中で,Global Leader とは何か?Global Leader になるためには何が必要か?という問いについて考える。

<対象生徒>: IM コース1年生および2年生

<実施期間>:2021年4月~2023年3月

高校1年生(留学前):月曜7時間目(不定期) 高校2年生(留学前):月曜4時間目(不定期)

高校2年生(留学中): 留学中にオンラインで不定期開催

- <実施内容>: Global Leader という言葉はよく使われる言葉ですが、その定義は人によって様々です。少なくとも「英語が話せる」、「海外で生活する」といった表面的な部分で Global を語ることはできないということは共通しているでしょう。活躍の場が国内外のいずれかに関わらず、多様性の中で生きていくマインドセッや世界の潮流を感じながらも、足元の社会課題の解決に取り組んでいる人々との出会いを通して、真の Global Leader について自分なりの答えを導き出すことを目的としています。そのために下記の様な項目に重点を置いたプログラムとしています。
 - ・ Diversity や Inclusion の概念について学び、国内外を問わず社会での多様性を許容し、協力して生きていくマインドセットを身につける。
 - ・ 世界の潮流について学び、日本社会の視点だけでなく、国際基準の視点で 日本を見直す視座の高さを身につける。
 - ・ 海外大学進学者を中心に,進路講演を行ってもらうことで,世界に学びの場が広がっているという視野の広さを身につける。
 - ・ 留学をより有意義なものにするために、他者の話を聴きながら自身の経過 を振り返る。

上記の4点について身につけることで、生徒達が、自分のキャリア形成に向き合い、3年生で行う課題解決型学習の動機付けにもしたいと考えています。

<実施スケジュール>

No.	日程	対象	講師	内容
1	5月17日 (火)	高校 2 年 留学前	難民を助ける会(AAR) 堀尾麗華氏	開発途上国での支援の 現状を知り、国際協力の 本質について学ぶ
2	6月15日 (火)	高校 2 年 留学前	動物福祉団体 Pawer. 大西結衣氏 Japan Cat Network Susan Roberts 氏	日本の動物福祉の現状から命の尊さを考える
3	6月28日 (火)	高校 2 年 留学前	環境保護団体 The Sea Cleaners Hayden Smith 氏	海洋プラスチックごみ を除去する活動家のお 話から,これからの環境 保全のあり方について 考える
4	7月20日(火)	高校 2 年 留学中	海外大学進学者講演会 UBC 卒 高垣氏	海外大学へ進学した卒 業生から、後輩に進路に ついてのアドバイス
5	7月23日(金)	高校 2 年 留学中	Native Mind 白川寧々 氏	自由な生き方を手に入 れるために、海外大学進 学を考えてみる。
6	7月24日(土)	高校 2 年 留学中	海外大学進学者講演会 UC Berkley 在学中 中 村氏・藤氏	海外大学へ進学した卒 業生から、後輩に進路に ついてのアドバイス
8	11月8日(月)	高校 1 年 留学前	立命館・アジア太平洋大 学 アドミッションオフィ ス 伊藤課長	留学中には一体何を学 ぶべきか
9	11月22日(月)	高校 1 年 留学前	LGBTQ+	性の多様性について知るう
10	12月6日(月)	高校 1 年 留学前	クロスフィールズ①	最先端の ICT を用いた ダイバーシティーとイ
11	12月13日(月)	高校 1 年 留学前	クロスフィールズ②	ンクルージョン授業
12	2月2日(水)	高校 2 年 留学中	立命館アジア太平洋大学 アドミッションオフィス 伊藤課長	留学の意味と締めくく り方について考え直す。
13	1月26日(水)	高校 2 年 留学中	立命館大学グローバル 教養学部 学部長前川一郎教授	進路とは何か。進路選択 のために今何をしてお くべきなのか

<各セッションの概要>:

(1) 難民を助ける会(AAR) 堀尾麗華氏

本校では、2019年度までは高校3年で希望する生徒は、毎年ラオスなどの開発途上国で現地でのフィールドワーク、現地の課題を設定し、解決するための活動をすることができました。しかし、2020年以降は新型コロナウイルスの影響から、実際に生徒達が現地で活動をすることは難しい状況にあります。思うような国際活動ができない現状ではありますが、例年 IM コースでは多くの生徒が世界中に横行する貧困問題や格差に関心をもっていることが多いことから、途上国支援に

携わっている方にご講演を頂きたいと考えました。そこで、NGO AAR JAPAN(難民を助ける会)に所属し、現在はタジキスタンで難民支援の活動をされている堀尾麗華氏にお話頂き、以下の力を生徒達が身につけることをめざしました。(堀尾氏の前職 Unicef での活動内容が主な講演内容となりました。)

- ・ 堀尾氏が途上国支援に携わることを決意し、職業としたことの動機とその意 義について知る。
- ・ 堀尾氏が現地で感じられた困難と解決方法を聞き,生徒達が途上国の実情に ついて考える時間とする。
- ・ 生徒達が社会を変えるために行動を起こす場合,必要なマインドや今後学ぶべきこと,体験しておくべきことについて考える契機とする。

堀尾氏は、ご自身の高校・大学での留学経験を語られ、国際協力に興味をもつきっかけを得られたという話題から、ボツワナやネパール他、数か国での滞在経験・支援活動など多岐にわたってお話くださいました。「辛いことの方が多いが、現地の方が喜ばれる時にご自身が一番幸せを感じる。」というお言葉から、生徒達は現地の方と同じ目線で課題をみつめること、共に考え、行動を起こしていくことの大切さや難しさ、あるべき支援のかたちについて考えを深めた様子でした。

- (2) 動物福祉団体 Pawer. 大西結衣氏 Japan Cat Network Susan Roberts 氏生徒達がどのような社会課題に興味があるか確認をしながら授業を企画しました。動物が好きでペットを飼育している生徒が多いことから、日本の動物福祉をめぐるテーマをとりあげたいと考えました。そして、動物福祉団体の代表 Pawer.の大西結衣氏と Japan Cat Network の代表である Susan Roberts 氏にご講演を頂き、以下の力を生徒達が身につけることをめざしました
 - ・日本のペット産業,野良猫や野良犬をとりまく状況を知り,現状の課題について理解する。
 - ・ 複数の海外の動物福祉の方策について学び、今後の日本のあるべき姿について考える。
 - ・日々命の重みに向き合う講師の方のお話から、生徒達が今後とるべき行動に ついて考えられるようになる。
 - ・ 飼い主と動物のマッチングに関するワークショップを通して,動物福祉の支援の方法について考えを深める。

大西氏, Susan 氏のペットショップに犬猫が選ばれるプロセス, 多頭飼育崩壊の現状,猫の過剰繁殖の実情などのお話に生徒達は大変衝撃を受けていた様でした。また,生徒達は講演の最後の譲渡会のシミュレーションを体験し,飼い主,犬猫のマッチングを疑似体験することで,両者が幸せに過ごせるための様々なプロセスについて知ることができました。2 学期も日本に滞在することになったある生徒は,この問題に大変強く興味をもち,学園祭では日本の動物福祉の実態,各国の動物保護プロセスの紹介,高校生としてどのように向き合うべきかという点についてまとめたポスター展示を行いました。一人ひとりが命の重みに向き合うきっかけを頂くことができた時間となりました。

(3) 環境保護団体 The Sea Cleaners Hayden Smith 氏

近年、世界中で環境保全に対しての意識が高まっていますが、本校ではこのような環境問題に関して、自分ごととしてとらえることができている生徒は少ないというのが実情です。そこで、The Sea Cleaners の代表である Hayden Smith 氏からご講演を頂くこととし、以下の力を生徒達に身につけることをめざしました。

- ・ 実感をもちにくい環境問題,特に深刻な海洋プラスチック汚染について焦点をあて,この問題の原因について知る機会とする。
- ・ ニュージーランドやハワイで海洋プラスチック汚染が進んでいる実情に加 え、生態系や人間への影響などについて理解する。
- ・ Smith 氏の取り組みについて知り、団体発足に至る経過、活動の中での苦労 や喜びについてのお話を通して、社会課題を解決していくために必要な要素 について考える。
- ・ 生徒達が海洋汚染を減らすために自分達ができることについて考え、すぐに 行動をおこす動機づけができる機会とする。

Smith 氏は、ニュージーランドでカヌーのガイドを仕事とされていた時期、海流の流れにしたがってプラスチックごみが滞留している現状を目の当たりにし、大きな衝撃を受けたこと、長年活動を取り組まれていく中で、より大規模な取り組みをするようになった経緯、生態系のシステムに取り込まれ、海洋生物のみならず、人間にも多大な影響を及ぼしていることなどについて語ってくださりました。生徒達は、遠い国で起きているという認識から、自らも現状に加担していること、行動を起こさなければ状況は悪化の一途をたどるということについて重く受け止めている様子でした。

(4) 海外大学進学講演会 卒業生 University of British Columbia 卒 高垣氏

高垣氏は2015年に本校を卒業し、University of British Columbia に進学、昨年の秋からシンガポールに在住し、働かれています。留学中ということもあり、高垣氏にはすべて英語にてご講演をいただきました。自己紹介の中で、高垣氏が留学中に苦労していたこと、そして帰国してからは様々な自主活動を全力で頑張ってきたこと。その中で、様々な国の学生と出会い、海外大学進学のイメージが醸成されてきたことを話してくださりました。

現在,生徒達が留学しているカナダの大学をご紹介いただいたということもあり,生徒達は自分ごととして海外進学について真剣に考えている様でした。その後,シンガポールで活躍されている姿も含めて,自分の未来像についてイメージを膨らませる時間となりました。

(5) 海外大学進学講演会 白川寧々氏

白川氏は本校の連携企業でもあるタクトピアを起業されており、数年前には 本校でアントレプレナーシップ講座を実践いただいていました。現在は「人を自 由にしたい。」というミッションを持ち、高校生に対して海外大学進学のための 講演を行なわれています。自由とは何か?という問いに対して、白川氏は「自分 より大きなものに No と言えること。」と答えます。今の日本の現状を世界と比 較しながら、自由であるためにグローバルであることが重要だということをエ ビデンスを元にお話しいただきました。

- ・ 君は間違っていない。君を間違っていると決めるけるよりも、世界は広い!という確信を与えてくれるのが英語であること。
- ・ 海外大学進学は自由になるために持つべき1つの手段。その上で、海外大学が高いという認識は実は間違っているということ。白川氏が紹介するのは日本の学費並みの国や大学のみであること。(欧州名門大学で年間20万-150万程度)
- ・ 日本人の数学のレベルは世界基準で非常に高く、英語力を持っていれば、日本 人は世界に挑戦しやすいこと。
- ・ やりたいことがなければ海外に行ってはいけない。ということはない。自分の 直感を大切にして進路を決めるべき。先生や親の意見に左右されるのではな く、自分のその時の感情を大切にしてほしい。

生徒からも、率直に海外大学が楽しそうだと感じ、挑戦してみたいという気持ちにさせられた様でした。広い世界を知った上で、自分の進路を考えるということにつながるお話をいただけました。

(6) 海外大学進学講演会 卒業生 University of California Berkley 校在学中中村氏 藤氏 中村氏は高校時代には IM コースであると同時に部活動に励み, UC Berkley への進学を目指していたという経歴を持たれています。また藤氏も香港の在住 経験を持ち,高校時代から海外大学への進学の希望を持たれていました。それぞれが,高校進学以前から海外大学進学の同期を持っていたというところは非常にユニークなことだと思います。お二人に共通するのは,高校卒業から直接,UC Berkley に進学したわけではなく,2年間 Community College へ在学し,UC Berkley へ編入を果たしました。カリフォルニアの大学を選んだ理由や,その進学を果たすために Community College への進学を経由した理由などについてお話をいただきました。

一言に海外大学進学と言っても、非常に多様で、アメリカの大学だけでも大学の種類・入学の仕方・費用など多様です。まずは、大きな枠で、海外の大学について 10 代のうちに理解しておくことは、国内大学への外部進学や立命館大学への内部進学をする生徒であっても、グローバルマインドを養う上で非常に重要だと言えます。

生徒達も、自分たちの所属しているコースから、2名もの先輩が UC Berkley に進学したことを知り非常に興味津々でした。これから自分の進路を考える上でも、大学での学びを考える上でも、有意義な時間となりました。

(7) APU 学長室東京キャンパス分室 伊藤課長

APU(立命館アジア太平洋大学)は、日本人学生と世界 160 カ国以上の国・地

域から来た留学生が50%ずつ在籍し、日本にいながら生きた英語と国際感覚を身に付けることができる国際的な大学です。このコロナ禍でも学生数の確保をし続け、卒業後は世界で活躍する生徒たちも多く存在する、企業評価も非常に高い大学の1つです。

今回は APU から学長室東京キャンパス分室課長の伊藤さんをお招きし、APU で学べることや大学の魅力、また APU での学びの何が世界や企業で評価されるのか、さらに留学を控えた生徒たちに留学中には一体何を学ぶべきかなどをご講演いただきました。

生徒たちは、「留学中は留学先でしかできないことに集中すること」や、留学先で英語力を伸ばした方法など、伊藤さんの具体的な経験談を踏まえた話を聞きました。それによって、より留学に向けての意識が高まったとともに、不安に思っていたことが解消された様子でした。高校2年生の1年間を海外で過ごすことにおいては、進路面で不安に思っていた生徒も多かったので、留学中の過ごし方の具体性が見え意識が変わった生徒も多いようでした。

多くの人から多角的に留学中の話を聞くことは、イメージが具体化されていく こと、目的が明確化されていくこと、さらには留学までの過ごし方をも考える機 会になるという意味で、非常に良い刺激的な時間をいただけたと思います。

(8) LGBTQ+について講演会 浜松 幸氏

近年、世界中で多様性についての理解が深まりつつあります。性別・国籍・障害の有無に関わらず、多様な人材が不自由なく生活し働いていくことができる世界を目指す流れがあり、世界中の各企業では、それらの環境を整えることが会社を継続させるための責務であるとさえ言われる。その一方で、日本は世界に比べてその理解が遅れていることや、知る機会が少ないことも事実です。留学に向けて、世界基準での物事を考えること、そこに対しての自分の考えを持つこと、そして何より LGBTQ+へ正しい理解を得ることを目的に本授業を行いました。

今回は、性適合手術を受けたトランスジェンダーである浜松幸さんをお招きし、LGBTQ+とは何かという基本的なことから、浜松さんの生きてきた人生、その中で感じてきたことや今の思いや現状、性適合手術のことまで包み隠さず、講演をしていただきました。その話を受けて、そこから個々が持っている知識や考えが偏ったものでないかということなど、グループワークなどを含めながら考えを深めていきました。

生徒たちは、国際的なことや世界に目を向けている生徒が多い分、内容や世界との違い自体は違和感なく受け入れており、自身の持っている知識や感覚が間違いのないものか、1つ1つ答え合わせをしていくかのように話に聞き入っていました。それと同時に、壮絶な手術を含む生い立ちや、決断力、などに関しては衝撃を受けていたように思います。

あらゆる問題に対しての世界と日本の捉え方や取り組み方の違いも知ったうえで、留学中も含め、様々な問題に自分事として向き合い考えていきたいという意見も多くみられました。

(9) (10) NPO 法人クロスフィールズ

NPO 法人クロスフィールズとの合同授業として 2 回の授業をしました。クロスフィールズは、「国際協力」と「リーダー育成」を同時に取り組む 2011 年創業の NPO 法人です。企業と NGO/社会的企業との間に立って、働く人と社会をつなぐことや、通常では出会わない人達の間に橋を架け、自分の枠を超えて挑戦する人達を伴走し、新しい価値を生み出していくことを目指して活動する団体です。

具体的には、日本国内で社会課題解決に向けて活動をする NPO や社会的企業に、社員を長期間(半年~)にわたって派遣するプログラムや、実社会問題の現場を深く理解するし解決する、ワークショップや現地に赴くフィールドスタディなどを行っており、今回は事業の1つである「共感VRワークショップ」を合同授業で行いました。これは、カンボジアの農村部の暮らしや、難民の視点から見る日本社会など、普段では接する機会の少ない環境を、VRを用いて疑似体験するワークショップです。本校生徒は「視覚障碍者の世界を通じてダイバーシティ&インクルージョン考えよう」をテーマに、留学に向けて多様性や違いを受け入れることを目的としてこの講演を行いました。また、多様性や違いを目の当たりにした際に、自分はそれをどのように乗り越えていくのかなど、少し留学先での課題に寄せていただく形で授業を進めていきました。

生徒たちは、「違い」を感じたときに、良かれと思ってやっていることが相手にとっては困惑や迷惑に繋がりかねないことや、迷惑になると思って一歩引いてることが本当は相手のやって欲しいことであったりすることを知り、改めてコミュニケーションの取り方や大切さを考える機会になったようでした。

また,この授業を通して,自分の積極的な行動で世界が変わることも学び,留 学先での生活に重ね合わせ気が引き締まった様子でした。

【2回の授業内容】

- ① 視覚障がい者の見えている世界を体験する。
- ③ 自分の個性について考える。

(11) APU 学長室東京キャンパス分室 伊藤課長

「留学は確実に人生をかえる。」という言葉から始まった講演会。帰国が近づき 大学をどうするのかなど自分の将来について考え出している生徒が増えつつある 中,あらためて「今しかやれないことをやり尽くすことが自分の進路につながる。」 という力強いメッセージを受け、留学中にすべきことと日本帰国後にすべきこと を整理することが必要であるという基本的なことに立ち返ることができました。

また、帰国後の重要性についても具体的な例を挙げながら伝えてくださりました。今あまり実感がなくても、日本で生活する中で自分の考え方の変化や成長を実感する機会は増えます。カナダでの成長を維持するためにも目標設定の重要性について話してもらえたことは生徒たちにとって大きな気づきとなりました。それと同時に、留学がゴールなのではなく今後の自分の将来を豊かにする1つの要因で、カナダで育ちつつある4C と言われる Critical Thinking, Communication,

Collaboration, Creativity の能力を日本でも継続的に成長させていくことが大切であると明確化してもらえたことは、非常に重要な事でした。

カナダでの残された約1か月半の重要性と留学という経験を活かすための道筋 に気づかされた講演会でした。

(12) 立命館大学グローバル教養学部 学部長前川一郎教授

カナダ留学中の生徒に向けて、帰国後本格化する進路学習の第一歩として Zoom を活用し、立命館大学の前川教授に講演いただきました。

主たるテーマとしては、高校生活の集大成となる3年生を迎えるにあたり、この1年をどう過ごしていくべきかを考えるきっかけを作ること、もう一つは、進路を考えるとはどういうことなのかを理解することの2点でした。

本校は一貫校で、さらに1年間留学という経験をしていることもあり、これまであまり進路学習に時間を割いてきませんでした。そのため進路選択について不安を抱えている生徒も一定数いましたが、冒頭の「進路とは、自分の未来予想図を考えること。つまり、進路は誰かに押し付けられるものではなく、自由に考え、自由に決めること」という教授の言葉で、自分がどう考え、行動していけばいいのかが明確になった生徒が多かったように感じました。

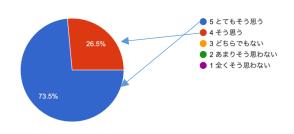
また、大学入試制度の基本システムとその変化から今後求められる人物像と能力の考察があり、留学という経験の真の意味について考え、この経験が結果的に自分の進路選択の幅を広げていることにも気づけたことは、生徒たちにとって大きな発見でした。

進路学習は、大学選択という意味ではなく未来を考えることです。3 年生に設置されている GLS などを通しどれだけ自分の心を大事に、興味関心があることを考えることができるか、自走できる高校3年生になれるか自分自身を見つめなおす良いきっかけとなりました。

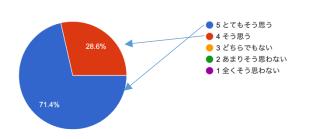
<事後アンケート>

前述した授業の

目標設定が達成されたのかを効果のであるためにアントを実施ったの項目でした。 目標であったのででした。 目標であったのでであった。 Diversity Inclusion の観流を知ることがあった。 それることがあったとれるできる。 考えています。 【Expand your horizons】世界の潮流を知り、外から日本を見つめ直すことが大切だと感じた。



【Expand your horizons】社会での多様性を許容し、協力して生きていくことが大切だと気づいた。



<振り返りと次年度以降の方向性>

コロナ禍の影響もあり、本来の IM コースでの学びの流れとは異なる順序で GLS 2^{nd} は実施されました。GLS 2^{nd} のスローガンである、「Expand your horizons」は様々な Global Leader と出会うことで達成されると仮定し、授業計画を立てました。今年度の難しい場面は対象の生徒が留学前の 1 年生、留学前の 2 年生、留学中の 2 年生という異なるフェーズにある生徒に、それぞれにあった学びを展開することでした。

留学前の1年生に対しては、Diversity や Inclusion の感覚を持つことで、今後留学する多文化共生社会への感受性を高めることを目的としました。留学前の高校 2 年生に対しては、少人数であることのメリットを活かして、それぞれの興味関心の高い社会課題に挑戦している人々に講演をいただきました。ニュージーランドで海洋保全に取り組んでいる方にお話を伺うなど、オンラインのメリットを生かすことができました。留学中の生徒に対しては、個別の進路指導としての狭義の進路指導ではなく、大きな視点で未来像を描くことに役立つお話を行うことができました。現地の生活に浸かっている途中の生徒達に対して、日本から情報を流すことには慎重になりましたが、程よい頻度で、留学生活が豊かになる様なお話をいただくことができました。こちらもオンラインのメリットが活かされ、日本・カナダ・シンガポール・アメリカなどの様々な国をつなぎながら実施できました。

生徒達は良い意味でオンラインの講演に慣れてきており、対面の空気感がなくても自分に必要な情報を主体的に取りにいこうという姿勢が垣間見られました。講演を聞くというスタイルだけでなく、主体的な行動を伴う授業展開ができないかが、今後の課題となると感じました。

GLS 第3ステージ 課題解決型学習

 $\langle \angle \square \square \exists i \rangle > :$ Make a difference in the world. Make a difference in yourself.

<目 的>: 高校生活の集大成として、これまで学んできたことを元に、自ら社会課題を見つけ、その解決のためにアクションを起こすことを前提としています。この活動を通して、高校生であっても社会を良くしていく行動を起こすことができるという実感を持つと同時に、社会課題の解決に挑む中で、様々な問題解決のための能力を養うことを目的としています。

<対象生徒>: IM コース3年生

<実施期間>:2021年4月~2022年1月 毎週金曜 5・6時間目

<実施内容>: IM コースでは 2 年時はほとんどの期間を留学先で過ごすため、課題解決型学習としては 4 月から 1 月末までの 10 カ月間でテーマ設定からアクションの実施までを行っています。 GLS 3rd では下記の様な観点を持ってプログラムを作成しています。

- ・ 自らが社会の形成者としての自覚と意識を持つ
- 自らが解決したいと思い、情熱を注げる社会課題と出会える
- ・ 同じ方向性を持った生徒同士でチームを編成し、協力しあう。

- ・ 社会の中で実際にその課題の解決に取り組んでいる人々と出会う
- ・ 社会課題を批判的思考(事実を元に論理的に考える)を通して見る
- ・ 発散と収束の思考を身につけ、課題の絞り込みや解決策の創出を行う。
- アクションを行うためのスケジューリングや金銭的な課題について向き合う。
- ・ アクションを行った際の効果測定や改善について、リフレクションを行いアクションの改善・再実施を行う。
- ・ 最終発表を通して、自らの活動について報告を行う
- ・ 全過程において学内外の人々と同世代間・異世代間のコミュニケーションをとる。
- 英語の論文に活動をまとめる方法を知る。

上記の観点を満たすために、下記の様な11のステップを設けて年間計画を設計した。

ステップ 0 1: 社会課題への関心の醸成

ステップ02:興味のある分野の特定と調査

ステップ03:プロジェクトチームの編成

ステップ04:プロジェクトのミッションの作成とテーマの調査

ステップ05:解決したい社会課題の洗い出しと絞り込み

ステップ06:社会課題の解決策の洗い出しと絞り込み

ステップ 07: アクションの計画

ステップ08:アクションの実施

ステップ09:リフレクションと再検討

ステップ10:ステップ07~09の繰り返し

ステップ11:最終発表・論文執筆

<実施スケジュール>

下記に GLS3rd の年間スケジュールをまとめる。

口	日程	ステップ	概要
			ソーシャルチェンジメーカー座談会
0	春休み中	ステップ01	様々な企業や団体から、活動のご紹介をいただく。また、先輩から
			プロジェクトについて少人数で紹介をしてもらう。
1	4月16日	ステップ02	オリエンテーション GLS とは?/社会課題の種類や SDGs につい
1	4月10日	A 7 9 7 0 2	ての講義/調べた内容について近い人同士でグループシェアリング
			事前にチーム発表(発表されたチームについて意思確認)/チーム
2	4月23日	ステップ03	でのミッションについて考える/GW 中にチームとして分担して調
			べる内容を決めておく
			テーマについて集めた情報の発表/さらなる情報収集のための役割
3	5月7日	ステップ04	分担/チームビルディングの極意について/各メンバーのチームビ
			ジョンシートを共有し、再作成する。
4	5月14日	ステップ05	年間の見通しの共有/ダブルダイヤモンドについて説明
4		<i>ヘ</i> ケックしる 	課題の洗い出しを行う/FOCUS インプット
_	5月21日	7= 705	問題分析についてのコンサルテーション/問題系図についてのイン
5		ステップ 0 5	プットと課題の提示
6	5月28日	28 日 ステップ 0 5 問題系図の作成続き	
			問題系図 フィードバック
7	6月4日	4日 ステップ06	*インタビュー・フィールドワークの提案
			・問題系図を作るにも解決策を練るにも情報は重要

			・インタビューしたい団体、連絡の取り方、計画を立てる			
			*中間発表の内容共有			
			・1学期中にアクションを行うように指示			
			・夏休みの使い方についてイメージを持たせる			
			FOCUS の見通しについて			
			リサーチを実施したグループにインタビュー			
		. — 0 = =	・目的設定は?段取りは?振り返ってみて?			
8	6月11日	ステップ 0 6	解決策の洗い出し			
			・FOCUSスライドをもとに洗い出しを中心に指示			
9	6月18日	ステップ 0 6	解決策の絞り込み/夏休みまで・夏休み中のアクション計画			
10	0 - 0 - 1	7= 707	夏休みのアクション計画と実施/中間発表の準備/ダブルダイヤモ			
10	6月25日	ステップ 0 7	ンドや問題系図が不十分なチームはそれに取り組む			
		7	中間発表			
11	7月9日	ステップ	70 分 中間発表 12 分× 5 チーム + バッファー			
		$0.1 \sim 0.7$	30分 夏休みの計画・リフレクション			
12	9月3日	ステップ	GLS の意義の再確認/目線合わせ模造紙作成			
12	9月3日	$0.1 \sim 0.7$	GLS の息我の丹唯記/日秋日の世界垣秋1F成			
13	9月10日	ステップ	 目線合わせ結果発表 計画作成			
10	9月10日	$0.1 \sim 0.7$	日曜日の日本光衣 計画作成			
14	9月17日	ステップ 0 7	GLA 前川先生のお話/アドバイス/アクションの計画			
15	9月24日	ステップ	グループ作業/チームごとにアクションアイデアを創出/アイデア			
10	3 /1 24 H	07~08	ができたチームからアクションの計画・実施			
16	10月1日	ステップ	グループ作業/チームごとにアクションアイデアを創出/アイデア			
10	10 / 1 1 1	07~08	ができたチームからアクションの計画・実施			
17	10月8日	ステップ	グループ作業/チームごとにアクションアイデアを創出/アイデア			
11	10 /1 0 日	07~08	ができたチームからアクションの計画・実施			
18	10月22日	ステップ	グループ作業/チームごとにアクションアイデアを創出/アイデア			
10	10 万 22 日	07~08	ができたチームからアクションの計画・実施			
19	10月29日	ステップ	グループ作業/チームごとにアクションアイデアを創出/アイデア			
10	10 / J 25 H	07~09	ができたチームからアクションの計画・実施			
20	11月12日	ステップ 10	グループ作業/チームごとにアクションアイデアを創出/アイデア			
20	11 万 14 日	<i>ハ</i>	ができたチームからアクションの計画・実施			
21	11月26日	ステップ 10	グループ作業/チームごとにアクションアイデアを創出/アイデア			
41	11月26日	ハノソノ 10	ができたチームからアクションの計画・実施			
22	12月3日	ステップ 10	グループ作業/チームごとにアクションアイデアを創出/アイデア			
44	14月3日	<i>ヘ</i> / ソノ 10	ができたチームからアクションの計画・実施			
23	19 目 10 □	ステップ 10	グループ作業/チームごとにアクションアイデアを創出/アイデア			
۷٥	12月10日	2月10日 ステップ10	ができたチームからアクションの計画・実施			
24	1月14日	ステップ 11	最終発表・論文執筆準備			
25	1月21日	ステップ 11	最終発表・論文執筆			

<各プロジェクトの概要>

今年度は合計で15のチームが発足し、多様な社会課題に対して挑戦を行った。下記は各プロジェクトについて生徒がまとめた要約である。

チーム名:ぱくもり

テーマ : 子ども食堂と協力し、子どもの孤食問題解決についての活動

活動要約:今回私たちぱくもりが発表させていただく内容は、主にこの一年間の私たちの活動報告です。子ども向けの動画を作成したり、宇治の子ども食堂にお手伝いに行かせていただいたりしました。そしてこれらの活動をするにあたって、三人の方からお話を聞かせていただきました。子ども向けの活動をする上での注意点や、子どもだけではなく子どもたちの親にも子育てへの焦りや、偏った考え方を与えないような配慮の仕方などを教えていただきました。また子ども食堂には夏休みに何度かお手伝いに行かせていただき、実際に子どもたちに触れることで、どのような動画が求められているのかをより深く考えることができました。たくさんの方の協力もあり、自分達のための動画ではなく、子ども達に向けた動画になったのではないかと思います。ぜひ、私たちの行ってきた活動を聞いていただけると嬉しいです。

チーム名: Tierhome 動物福祉

テーマ : クラウドファンディングやボランティア活動を通した動物福祉活動

活動要約:昨年4月から新たに始まった GLS チーム, Tierhome が取り組んだ社会問題,動物福祉について紹介します。私たちは,日本の犬猫をとりまく現状を踏まえ,人間と動物が共存できるために何ができるのか,考えて起こしたアクションの成果や課題について発表します。複数ある問題のうちの1つである犬猫の過剰繁殖という問題を解決するためのアクションの一つとして計画をしてきた,クラウドファンディングの企画についても紹介させて頂きたいと考えています。この1年間の活動をするにあたり,動物福祉団体 Pawer. さんには学習会への参加をさせて頂き,JCN(Japan Cat Network)さんにはボランティアの機会を頂くなど,沢山のお力添えを頂きました。もし,次の3年生になった人たちが私達の取り組みに興味があれば,是非応援したいと考えています。

チーム名: PARVUS MICO

テーマ : 人身売買防止啓発運動で私たちにできること

活動要約:社会問題でもなかなか取り扱われず、ニュースでもあまり目にしない人身売買についての問題に焦点をあて、私たちに何ができるかを考えました。インターネットの情報も少なく、正しい情報なのかわからない中、直接人身売買に関わって解決することは難しいと判断し、間接的に解決する策を選びました。まず一番初めに行ったことはインタビューです。NGO 団体の NFSJ と ZOE JAPAN にインタビューを行い、被害者の声や人身売買に至るまでの経緯や現状などを詳しく教えていただきました。そこから私たちに何ができるのかを考え、募金活動などではなく、立宇治生にレクチャーをすることにしました。レクチャーで人身売買に関する映画や漫画をいくつか紹介しようと考えていたのですが、残念ながら計画を立てることしかできず、実行には至りませんでした。この場を借りて少し紹介させていただきます。また、実行できなかった点も含め、私たちの活動を後輩に伝えていくことを考えています。

チーム名: LAONIN

テーマ : フェアトレードコーヒー販売を通した教育支援活動

活動要約:私たちLAONINは、ラオスのコーヒービジネスを通して国際的な教育支援を行っています。2016年の先輩方がラオスに渡航した際に、現地の特産品であるコーヒーを日本に持ち帰ったことから活動が始まりました。以来6年間、コーヒーの仕入れ先や販売方法を模索し、活動の規模を広げてきました。私たちが支援するのは、家から学校間の距離や金銭面の問題で高等学校に進学できないラオスの子どもたちが暮らす「坂雲寮」です。販売で得た売り上げは、子どもたちを安定して支援するために使われます。活動にあたり特に着目した課題は、ラオスコーヒーの認知度やブランド力が低い点です。身近な缶コーヒーにも使われているにも関わらず、広く知られていないラオス産のコーヒー。今年度は、これまでは学園祭やクラウドファンディングの返礼品、限られた喫茶店でのみで提供してきたため、学外での新たな販路を手に入れることに挑戦しました。11月にはLAONINとして初となる、ドリップパックのオンライン販売を行い、京都新聞の取材を受けました。また、次年度活動する後輩への引き継ぎを意識し、カフェのような販売ブースを学園祭では開きました。

チーム名: Media Design

テーマ: 社会課題とそれに関わる活動のメディア発信・メディア探究活動

活動要約:私たちは Media Design (PRits) というチーム名で活動する GLS プロジェクトです。さまざまな社会課題への取り組みが行われる中、私たちは「メディア」というテーマに着目し、「人々が社会課題を「自分ごと」として捉えられる社会」の実現を最大のゴールとして活動しました。社会課題やそれに関わる人々を映像・写真・文章・グラフィックデザインなどのメディアを通して伝え、解決に向けた活動の輪を広げようと取り組んできました。取り組みを進めていく中でデザインやイメージが社会課題の解決に大きな役割を果たしていることを知り、より効果的なメディア発信の形を探求したいと考えるようになりました。そこで、

「TEXTURE」と名付けた自主制作の雑誌を立ち上げ、メディアに関する情報を発信し、同時にメディア探求の実践の場として社会課題の解決に取り組む様々な活動を伝えました。新たに立ち上げたこのGLSプロジェクトで活動し、「メディア発信」という視点が、より社会課題への取り組みに取り入れられるべきだと実感しました。

チーム名:(ALIE) LGBTQ+プロジェクト

テーマ : 学校内の LGBTQ+に関する意識の向上を目指した活動

活動要約:私たちのグループは、LGBTQ+の社会問題について取り組んでいます。メンバー全員に留学経験があり、私たちはこの経験を通して日本でのLGBTQ+の扱われ方に疑問を抱くようになりました。そして少しでもこの問題を解決したいと考え、先輩から活動を引き継ぎました。グループとしての大きな目標は、LGBTQ+フレンドリーな社会を築き上げることです。そのために、まず身近な目標として掲げ

たのが「立命館宇治校内の LGBTQ+に関する理解度の向上」です。現時点では、私たちの学校には授業を通して LGBTQ+の問題に触れる機会は多くありませんし、体育の授業/合宿では更衣/入浴は「男女」で分けられています。こういった問題の解決を目指し、活動を行いました。実際に活動として行ったのは、主に講演会の実施です。生徒対象の講演会を行うことで、このテーマについて知ってもらい学校全体の意識向上に繋げようと考えました。他にも、制服の改善を提案し教員と話し合いを行いました。大きな変化はありませんでしたが、地道な活動を続け、いずれは学校や社会に変化が起きることを期待しています。

チーム名: UTOPIA

テーマ:ホームレスの方々がより社会復帰しやすい社会を作るための講演活動

活動要約: 私達はホームレスの社会復帰支援に取り組んでいるチームです。2020 年の厚生 労働省の調査で全国に3824人とされているホームレスの数ですが、見えないホームレスと呼ばれるホームレス状態の方々の存在もあり、実際の人口ははるかにこの数字を上回ります。自業自得や自己責任だといわれ、社会から疎外されているホームレスですが、本当にそうなのでしょうか。私達は九州でホームレス支援活動をしている NPO 法人~抱撲~とのインタビューを通して、社会全体のホームレスの偏見がホームレスの方々の社会復帰を難しくしていることを学びました。そこから私達はホームレスの方々が社会復帰したいと思える社会を作ることを目標に若い世代にホームレス問題についての講演会を行う活動に取り組んできました。実際に立命館宇治中学校2年生に向けて、講演を行い、講演前と講演後にホームレス問題への意識がどう変わったかアンケート調査を行いました。これからの活動としては、自分達ができなかったボランティア活動などに参加し、実体験を通したうえで、講演会を軸に活動していくことを期待しています。

チーム名: Amica

テーマ : 難民問題の啓発を目的としたソーシャルシネマ上映会とワークショップ開催

活動要約:「Amica」はラテン語で友達を指す言葉で、同じ意味を持つフランス語の Ami やスペイン語の Amigo にも派生しています。遡ること 4 月、私たちは、日本における難民問題への人々の意識向上と、この活動の輪が広がることを願って、グループを Amica と名付けました。1 年を通してインタビューをはじめとした調査を重ねる中で、私たちは難民問題に関する専門的な知識を得ることができましたが、知れば知るほど、問題の規模の大きさや自らの無力さに悩むことが多くなりました。そのような経緯を経て、私達は、難民を題材としたソーシャルシネマの上映会とワークショップを 2022 年 1 月 25 日に開催しました。発表では、日本における難民問題についての課題、私達がそのような課題を解決するために必要だと考えた視点に加え、イベントの内容についても紹介します。また、本校でのこのような難民問題への取り組みを一時的なものに留めないための今後のアクションについても提案したいと考えています。

チーム名: Quon

テーマ : 日本文化を高校生に!職人さんにインタビュー&和菓子教室開催

活動要約: 私たちは立命館宇治高校 IM コース 3 年・4 人組日本文化グループ(Quon)で

す。

私たちの目標は、全国の高校生に日本文化の魅力を知ってもらい、日常生活に取り入れてもらうことです。「皆さんは日本のことをどれくらい知っていますか?」 私たちは IM コースのカナダ留学を経験して、この問いに直面しました。せっかく海外で日本のことを知ってもらうチャンスなのに、あれ、全然説明できない。 そんな自分たちがいました。素晴らしい日本文化をもっと知りたい、それを高校生同士でシェアしたいという思いから活動をしています。まず日本文化の価値を知るために、職人さんや企業にインタビューをしました。高校生に親しみがあるのはやはり「食」だ!と考え、現在は日本の「食文化」や「和菓子」に注目し、わらび餅&どら焼き教室を実施しています。これからも活動を続けていきたいと思います!!!

チーム名: WAKKA

テーマ : ラオスの教育支援活動

活動要約:私たちWAKKAは2016年から続く歴史のあるプロジェクトです。私たちは「教育で世界を変える」を目標に東南アジアへの教育支援を行っています。一昨年までは街頭募金やベイクセール等で集めたお金を他団体に送っていました。ですが、お金の使い道が不透明であること、コロナの影響でラオスへの渡航が難しくなった今も坂雲寮生と関係を築きたいという想いでクラウドファンディングを昨年から始めました。クラウドファンディングを行う過程で拡散の難しさやどれだけ見やすくわかりやすい説明を作るのかということを学びました。また今年は人とのつながりにも重点を置いて活動しました。一つ目は交流会です。私たちは月に一度ほど坂雲寮生と日本語で交流会を行っています。交流会を行う事で、仲が深まるとともに日本語が上達する狙いがあります。二つ目は後輩の巻き込みです。今年から後輩を巻き込んで一緒に交流会に参加したりしています。後輩を巻き込むことで、来年度にも活動を引き継ぐ事ができます。今年も多くの方に支えていただいたからこそ、活動をする事ができました。

チーム名: UNO

テーマ:ジェンダー平等な社会に向けた活動

活動要約:こんにちは。私たちは UNO というグループです。UNO はイタリア語で「ひとつ」という意味があります。性別や国籍関係なく,ひとつになって平等で平和な世界を築いていこうという想いが込められています。そのような社会を築くための第一歩として,幼児教育が必要だと私たちは考えました。ピンクは女の子の色,青は男の子の色といった固定概念や偏見は幼稚園の頃から自然に植え付けられています。私たちは、モンテッソーリ教育という自主性を育てる特別な教育を行っている幼稚園を訪問し、どのような教育方法が自主性の高い生徒を育て,

平等性を意識できる人間に成長できるのかを見学しに行きました。そこでは子どもたち一人一人の自発性が尊重されており、男女の差なくのびのびと行動していました。一人一人を尊重することが最終的にはジェンダー平等な社会につながるのではないかと気付かされました。そこで学んだことを糧に、これからも私たちはジェンダー平等な社会作りに向けて活動してまいります。どうかご支援のほど、よろしくお願いいたします。

チーム名: Iris

テーマ : 児童労働問題における課題と解決に向けての活動

活動要約:私たち Iris は立命館宇治高等学校 IM コースの3年生7人で構成されたグループで、焦点をあてている社会問題は児童労働です。現在、世界では約10人に1人が児童労働者といわれていて、学校に行けない子どもたちがたくさんいます。さらに児童労働の問題はSDGs8.7の項目に当てはまっています。この現状を解決するために、大きく分けて2つの活動を行いました。一つ目に、小学生に対して児童労働の授業を実施しました。二つ目に、街頭募金を行い、既存の団体にお金を寄付しました。これらの活動をすることによって、自動労働の深刻さを多くの人に知ってもらうのと同時に、SDGsの項目8.7の解決にも貢献しました。

チーム名: Food Joy テーマ: Food waste

活動要約:私たち FOOJOY はフードロス削減を目指し活動してきました。フードロスとは、まだ食べられる状態の食べ物を捨ててしまうことです。現在、フードロスは世界中で大きな問題になっています。なぜなら、フードロスは食べ物に関連した問題を引き起こすだけでなく、飢餓や環境問題、経済的な損失など SDGs と関連した問題をより深刻化させるものだからです。

この問題に対して私たちは、2つの目標を立て活動を行ってきました。目標の1つ目は""消費者のフードロスに対する意識を変えること""、""実際にフードロス削減に繋がる活動を行うこと"" そして2つ目の目標は"廃棄される食品を有効活用すること"です。活動内容としては小学生を対象としたフードロス削減授業や文化祭で行ったフードドライブです。これらの活動を通して、消費者のフードロス削減の関心を高めることや問題をより深く知ってもらうことができ、廃棄される食品を有効活用することもできました。

チーム名: Pla earth

テーマ : 琵琶湖をとおしてきれいな海を守るための活動

活動要約:初めにグループの紹介と課題の背景について説明します。海洋プラスチックとは何なのか、なぜ私たちは海洋プラスチック問題について活動しようと思ったのかです。その次に私たちが活動を始めて間もないころに作った問題系図をお見せします。そして、チームが目指す社会と解決策・アクションの概要(どうしてその流れになったか)です。海洋プラスチック問題は1つだけの問題ではな

く、様々な視点の問題が合わさっていたので私たちが目指す社会のために何をするべきなのか決めるときがとても大変でした。その課題を乗り越えて、様々なアクションを起こしてきました。そして、成果と課題(具体的に何をしたか)とリフレクションについて話します。1年間を通してたくさんのアクションを起こすことができましたが、中には実際に実行することが難しかったアクションもたくさんありました。それらの反省点についても説明します。最後にいままでお世話になった方々に感謝を伝えることを忘れずに、一生懸命プレゼンします。

チーム名: Papillon M

テーマ : 自分ごととして捉えてもらうための生物多様性保全活動

活動要約:私たちのチーム Papillon は生物多様性保全を目的に活動しています。具体的には生物多様性の認知度を上げること、そしてそれを自分ごととして捉えてもらうことに焦点を置いています。活動内容としては「SNS を使った投稿」、「オンライン座談会」、「絵本の作成」を主に行いました。SNS の活用では各メンバーが週に一回、絶滅危惧種についての内容を Facebook に投稿しました。Facebook では多くの人に見てもらうことができました。またオンライン座談会では中学生以上の人を対象に陸、海、空の生物についてのプレゼンや、参加者の方とともに生物多様性保全に向けての話し合いを行いました。この座談会の反響は良く、様々な意見を他の人から聞くことで価値観が広がった人もいました。さらに、過去に海外に住んでいた参加者の方からは海外での生物多様性に関する政策を聞くことができとても有意義でした。最後に絵本の作成では、より若い世代に生物多様性を知って欲しいという私たちの思いから小さい子でも読めるように振り仮名を振って絵本を作成しました。

<協力企業・団体>

チーム名	協力企業・団体			
Tier home	Pawer./Japan Cat Network/動物愛護センター			
UTOPIA	認定 NPO 法人 抱樸(ほうぼく)			
LAONIN Wakka	chop chop Banh Mi/焼肉南山/NALBA/京都新聞/福岡雙葉高等学校/京都文教大学サテライトキャンパス/IC Net ltd / Cozy Style Coffee/Alter Trade Japan/喫茶イレブン/AMATISTA Coffee/NGO クアトロ			
Amica	very50/RAFIQ/UNHCR 協会			
ぱくもり	社会福祉法人 宇治福祉園(宇治子ども食堂「Team U」)			
Food Joy	セカンドハーベスト京都/宇治善法少年センター			
Pla_earth	宇治市役所環境企画課/宇治市立宇治小学校/FM うじ			
Iris	NGO ACE/新温泉町立浜坂西小学校			
Quon	cookpad/中川政七商店/蘇嶐窯/Erakko 紫田漆工房/末富/共生プロジェクト/如月/NALBA/陶々舎/タイガーモブ/アフリカドッグス/キュリー/毎日エデュケーション(FOCUS で)			

GLS 第3ステージでは学内外の様々な団体とコミュニケーションをとりながら、活動を 進めてきた。下記は各チームが協力をいただいた企業や団体の一覧である。

<最終発表会>

GLS の集大成として、2022 年 1 月 21 日(金)に最終発表会を行いました。下記に発表

一覧を示します。また URL からは当日の録画をご覧いただくことが可能です。

Room13: 最終発表のタイトルと発表の様子 https://youtu.be/QLDXAXao04g

#	企画名	発表者
1	GLS1 日本文化再発見 aeru	IM 1 年
2	GLS1 日本文化再発見 動画作成	IM1年
3	GLS2 日常生活と LBGT ~知らなきゃ! LGBT のこと~	IM 1 年
4	GLS1 10代の為のオンラインプログラム ~Inspire High~	IM 1 年
5	学校内の LCBTQ+に関する意識の向上を目指した活動	IM3年 ALIE
6	日本のジェンダー問題に対する教育活動	IM3年 UNO
7	人身売買防止啓発運動で私たちにできること	IM 3年 PARVUS MICO
8	フェアトレードコーヒー販売を通した教育支援活動	IM3年 LAONIN
9	ラオス教育支援活動	IM3年 Wakka

Room14: 最終発表のタイトルと発表の様子 https://youtu.be/OnTYe2T6ykg

#	企画名	発表者
1	GLS2 ジェンダーレスの世界	IM1年
2	GLS1 日本文化再発見 aeru	IM1年
3	GLS1 Expand your Horizon Inspire High	IM 1 年
4	三崎高校 友情出演 せんたん	せんたんプロジェクト・チーム una
5	子ども食堂と協力し,子どもの孤食問題解決についての活動	IM3年 はくもり
6	ホームレスの方々がより社会復帰しやすい社会を作るための 講演活動	IM 3年 UTOPIA
7	難民問題の啓発を目的としたソーシャルシネマ上映会とワー クショップ開催	IM 3年 Amica
8	クラウドファンディングやボランティア活動を通した動物福 祉活動	IM 3 年 Tierhome
9	児童労働問題における課題と解決に向けての活動	IM3年 Iris

Room15: 最終発表のタイトルと発表の様子 https://youtu.be/tAq8iUKF9g

#	企画名	発表者
1	GLS1 Inspire High	IM 1 年
2	GLS2 これから広げたい LGBT	IM 1 年
3	GLS1 To the next generations aeru	IM 1 年
4	GLS2 VR授業 クロスフィールズ	IM 1 年
5	琵琶湖をとおしてきれいな海を守るための活動	IM3年 Pla_earth
6	自分ごととして捉えてもらうための生物多様性保全活動	IM 3年 Papillon₩

7	宇治市民と立宇治の生徒のフードロスに対する意識改革	IM 3年 Food Joy
8	社会課題とそれに関わる活動のメディア発信・メディア探究活 動	IM 3年 Media Design
9	日本文化を高校生に!職人さんにインタビュー&和菓子教室 開催	IM 3年 Quon

<振り返りと次年度以降の方向性>

◆ カリキュラム構築の経緯と今後の発展について

GLS は 2015 年度からスタートした授業です。これまで様々な教育系企業との連携を行い、プログラムを実施してきました。具体的には 2015 年からはタクトピア株式会社と、2017 年からはアイ・シー・ネット株式会社から PBL のプログラム開発を連携してきました。

私たちはGLSのプログラム開発をこれらの企業に任せきりにするのではなく、IMコースがPBLを通して育てたい生徒像を密に共有しながら、共にプログラムを開発してきたと振り返っています。その際には常に次の様な問いと向き合ってきました。「社会課題への関心をいかに醸成するのか?」「興味のある分野をどの様に絞り込み、どの様にテーマ設定をしていくのか?」「解決したい社会課題の分析をどの様に進めるのか?」「社会課題の解決策のアイデア創出を行うためにはどうするべきか?」「解決策をアクションとして実行する上で注意するべき点は何か?」「実施したアクションをどの様に振り返り改善していくべきか?」この様な一連の問いに連携企業と共に向き合いながら、現在の形にたどり着きました。

2015 年から続く SGH・WWL も今年度で節目を迎えます。これまでの蓄積の中で、一定の完成度に到達したという自信を抱きながらも、同時に現在のカリキュラムも発展途上であるという視点に立っています。詳細については後述しますが、今後もさらなる発展を目指していきます。

◆ ALネットワーク校との連携した実践について

プロジェクトを行う上で,高校生通しのネットワークや実践交流は大きな財産となる。 今年もいくつかのチームで,他校の先進事例から学び,自分たちのプロジェクトの推進 力へと変えました。

具体的には連携校である福岡雙葉高等学校からオンライン販売サイト BASE を用いた販売方法について、また、青翔開智中学校・高等学校からクラウドファンディングの方法について学ばせていただきました。

WWL の認定は今年度で一定の節目を迎えますが、AL ネットワーク校との連携は今後も継続していく見通しです。

◆ 企業・団体との連携について

前述の通り、ほとんどのチームが様々な企業や団体と連携をしながらプロジェクトを 進めることができました。高校生と学校の教員だけで校内という閉ざされたプロジェクトを トを行うのではなく、専門家や実社会で課題解決に取り組まれている方々と連携するこ とは PBL にとって非常に重要な要素です。その理由として、1つ目はプロジェクトの 妥当性を常に確認しながら行えることがあります。2つ目は、アクションを行う際のイ ンパクトを高めることができるからです。

同時に高校生が、社会とのつながりを持つことが、彼らのこれからの生き方について考える大きな意味でのキャリア教育に近づいたと考えています。これらの企業・団体はALネットワークの関連団体の場合もありますが、そうでない場合もあります。高校生のプロジェクトの実現を社会が応援するという構図は、PBL型授業飲みに止まらず、様々な教育の場面において重要であると感じました。

◆ 全国高校生 SR サミット FOCUS や Global Youth Fair SURVIVE!との連携について IM コースの目指す生徒像の1つとして「英語で課題解決について議論を行うことができる」というものがあります。日頃は GLS の授業を通して学内での PBL 型授業を行っていますが、FOCUS は絶好の他流試合の場となり、生徒達は培ったプロジェクトのアイデアや課題解決のスキルを、しかも英語で、試す機会になっています。2021 年度の FOCUS は原則として、IM コースの全プロジェクトが参加し、全国の高校生とアイデアを交流、さらに発展させました。全員参加とすることは、モチベーションにムラが生じるなどの課題もありますが、すべてのプロジェクトの底上げに非常に有効であると同時に、FOCUS を学校全体で盛り上げていくことにもつながりました。

また、GLS を通して学んだアクションの実行能力やプロジェクトの運営能力が今年度初開催となった Global Youth Fair SURVIVE!の成功につながったと感じています。同時にこのイベント内では様々な問題解決のためのアイデア創出の方法を生徒自身が考え、全世界の生徒へと提供することで進行されましたが、そのアイデア創出の方法もIM コースで学んだ PBL の実践の積み重ねでした。

PBL を通して培った様々なスキルが、また次のプロジェクトを立ち上げる際の推進力になっていることを実感しました。

◆ 英語論文の執筆について

GLS 3rd では全員が最終的に英語での論文を執筆することになっています。英語論文の執筆は Academic Communication という別の授業で指導がされていますが、GLS で行ったプロジェクトを基に執筆することとになるため、この論文作成を通して、自らのプロジェクトを振り返り、学業的に深掘りする機会につながっています。

<参考: GLS 3rd 優秀論文>

Improving Awareness of Food Loss/Waste for Elementary School Students in Uji City
Madoka Maeda

Abstract

Food loss/waste is the edible food that had been discarded for some reasons. 6 million tons of foods are discarded per year in Japan although there are people who cannot live because of lack of malnutrition (Ministry of Agriculture, Forestry and Fisheries, 2021). Food education is provided to schools by Ministry of Education, Culture, Sports, Science and Technology since 2017, but the situation doesn't be improved. To bring enhanced awareness and reduce food waste happening in Uji city, the team FOOJOY have assembled. FOOJOY decided to hold events in a youth center combining passive and active learning. For passive learning, a presentation was performed to know and input what food waste/loss is. For active learning, the Japanese board game Sugoroku had been prepared by FOOJOY to output and discuss about

it. There are 14 participants, and the questionnaire was provided for them after the event. All of the students satisfied with the event and could know about food waste/loss. Through the event, doing both passive and active learning was powerful for recognizing the problem and making movement for it. Actions for children should be continued regularly to maintain the knowledge.

Introduction

Food loss/waste is food that can be eaten but have been thrown away and is the one of the significant problems in the world. A key reason to make a clear distinction between food waste and food loss is that causes and solutions for both waste and loss are quite different. For food waste we rather look at retailer and consumer behavior; for loss we could look at harvesting or production methods (Waste Club, 2021). There are various of reasons for customer level such as buying excessive food, receiving gifts and unmindful with expiration date. High standard of quality is the one of the reasons for food waste in retail level

In Japan, 6 million tons of food are loss per year, and it is same as each person in Japan discards about 130g of food per day and 47kg per year (Ministry of Agriculture, Forestry and Fisheries, 2021). Japan has 37% of calorie-based food self-sufficiently rate which is a relatively low compared to other countries. Also, Second Harvest Japan (2021) stated that food in Japan is insufficient, showing 20 million people lives their lives with below poverty line (Second Harvest Japan, 2021). It is closely related to the 2030 agenda for Sustainable Development Goals (the SDGs) aiming to "eradicate poverty and realize the sustainable world" (Ministry of Foreign Affiars of Japan, 2021).

It is very considerable contradiction since people discard numerous of edible food in Japan although there is a lack of production all over the world. This problem related closely to us since people would not be able to get enough food to live in the future if the amount of produces keep above the amount of food loss/waste. Even though Japanese Consumer Affairs Agency (2020) claims that 80.2% people are aware with food loss/waste problem and its number increases year by year, the situation doesn't get better (Japanese Consumer Affairs Agency, 2020).

To reduce food loss/waste and improve the situation in Japan, the project "FOOJOY" has begun in 2021, aiming for reducing food loss in Uji city. Interview with Second Harvest Kyoto, Cafeteria in Ritsumeikan Uji high school and a poultry farm in Uji city have been conducted. After those interviews, it was showed that many of organizations and companies had already tackled with the problem. Also, it would not be able to change them and generate the greatest improvement by cooperating with them. So that target in this research was focused on consumer level in Uji. Even though there is a food education for elementary, junior high and senior high school provided by Ministry of Education, Culture, Sports, Science and Technology since 2017, the situation in Japan doesn't get better (Koide et al., 2019). The FOOJOY team decided to supply education for elementary school children, as the children would bring food loss knowledge within household level and make a great impact on the society.

The present research was conducted to find out the following question: How much children in Uji city are aware of food loss/waste problem? According to Uji town hall (2021), the class teaching what is food loss/waste for elementary school students is held once a year. Although there are several researches conducting classes for understating food waste/loss problem, Kotani (2020) suggest difficulties for food waste/loss education because it is an interdisciplinary subject and taking several hours (Kotani et al., 2020). To maximize the effectiveness in a short period of time, a presentation explaining food waste/loss and Japanese board game Sugoroku included causes and solutions towards food loss/waste were combined in the event. The hypothesis for this research is about half of the students recognize food loss/waste. It is expected that 80% of students understand food loss/waste after the event.

Methods

For the purpose of discovering how much children in Uji aware about food loss, an event was executed. The event was included the presentation and Sugoroku part. This event lasted 1 hour in Saturday morning in October. All the participants go Youth Center in Uji. The reason FOOJOY decided to do this on this youth center is that the youth center was easier to make opportunity than school due to stricter curriculum. There are 6 boy and 8 girl students for participating the events. The range of age is between 9 to 12. Details of the participants can be seen in Table 1. They looked familiar each other.

Table 1: Information on Participants

n=14	Boys n=6	Girls n=8
3rd grade students	2	2
4th grade students	2	3
5th grade students	2	2
6th grade students	0	1

The action is divided into 2 parts: a presentation part and a playing Sugoroku part. The presentation took 10 min, and playing time took 50min. To measure the effectiveness, questionnaire was provided.

Presentation

FOOJOY decided to make a presentation for students to understand what food loss is clearly. Not to be bored for children, the presentation pointed out at least significant information. The information was come from the website of Ministry of the Environment (2021) since it's highly relevant and had comprehensive explanation. Because it included academic knowledge, there were some concerns; they might be tedious, they might not show interests.

- 1) Our team introduction
- 2) What food loss is
- 3) Food loss situation in Japan
- 4) What action you can do
- 5) Explanation for playing food loss Sugoroku



Figure 1: Food loss Sugoroku

Sugoroku

To gain knowledge for elementary school students, FOOJOY made their own Sugoroku to play (Figure 1). It was made by Google slide and is able to download and copy by PDF. This Sugoroku covered the causes of both food waste and loss, and solutions for its problem. In the event, 14 students are divided by 3 teams. Each group have an assistant who help the game to progress smoothly from FOOJOY team, and those assistants doesn't involve the game directly. At first, the students got 50 points to start. Each turn, students roll a dice and move their figures for some squares. Each square has an action either gaining or reducing food loss. The students should pay their FOOJOY points when stopping at an action square gaining food loss/waste. The students can receive FOOJOY points when stopping at an action square reducing food loss. For example, "you found a candy from 2 years ago" reduces FOOJOY points, and "you donate some

food for food bank station" gains FOOJOY points. If they lose all points during the game, they should wait to receive them until they stop at an action square reducing food loss, but they don't have to own debt. Winner is a student with the highest FOOJOY points. The atmosphere was energetic. For the concerns for doing Sugoroku, the students might not follow our instruction.

Questionnaire

To gather a data showing awareness of food loss, the questionnaire was designed. This was answered and collected at end of the event. To answer easily for students, most of them were close questions. FOOJOY team didn't collect any personal information except their ages.

- 1. Did you have fun doing the Sugoroku?
- 2. Have you recognized what is food loss?
- 3. Have you wondered to talk about food loss with your family?
- 4. What is one thing that you want to be careful with in the future?

To analyze the data, FOOJOY team researched the satisfaction of the event for question 1, researched awareness of food loss for question 2. The question 3 was asked to discover possibility for improvement in food waste problem, and the question 4 was to find out whether they learnt something through the event.

Results

The results of the questionnaire analysis can be found in Table 2, 3, 4 and 5. Boy respondents are shown in M, and girl respondents are shown in G.

Table 2

3rd Year students				
Questions	B1	B2	G1	G2
1. Have fun	Yes	Yes	Yes	Yes
2. Recognized food loss	Yes	Yes	Yes	Yes
3. Talk about it with your family	Yes	Yes	Yes	No
4. What want to be careful with	Don't waste the food	Don't remain the food	Try to eat everything	Eat well

Table 3

4th Year students					
Questions	B1	B2	G1	G2	G3
1. Have fun	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
2. Recognized food loss	Yes	Yes	Yes	Yes	Yes
3. Talk about it with your family	Yes	Yes	Yes	A little bit	Yes
4. What want to be careful with		Don't waste the food	Don't be picky with food	Don't be picky with food	Don't be picky with food

Table 4

5th Year students				
Questions	B1	B2	G1	G2
1. Have fun	Yes	Yes	Yes	Yes
2. Recognized food loss	Yes	Yes	Yes	Yes
3. Talk about it with your family	Yes	A little bit	No	No
4. What want to be careful with	Eat well	Don't remain the food	Eat as much as possible	Don't be picky with food

Table 5

6th Year student	
Questions	G
1. Have fun	Yes
2. Recognized food loss	Yes
3. Talk about it with your family	Yes
4. What want to be careful with	Don't be picky with food

This questionnaire was answered after the presentation and Sugoroku, to find out the knowledge for food loss/waste. All (14) of the students have enjoyed the event and doing Sugoroku, and the average understands of food loss and waste was 100%. Although 78.6% (11) of students would like to tell their family about food loss, 21.4% (3) of them refused to do so. Specifically, 2 out of 3 students who answered not to share the information with their family were sister. This data associates deeply with the awareness of food loss within household level and is meaningful.

Table 6: One thing that they want to be careful with in the future

n=14	
Don't be picky with food	5
Don't remain the food	3
Don't waste the food	2
Eat well	2
Eat as much as possible	1
Try to eat everything	1

The most thing that they ascertained through this event was not to be picky with food (35.7% of / 5 students), not to remain the food (21.4% of / 3 students), not to waste the food (14.3% of / 2 students), to eat well (14.3% of / 2 students). This data shows what they have learned during this event and shows actual understand and solutions for food waste problem. It cannot be said any specific relations between what they have answered and their ages.

Discussion

To convey knowledge of food waste to the students, the FOOJOY team did presentation and Sugoroku with them. After the event, the questionnaire was carried out to discover how much food waste knowledge do students have. In order to specify the awareness of food loss for elementary school students in Uji, the data from the survey were analyzed in Result section. Table 2, 3, 4 and 5 demonstrate the event's impression, awareness of food loss problem, and eagerness for communicating with their family about food loss.

Overall, the event was succeeded because the students have gained knowledge of food loss/waste throughout this event. When I asked them about food loss at the beginning of presentation, any of them raised their hands, moreover they were unlikely to have great attention on our presentation. By reason of the student's reaction was that there is not interesting and unfamiliar topic for them. However, they showed curiosity for Sugoroku and followed its directions. At the end, all of them have answered yes for having recognition of food loss/waste after the event. Furthermore, the students could know how to reduce food loss and causes of it, and all of the students could have fun by doing the game. Not just teaching "What is food loss" through the presentation but also doing the game with their knowledge was very effective way to learn practically about it. During the game, they have discussed how to be generated food loss/waste each other, and it increased their understanding more. Because playing Sugoroku made students knowledgeable and entertaining, the students didn't get tired of leaning food loss for an hour. Some of them answered multiple answers on the last questions, besides one participant shows enthusiasm for studying of food waste as her self-study. This consciousness would lead students to actual movements for food waste.

Interestingly, 2 out of 3 students who weren't willing to talk about food loss were sister although most of them didn't hesitate to talk about it with their family. Despite most of the children can influence what they have learnt in outside of their house, some cannot persuade their mind. According to Sanders (2021), favorable child rearing can be developed comprehensive capacities (Sanders et al, 2021). This supports that some incidents between their family influenced and the situation within family would occur to accomplish the SDGs.

There are some limitations that FOOJOY team failed to investigate about: its knowledge within household level and how much knowledge students had gained. Although papers for their family that ask them to fill out a survey were provided, the collected answer were 2 and it was unreliable. It should have been contributed by face to face. Also, how much students have gained knowledge about food loss/waste cannot be measured, since how much knowledge the children had was not clear. It is needed to ascertain these limitations for future research. Also, to spread educations for the children is required to improve this society.

Therefore, utilizing both passive and active learning is really effective for students to gain their food waste knowledge. For the improvements for situation in Uji city, understanding for food waste problem increased through this event, but it would not be lasted. As for the next step, it is necessary to convey information constantly to keep their consciousness. There should be some groups/organizations with great recognition helping their education. It would be good if not only passive but also active learning available at school, however as Koide (2019) mentioned, it might be intricate for providing the education frequently in school; there is not enough time schedule for educating food waste. For the Sugoroku, making additional incidents allowing players to choose freely such as occupations and shopping would be better. As for the future research, it is required to find out how much knowledge the target have before taking the action. Also, to investigate connections with family relationships and perception for solving problems in the society should be tried to gain making better movements for accomplishing the SDGs.

References

- Japanese Consumer Affairs Agency. (2020, 4). Results of research for the consumer's consciousness for food waste problem [Shouhisha no isiki ni kannsuru chousa]. Retrieved from https://www.caa.go.jp/policies/policy/consumer_policy/information/food_loss/efforts/pdf/effort_200424_00 01.pdf
- Japanese Ministry of the Environment. (2021). The society everyone don't waste their food [Tabemono wo sutenai shakai ni]. Retrieved from Food waste Portal site[shokuhinnrosu po-taru saito]: http://www.env.go.jp/recycle/foodloss/index.html
- Koide, K., Morishige, M., & Shibayama, Y. (2019). Practice of Food Education Using a Playlet by Collaboration of University and Elementary School. [Daigaku-Shougakkou no rennkei ni yoru Sunngeki wo mochiita Shokuiku no jissenn]. Proceedings of the Research institute of Sapporo Gakuin University, (6), 37-46.
- Kotani, S., Sekiya, S., & Seo, Y. (2020). Development of a Lesson Program dealing with Food Loss. [Shokuhinn rosu sakugenn ni kannsuru jyugyoupuroguramu no kaihatsu]. Study on Development of Teaching, (13), 103-112.
- Ministry of Agriculture, Forestry and Fisheries. (2021). What is food waste? [Shokuhinrosu toha]. Retrieved from https://www.maff.go.jp/j/shokusan/recycle/syoku loss/161227 4.html
- Ministry of Foreign Affairs of Japan. (2021). *What is the SDGs?* . Retrieved from JAPAN SDGs Action Platform: https://www.mofa.go.jp/policy/oda/sdgs/index.html
- Ministry of Foreign Affiars of Japan. (2021). What is the SDGs? Retrieved from Japan SDGs Action Platform: https://www.mofa.go.jp/policy/oda/sdgs/index.html
- Sanders, M.R., Divan, G., Singhal, M. (2021). Scaling Up Parenting Interventions is Critical for Attaining the Sustainable Development Goals. *Child Psychiatry Human Development*.
- Second Harvest Japan. (2021). *The problem related to food [Tabemono no monndai]*. Retrieved from What we are aiming for [Watashitachi ga mezasu mono]: http://2hj.org/vision/problem/
- Waste Club. (2021). What is avoidable food waste? Retrieved from https://wasteclub.org/difference-avoidable-unavoidable-food-waste/

"科学と人間生活"の活用

科学と人間生活は、文理問わずに科学がどのように我々の生活にかかわるのかを理解すると共に、科学的なものの見方の大切さに気づかせる、文理融合の基礎をなす科目と位置づけています。 2018 年から本校で実施し、今年度で4年目となります。ここでは主に IG コースでの実戦を紹介し、最後に IM コースでの実践例などについても補足で説明を行います。

<目的>

- ① 自然と人間生活および科学技術と人間生活との関わりについての理解を深める。科学的な探究に必要な考え方や技能を身につける。
- ② 実験・観察などを通して、人間生活と関連付けて科学的に探究し、表現する力を養う。
- ③ 科学に対する興味・関心をもち、自然の事物・現象に進んで関わり、科学的に探究しようとする。

<対象生徒>: IM コース・IG コース 1 年生 <実施期間>: 2021 年 4 月~3 月 2 時間/週

<実施内容>:

ガイダンス	なぜ科学を学 ぶのか?						
1学期 各分野4回	物理	波のふしぎ/光のふしぎ/電気のふしぎ/「科学する」・「集合知」と「イノベーション」・記録					
	化学	水ソムリエにチャレンジ/水と環境の化学/まぜるなキケン!/文明社会と化 学					
	生物	生物とは何か/校庭の植物の共通性と多様性フィールドワーク/多様性とは何か〉進化とは何か					
	地学	災害の科学/災害を実感しよう/火山/防災と災害予知					
2学期 各分野 6 回	物理	第1回&第2回: 開発する・起業する (ハッカースペース, クラウドファンディング) /エッグドロップ 第3回: 測定する・思い込み/事実と真実 第4回&第5回: 解析する/ふりこの周期/道具としての数学/法則性の発見 /Excel を用いた分析/誤差 第6回: ふりかえり/「ほんとうのこと」を知りたい/創発/デザイン思考と アジャイル型開発					
	化学	第1回: 錬金術から化学へ・・化学の歴史/器具の洗浄 第2回: 鏡をつくる・・化学めっき/酸化と還元/中和/重金属汚染 第3回: 燃焼と爆発の化学・・もしも分子がみえたなら/粒で考える/爆発の条件/仮説と検証 第4回: 少しの違いが大きな違い①・・原子のつながり/構造式/化学反応式の意味/異性体/トランス脂肪酸 第5回: 少しの違いが大きな違い②・・サリチル酸メチルの合成/毒と薬 第6回: 化学のおかげで生きている・・・「想像」と「推理」/未来のリスクを考える					

	生物	第1~3回: 食の科学・・①食べ物の役割 ②食の安全/リスクの考え方 ③食 糧確保
		第4~6回:健康の科学・・④ゲノム編集とは/ゲノム編集の応用例/人間にゲ
		ノム編集を行うことの是非5パンデミック/感染症の歴史/防除のしかた/新
		型コロナの行く末⑥ワクチンの科学/免疫システム/ワクチン開発/新技術の
		受容/最終課題ディベート
	地学	第1回:地球のスケールを実感 地球の大きさを測る
		第2回:水の災害
		第3回: 資源としての水/水の恩恵とは/ハビタブルゾーン/日本に水が豊富
		な理由/地球の水はどこから来たか
		第4回:化石燃料と産業革命/石炭・石油・天然ガス・シェールガス・メタンハ
		イドレート/スターリングエンジン
		第5回: 再生可能エネルギー/太陽光・風力・地熱・バイオマス・水力発電の利
		点と欠点
		第6回:地球温暖/IPCCレポート/地球温暖化の要因/データ分析
3学期	論理編5回	科学とは何か/事実と意見 論証の基本/推論 主張と根拠/仮説の検証 デー
		タの解釈/論理的な文章を書く
	仕事を支える	ガイダンス/ポスター製作/ポスターセッション/ふりかえり
	科学5回	
	身近なものの	ガイダンス/リサーチ・製作・フィッシュボーン図/フィードバック/プレゼン
	科学6回	×2/ふりかえり
クロージング	年間振り返り	アンケートと年間振り返り

<生徒のアンケート結果>

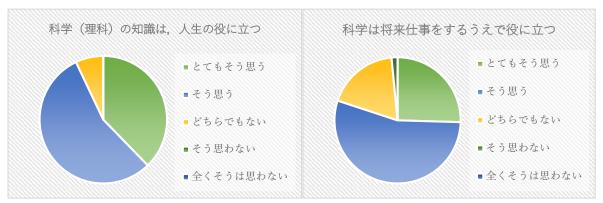
(1)選択回答式アンケート

最終の授業で行った選択式アンケートの結果を示します。なお、未回答生徒は割愛しています。

	科学 (理科) は	科学 (理科) は	科学 (理科) は	科学 (理科) の	科学 (理科) の	科学は,将来仕	
	好きな科目だ。	得意な科目だ。	日常生活に関	知識に興味が	知識は,人生の	事をするうえ	
			係がある。	ある。	役に立つ。	て役に立つ。	
とてもそう思う	64	26	186	84	123	83	
そう思う	153	72	125	167	180	178	
どちらでもない	84	118	15	58	23	60	
そう思わない	20	94	0	13	0	5	
全くそうは思わない	5	16	0	3	0	0	







(2)記述式アンケート結果

記述式アンケートの結果を数件、無作為に抽出し、下記に示す。

- ①科学と人間生活の授業を通して、あなたが一番変わったと思うことは何ですか。
 - ・ そもそもの考え方が変わった。科学を学ぶ意味は無いと思っていたけど、科学と人間生活 の授業を通して、日常生活に科学は溢れているし、それを知るということは楽しいことだ とわかった。また、騙されない力が着いたなと思った。ただ、読み流すのではなく1度自 分で本当に正しいのかを判断する必要があるなと思った。
 - 考えの表し方。
 - ・ 情報をすぐ信じるのではなく、本当に正しいか考える癖が付いた。
 - ・ 批判的は問いを立てられるようになったことです。科学と人間生活の授業を通して、仮説を立てたり、グループワーク、プレゼンをしたりすることで、主体的に学ぶことができるようになりました。
 - 何かを科学的に見られているように変わった気がする
 - 自分で考えることがふえたことです。今まで小学校・中学校では先生から「○○は、☆☆です」とただ知識を伝えられるだけだったので、科学と人間生活の授業はいい授業だと思いました。
 - いろんなものを科学と結び付けてみることができるようになったと思う。
 - ・課題に対する意識
 - ネットショッピングをする時に気をつけようと思えるようになりました。
 - 何故なのか原因や理由を探求できるようになった。
 - ・ 身近なものを、科学的な視点から見られるようになりました。例えば、イヤホンなら、ど

のような仕組みで音が聞こえているかなどを考えました。

- なんでもすぐに情報を鵜呑みにしないようになった。
- ・ 今まで身近な物が科学と関わっているということを知らなかったけれど、この授業を受けて身近なものが科学との関わりをあることを知った。話をきいて覚えるだけでなく、実際に実験をしてみたり自ら考えたりすることで、より詳しく学ぶことができた。
- 自分の力で調べるようになった
- ・ 自分から調べる力がついたことです。最初は、ネットのコメントとかを鵜呑みにしていた けど詳しく調べたら全く真逆のことを書いていたことがわかるなど、自分で調べる大切さ がわかりました。ディベートなど、論理的に考えて話す力がないけど、自分で考える力は ついたと思います。
- ネットに上がっている情報とかを鵜呑みにしないようになった。
- ・何か新しいことを知ったときに、その情報が本当なのか自分で考えるようになった。
- 論理的に物事を考えられるようになったと思います。
- 疑問を立てて自ら立てた問いについて調べることができた。
- 発信する力
- 日常的に科学的な考え方をするようになった。どこまで情報があるのか、どこまで信用できるのかなど
- ・ 私はグループ活動であまり関わらない人とグループで発表したりするのが苦手だったのですが、エッグドロップや自分たちでテーマを決めて発表することで、調べたりする工程が楽しいなと思えるようになりました。今までは苦手意識があったものも、言ってしまえば、強制的にやらされたことで、その楽しさを見つけることができて本当によかったなと思いました。
- ・ グループワークなどを通して人前で発表する力が着いたと思う。
- ・ 科学と人間生活と書いてあるように科学というのは普段の生活に役に立つような知識が たくさんしれたと思います。例えば、スポーツドリンクはそのまま飲むより薄めて飲んだ ほうがいいなど些細な知識が知れました。

②最後に、科学と人間生活を1年間受講した感想を自由に書いてください。

- 科学は自分が想像していたよりも傍にあって、身近なものと分かりました。
- 知らなかったことがたくさん知れてよかったです。
- ・ この授業では人とのコミュニケーションを通して考えることが多くて、計算とか暗記ばかりのだるい授業という理科へのイメージが変わりました。
- 初めて知ることが多くて楽しかったです。ありがとうございました
- ・元々、理科は苦手だったけれど科学と人間生活は思っていたよりもおもしろかった。
- これまでそうだと思い込んでいたことがそうではないことにたくさん気づけた
- ・ 立命館宇治は実験の質が高く、とても楽しかった。またテストがないため、楽しく科学に向き合うことが出来たのが良かった。実験をすることで知識を増やすことができた。来年も生物を頑張っていきたいと思った。
- ・ 問いを考えるのが苦手なので良い練習になりました。卵を上から落としても割れないようにする実験は、土台を少なくしたら割れるかもしれない、パラシュートをつけたら緩い速度で落ちるかもしれないなど、グループで議論する時間が楽しかったです。

- ・ 私ははじめテストがないことに戸惑いましたが、テストがないことで自分の長所を伸ばせることができたと思います。私は調べることが好きなので、よく調べていましたがそれは知識だけで終わっていて自分の力に何もなっていませんでした。ですが科学と人間生活を受けたことで、知識を使ってそれを行動に活かしたり、事実を元に論理的に考えたりすることができるようになりました。一年間とても楽しかったです。ありがとうございました。
- ・ 科学は普段の生活とあまり関わりがないものだと感じていましたが、実際は違って、いろいろなことが密接に関わっていました。毎回の授業でその関わりを知ることができとても 印象に残る授業を日々送ることができました。
- ・ 実験も講義も全部めっちゃ面白かったし楽しかった。でもなぜか課題が出せなかったから これからは出そうと思った。
- ・ とても成績が取りにくい教科でした。しっかり話を聞いてどんなにプリントにまとめても 3しかとれなかったのが悔しかったです。
- 理系科目を選択したので、これからも頑張りたいと思います。
- 1年間でものの見方が少し変わったように思います。新しい視点を得られることが出来た と思うので、これから科学と人間生活の授業が無くなっても学んだことを生かせるように 思い出したいなと思います。
- ・ 色々なことを学んだしこれから役に立ちそうな知識も増えたからとてもいい授業だとお もった。
- ・ 大きく成長できたと思います。上でも書いたとおり、インターネットの情報を鵜呑みにしないようになりました。とても楽しかったです。
- 様々な観点から物事を見ることができてとてもおもしろかった。
- ・中学までの、成績とるために知識をインプットしてテストでその力を試すのではなく、問いを立てて自らが行動し、答えを個人やグループで探しに行くという実践的な学習ができて、とても楽しく充実感があった。
- 科学で論理を習ったのが、論理は数学や国語のイメージだったので印象的だった。またグループワークを通して理科の力だけではなくコミュニケーション力や考える力が培えたのではないかなと感じた。
- 実験も多くてとても楽しかったです。
- ・ 身近なものからスケールの大きいものまで、一から何かについて考えていくことで、今まで理解していなかったものも理解できるようになったりして、とても楽しく理科を学ぶことができました。一年間ありがとうございました!
- ・ 嘘の情報がたくさんあることがわかりました。今回学んだことを活かして、しっかり見抜けるようにしようと思います。
- 他の学校のでは学ぶことが出来ないことをたくさん学ぶことが出来て良かったです。
- ・ 中学校で学んだ科学とは全然違って面白かったです。教科書を使わない授業で、この学校でしか学べない授業なのだということがよくわかりました。また、科学が苦手な人でも、一から論理的な考え方を学べてすごくありがたかったです。2年の生物でもこの考え方を基礎において学んでいくようにしたいです。
- いろいろな考え方が変わったと思う。科学の授業は自分の知らないことを色々学べて楽しかった

- 一年間受講したことは他の学校にはない貴重な体験だと思うし、学んだことを今後に活かせるようにしたい。そしてもっと来年の化学基礎とか生物の授業で深められたらいいなと思う。
- チームでやる課題が多く、改めて協力することで新たな発見があることを知った。
- ・ 科学は苦手でしたが、様々な視点で学ぶことによって少しすきになりました。科学とは関係ないと思っていたことも繋がっていたりして面白かったです。

<担当教員間の振り返り>

(1) 全般

- ◆授業開きガイダンスのリニューアル
 - 「なぜ学ぶか」のインパクトは十分だった。本編との整合性はどうだったか?
 - 「疑似科学」のネタはバッファ時数のときのワークショップでも扱えないか?

◆オンライン授業への対応

- 実験画像や動画を蓄積してオンライン演示実験を行った。
- 一斉講義部分は予習動画を製作して配信した。
- ・ クリップモーター製作では材料を事前に配布してオンラインワークショップを実施した (準備は手間がかかった。磁石は回収しきれなかった)
- ◆成績不振者の増加と理系科目選択者の減少
 - ・プログラムの内容と生徒の学力層のフィット感が悪くなっている可能性があり、プログラムの再編が必要の可能性がある。
 - 一貫生の中に、初の不認定が生じる可能性がある。
 - ・思考スキルや知識以前に、セルフマネージメント力、課題解決力の不足が問題である。
 - ・ 「科学的な見方・考え方」を体験的に学ぶことで「理科は暗記」という概念をアンラーンすることを、物理分野を通してやろうというコンセプトで始まったが、担当教員の授業感や力量などをもとに、共有・改善を継続して行う必要がある。

◆天候への影響

・天候の影響を受けるものはあらかじめ代替案を検討しておく必要がある。

例:エッグドロップコンテストは雨天時どこでやる?

候補: C棟への渡り廊下,多目的室

脚立に乗って落とす場合は教員がヘルメットをして登る必要あり。

(2) 各分野の取り組み

◆生物・地学分野

・生物分野・地学分野での実習を新たに取り入れた。

例) 生物分野:ヨーグルト,食品添加物(化学分野から引き取り),

地学分野:スターリングエンジン,温暖化グラフ,地球の大きさ,GoogleEarthプレゼン

- ・実験を増やしたことにより、座学の講義メモ以外の採点項目を増やすことができた。
- ・ 各単元の終わりに、ディベート的なレポートを入れた。
- ・授業内に生徒自身で調べて、まとめや共有をする時間を増やした。

◆化学・物理分野

- 実験画像や動画を蓄積してオンライン演示実験を行った。
- 一斉講義部分は予習動画を製作して配信した。
- ・クリップモーター製作では材料を事前に配布してオンラインワークショップを実施した

◆論理・身近な科学とのつながり分野

- ・論理編のプログラム窮屈問題が生じている。(生徒の力量アップまでいかない)
- ・ 新課程「現代の国語」に内容を一部移すことを検討したい。 すでに当該科目の小教科責任者とも調整を開始している。
- ・シリーズをばらして1学期から少しずつやっていくことも必要(演習課題つき)?
- ・ 製作途中のフィードバックが十分でないため、単に生徒のスペックを測定しているだけ になっていて、技能向上につながっていないことが懸念される。ポスターやプレゼンテーションのフィードバックを充実させる方策を練りたい。

(3) 観点別評価の導入に向けて

- ・物理化学編ではほとんどが実習形式になっており、観点2については評価しやすい反面、 観点1に関しては評価しにくい。
- ・現在, 生物・地学分野では講義記録 (ノートテイク) を評価の対象にしてきているが, 今後も継続するべきか, 評価するならどの観点かを検討する必要がある。
- ・新指導要領における「評価の目的」から考えると、スペック測定だけの最終評価は適切ではなく、形成的評価をする場面をつくらなくてはならない。形成的評価をする場面をつくれば、観点3の評価が容易になると思われる。観点3評価の核心は、自己調整学習×粘り強さとされているためである。

<IM コースでのハーフイマージョンの取り組み>

IMコースではIGコースの実戦を踏襲しながら、下記の様な取り組みを行いましたので、その一端をご紹介します。

- (1)ネイティブ教員と理科教員のチームティーチング形式による二言語での授業展開 授業の担当は日本人理科教員とネイティブ教員がチームティーチングを行うことで、ま ず日本語での説明を行い、それを英訳して伝えるという方式を取りました。また各単元 の最後には、ボキャブラリーの確認に主眼をおいた小テストを実施しました。
- (2) 英語の副教材を活用した、科学記事のリーディング FUSION という教材を用いて、定期的にその副教材に書かれている単元を生徒が自主的に 勉強し、その理解を試験する試みを行いました。原則として副教材の解説は行わず、生 徒自身の自習の取り組みとしました。
- (3) ポスターセッションなどのアウトプットの場は英語で行う。 IG コースでも行った仕事と科学のポスター作りは、英語で行い、発表も英語で行いました。ポスターの内容を考えるまでのフェーズは日本語で行うため、内容も非常に深いものとなりました。

(4) サイエンスディベート

ゲノム編集や食品添加物などのテーマを用いて, グループディベートを行いました。これらのテーマ選択の際には、科学的知識を持って議論することが必要であること、社会

的に賛否両論があるものであることを基準に選定しました。下記がディベートのテーマです。

1. Artificial chemical pesticides

Should Japan continue using artificial pesticides in agriculture?

For: Farmers should be able to continue using chemical pesticides.

Against: Chemical pesticides should be banned.

2.Geothermal Energy

Should Japan increase the use of geothermal energy resources?

For-Japan should increase the use of geothermal energy.

Against – Japan should not increase the use of geothermal energy.

3. Genetic editing and modification (Designer babies)

Should parents be able to use genetic editing to create children?

For: Genetic editing and/or modification should be more widely used when becoming pregnant

Against: Genetic editing and/or modification should be banned when becoming pregnant

4. Vegetarianism

Should more people become vegetarian?

For: More people should become vegetarian.

Against: There is no need for people to become vegetarian.

5. Plastics

Should single use plastics be banned?

For: Single use plastics should be banned.

Against: Banning of single use plastics is unnecessary.

Science for SDGs

<はじめに> IM コースではScience for SDGs という授業を2020年度から実施しています。IM コースの生徒は1年間の留学を経験し、その後はイマージョン授業お受けます。イマージョン授業には歴史や公民や哲学の様な社会科学は充実していますが、将来文系への進学が多い IM 生は科学的な知識や考え方についてはまだまだ未熟な部分が多くあります。しかしながら、社会課題は常に科学と深く結びついています。この様な現状から、「より良い社会を形成するグローバルリーダーとして必要な素質のうち科学に関するものは何か?」という問いを教員集団として立て、開発したカリキュラムがこのScience for SDGs です。

<授業のコンセプト>

この授業は下記の様なコンセプトで運営を行いました。

- (1) SDGs と科学の関連を見出し、文系であっても科学は必要だと理解すること SDGs はこれからの時代を生きるすべての人々が主体的に考え、解決に取り組むべきものです。 これらの解決には文系理系を問わず、科学的事実の理解が必要不可欠です。 IM コースの生徒の 多くは理系への進学は行いませんが、社会と科学の関連をしっかりと理解し、適切な事実理解に 基づいた解決策の提案・実行を行うことが重要であることを、本授業を通して理解してもらいた いと考えています。
- (2) 科学の基本的な考え方や作法について理解をすること 科学的な思考とは「事実を基に論理的に考えること」と私たちは定義しています。そのためにはまず正い「事実」を見極める必要があります。偽科学と本当の科学の見分け方などについて学んだり、参考文献の扱い方や情報の信憑性について考える実戦を行いました。また、グローバル市民として、事実に基づいて論理的に考えることは非常に重要です。法則と理論の違いについてや理論や法則が発展してきたその歴史を理解しながら、論理的思考についてのトレーニングを行い
- (3) SDGs 解決の鍵になるのは科学的なイノベーションであり、それを理解すること 例えば、ドローンや 3D プリンタなどの新技術は、SDGs のいくつかの課題を解決することを期待 されています。授業の後半ではドローンの飛行プログラミングや 3D プリントのデザインなど、注目をされている技術に実際に触れてみることをカリキュラムに組み込みました。この取り組みを通して、科学技術の発展がどのように問題を解決するのかや、科学技術の Dual Use についても学びました。

<授業の概要>

ました。

次ページにシラバスを示しますので、そちらをご覧いただき、授業の概要をご確認ください。 <今後の改善点>。

実験、測定やデータの取り扱いについて基本的なレベルで理解することや、「正確度: accuracy」と「精度: precision」の違いなどを明確に理解すること、実際の現象を測定し、データの分析を行うこと、統計的な処理ができることなどに取り組んでいきたいと考えています。

Jr Sr	Cours	se	Year	Credits	Dept.	Course title	Main textbook			Sup	Supplementary textbook			
Sr	IM		3	2	IM	Science for SDGs	Fusion Introduction to Science ISBN 978 0 544 77852 8							
Go	To give the students a broad appreciation of science and scientific principles with a focus on the UN initiat for global sustainable development goals. The students will recognize that science and technology is vital four everyday lives and is key to our survival at any time.													
		Knowledge and skills Ability to think, to judge, Mo					otivation toward ng and individuality Test schedule							
Aspects of Evaluation		Scientific methods and principles				Show evidence of Creati		ivity in solving		Mid	Final	Course work		
		Scientific laws and theories Critical thinking			neories and	gained through activities designed to look for this. solution active contri		sting or unusual ons. Engaging in participation and	1st term	X	X	100		
								buting substantially cially in group work.	2 nd term	50	X	50		
		Regular class quizzes and,. up to eight work assignments based on				SDG topics (in groups of class p		nts assess their own participation as part r coursework score	3 rd term	X	X	100		
Evaluation Method		specific topic areas allocated 2 nd Term mid and 3 rd Term final examinations allocated (to be confirmed).			Term	og pround, round statement, or their			Ave. of CW(%) *exam and CW % allocations to be confirmed		83			
Yr.S	Schd.	Hr s.				it of Themes			Unit Goals			of Evalu Method		
			Why learn Science and Technology? Defining science. Scientific explanations Common habits of all scientists. Pseudoscience. Logical thinking, the differences between facts and					Gain an general understanding of science and technology and how science and scientific		Peer or teacher evaluations				
1st Sem	Final		How is <science a="" change="" co<="" global="" new="" td="" unders="" what="" where=""><td>fic investig this methode Debate> scientific ender SDGs and warming, warmin</td><td>od used vidence nd wha what is wer sta</td><td colspan="3">Scientific Method. ? e comes from. Scientific ideas and at is the connection with science? it? Is it real, correct, ations in Japan. Can this be true?</td><td>thinking underpins modern society with particular emphasis SDGs.</td><td colspan="2">depending on situation</td><td></td></science>	fic investig this methode Debate> scientific ender SDGs and warming, warmin	od used vidence nd wha what is wer sta	Scientific Method. ? e comes from. Scientific ideas and at is the connection with science? it? Is it real, correct, ations in Japan. Can this be true?			thinking underpins modern society with particular emphasis SDGs.	depending on situation				
2nd	Mid- term		<pre><pre>e</pre> from su Using g Climat</pre>	e change. l	nework nodel d Drawin	ata. Selecting scientific models. g conclusions from evidence.		Consolidation of the prior units with practical research and group work		Peer or teacher evaluations depending on situation		r		
Sem	Final	10	10 Scientists need to measure! Measurement tools. A task using measurement. The engineering design process. How does it work? Methods to analyze technology. Tools, materials, systems.											
3rd Sem	Final	8	Explor	ing drone o s do? Desig	apabili	ties and uses. What can 3D presentations of s					of stud	r evalua ent tations	ations	
Rem	ıarks	С	oursewo	ork/exam p	ercenta	age allocations nee	d clarify	ing)						

このページは白紙です